

粉红女郎

Fenhongnvláng

万人迷之魔法

宝典

纪康保 / 编著

WANRENMIZHIMOFABAODIAN

这是一本女人不得不看的书

这是一本男人被迫要看的书

这是一本女人看了暗自窃喜，跃跃欲试，乃至见了每个男人都胸有成竹的书

这是一本男人看了黯然神伤，心惊肉跳，乃至见了每个女人都处处提防的书



公出版社

粉红女郎

Fenhongnvlang

万人迷之魔法

宝典

WANRENMIZHIMOFAODIAN



ISBN 7-80179-203-3



9 787801 792037 >

ISBN 7-80179-203-3/Z · 018

定价：20.00元

粉红女郎

F E N H O N G N V L A N G

W A N R E N M I Z H I M O F A B A O D I A N

万人迷之魔法宝典

纪康保 / 编著



中国致公出版社

图书在版编目(CIP)数据

万人迷之魔法宝典/纪康宝编著. - 北京:中国致公出版社, 2003. 9

ISBN 7-80179-203-3

I. 万... II. 纪... III. 女性-修养 IV. B825

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 075986 号

万人迷之魔法宝典

编 著 纪康宝
责任编辑 于建平
出版发行 中国致公出版社
地 址 北京市太平桥大街 4 号
电 话 66168543
邮 编 100034
经 销 全国新华书店
印 装 北京忠信诚胶印厂
开 本 850×1168 1/24
印 张 11
字 数 130 千字
版 次 2003 年 9 月第一版
印 次 2003 年 9 月北京第一次印刷
书 号 ISBN 7-80179-203-3/2·018
定 价 20.00

致公版图书印、装错误,工厂负责退换。

“《涩女郎》里最受欢迎的人物就是万人迷。万人迷代表的是美丽，美丽是任何一个女人心里都希望拥有的。更重要的一点，万人迷本身拥有足够的权利，因为她本身实在太美了，她的美就是一个很大的权利，使她可以把所有的男人玩弄在股掌之中，没有一个男人能够飞的出她的手掌心。其实，这也是每一个女人内心的渴望。”

——朱德庸

目 录

④篇 “万人迷”之风情手册

- 人人都是万人迷之五种实战技巧.....(1)
- 坏女人的三个魔法匣子.....(4)
- 女性与生俱来的七种武器.....(6)
- 靓女支招:迷倒男人的 22 种性感新主张.....(8)
- 做个性感尤物:女人的 13 个性感时刻.....(15)
- 你是媚眼高手吗——让我们一起来抛媚眼!(18)
- 用你的眼神“电”死他!.....(20)
- 做个诱惑高手
- 让男人无法抗拒的四个诱惑技巧....(21)
- 培养女人味的 12 条妙方.....(23)
- 温柔女人的“玉女心经”.....(27)
- 学会征服男人.....(28)



⑤篇 “万人迷”之识男宝典

- 扫描新品种男人.....(31)
- 15 种不能要的新坏男人.....(35)
- 新坏男人的 10 大谎言.....(42)



男人流言大揭秘.....	(46)
破译男人 8 大谎言.....	(48)
外遇关系中的男人谎言.....	(52)
你的男人说谎了吗——调查说谎男人.....	(53)
从习惯看男人.....	(58)
走姿观男人.....	(59)
看透男人的 12 法则.....	(61)
男人的心思你得猜.....	(64)
什么样的男人易花心?.....	(74)
破解男人花心的 10 大妙招.....	(78)
男人什么时候最容易发生艳遇?.....	(82)
懂得男人的 10 个身体“性”号.....	(88)
看清男人的 10 个真面目.....	(92)
揭开男人的 10 个假面具.....	(93)
破译他的 28 条温柔密码.....	(94)
读懂男人的 20 个秘密.....	(99)
三种距离看男人.....	(101)
由吻识男人.....	(103)
识破男人伎俩.....	(105)
鉴别好男人.....	(109)
洞察男人品质.....	(112)

目 录

7 种要远离的坏男人.....	(116)
如何发现男友的危险面?	(118)
他是真的爱你吗?	(120)
16 个问题考验一下他爱你有多深.....	(123)
当男人不再爱女人.....	(125)
男人想甩女人的六大毒招.....	(126)
打发无聊的男人.....	(129)
男人“谋杀”女人的 30 句话.....	(130)

◎篇 “万人迷”之恋爱方略

了解男人再谈恋爱——识男准则.....	(135)
初次与中意男孩交谈的 22 话题.....	(138)
女性必读初吻技巧.....	(140)
情场不败的七大秘密.....	(142)
让你笑傲情场的 5 个“感情游戏”	(144)
恋爱中的女人秘诀.....	(149)
赶走爱情的七大忌讳.....	(151)
如何吸引你的男人?	(152)
三十种情爱表白.....	(153)
如何掌握缘份——恋爱“六段式”	(156)
俘虏男人的六种最佳时机.....	(159)



※ 粉红女郎

MU | LU



万人迷

魔法
宝典

把握恋爱的四个时机.....	(161)
恋爱女生九大忌	(162)
教你选男友的 16 种方法.....	(165)
如何追得白马王子?	(167)
了解他的九个锦囊妙计.....	(169)
引人注意的六大绝招.....	(172)
温柔九招套情人.....	(175)
“吻”柔大法:9 种令他激动的吻.....	(179)
征服他的七种技巧.....	(182)
保持神秘感的 5 个秘诀.....	(184)
女人的七种武器.....	(186)
保鲜爱情的秘方.....	(190)
他爱你的六个讯号.....	(194)
让男人慢性中毒的送礼“三段式”	(196)
情人节前必修: 女人需隐瞒的八句话	(198)
当他向你提出“那个”的时候.....	(200)
如何对付好色的男友.....	(203)
让他开口向你求婚的五种方法.....	(204)
嫁个好男人.....	(207)

目 录

①篇 “万人迷”之女人守则

女孩恋爱十六宗罪.....	(209)
10 种感情惨败女孩.....	(213)
女人失恋警示牌.....	(214)
恋爱中,四种容易被诱惑的女人.....	(215)
他讨厌你的 9 个理由.....	(216)
男人不喜欢的 10 种女人.....	(217)
男人眼中的 10 种魅力女人.....	(220)
男人眼中的 10 种危险女人.....	(221)
六种可悲的女人.....	(224)
十大“吓死男人”之劣妆.....	(225)
让男人恶心的三十种女人.....	(227)
女人的 10 种没格调.....	(228)
女人的二十个“禁忌”.....	(229)



②篇 “万人迷”之魅力自测

看看你是“万人迷”吗?	(231)
你有使“坏”的本事吗?	(239)

粉紅女郎

MU LU

你会为情所困吗？	(241)
你是如何对待失恋的？	(243)
你是天生爱情狂吗？	(244)
你是否情痴？	(245)
你是负心人吗？	(247)
感情这条路，你走的辛苦吗？	(250)
你恋爱上的弱点在哪里？	(251)
你的爱情 EQ 有多高？	(253)



万人迷

魔法宝典



“万人迷”之风情手册

人人都是万人迷之五种实战技巧

※ 武器一：魔鬼身材天使脸蛋

魔鬼身材是指连魔鬼都会动心的身材，天使脸蛋是指连天使也会嫉妒的脸蛋。所以除了老天厚赏的“料”之外，你还要加强后天训练，什么瘦身减脂、瑜伽等要当家常便饭，为此每月花掉钱包的半壁江山也万万不要心疼，牢记付出总有回报，投资确实必要。然后你需要成为一个一流的发型专家和化妆专家，发型由你御用的发型师搞成风情万种的大波浪就可以，你需要做的是熟捻口者喱的用法，同时记得永远要让弯弯的发丝遮住小半边脸，长发一律甩到



粉红女郎

男人恋爱时用眼；女人恋爱时用心。

男人恋爱会变得坚强；女人恋爱会变得娇弱。



一边，妩媚指数马上升级。化妆方面最重要的是——色彩够娇艳的口红、一支兼具浓密和加长效果的睫毛膏，前者让爱你的男人动心，后者让得不到你的男人伤心。当然，最后别忘了香水，据说，袅袅而过的香雾美人杀伤力可达一公里。

※ 武器二：风情万种小动作

做个男人喜欢女人嫉妒的“万人迷”，最最最重要是骨子里头透出的那股“媚”劲儿。把内在的妩媚表现出来，风情万种美丽妙曼的小动作必不可少，淡淡地呼出一口烟圈、不经意地回头一瞥、欲言又止的红唇、悄悄红了的眼睛、还有电话里一句轻声叹息、对玻璃窗窗外一个遥远的凝视……小动作其实都是不经意的细节，看似漫不经心的，一抬手一低头，你就落入了他的视线。真正有内涵的美丽女人，从没有夸张的手势和声调，只会让人怜香惜玉。

※ 武器三：我最可爱最美丽

我就是人见人爱、让人一见倾心、再见倾城、莫失莫忘的那一个“万人迷”。你没有选择，只能爱我。即使你恨我，也没关系，因为我实在可爱到让你嫉恨在心的地步。你得不到我，所以在你心中，我永远是最好的。作为一个准“万人迷”或是真正的“万人迷”，自信心是首要条件。千万不要对自己的五官脸型身材着装持怀疑态度，自古道相由心生，连自己都不爱，



又怎么去被人爱？要知道萝卜青菜各有所爱，这个世界存在茱莉亚·罗伯茨那样的大嘴巴万人迷，同时也有林忆莲这样的小眼睛美女。因此，早晨起床，你大可以对着镜子说，镜子镜子，我最可爱！我最美丽！

※ 武器四：一半是女人，一半是小孩

保持自己的心态永远跃跃欲试，永远青春活泼，永远不甘于现状，永远怀有梦想，即使在现实面前你的心左冲右撞忽上忽下患得患失，也要偶尔表现得像个孩子一样。不要害怕自己永远长不大，谁又喜欢看自己的爱人在匆匆数年间就快速老去呢？所以记住，保持对世界的好奇心、偶尔流露一丝可爱的傻气（拜托不要经常哦，免得让人误会你是无脑甜心）、懂得适时地撒娇，都是你战无不胜的法宝。

※ 武器五：主动的猪手收获最多

做个主动勇敢的女孩子吧，想想看，当一个又可爱又美丽又生动的女孩子摇动橄榄枝，哪个男人会得拒绝？大可不必觉得主动追求男人是一件害羞的事，所以，大胆给你爱慕的人以暗示，很多时候，男人对爱情的态度超过你的期待。就算公司的舞会里，他身边美女如云也没关系，直接走过去，说，你还没请我跳舞呐；酒至半酣，直接看着他的眼睛，问，你有没有喜欢我呢？如果他也在此时与你心意相通，那么你们就一拍即合了！



坏女人的三个魔法匣子

※“坏”女人之一敢爱敢恨型：让男人心醉神迷，泣天号地。

男人恋爱是因为轻率出击；女人恋爱是因为躲闪不及。

男人恋爱容易远
易；女人恋爱容易近
视。

现实生活中不乏这样的女人。她们一旦找到爱的感觉，就不顾一切地直奔主题，以她们的气质与身心去俘虏男人，从男人那里寻找女人的价值。这样的女人有爱骨，有力度，也有刺激，这种柔中有骨的女人会让男人消魂，哪怕只是过程，男人也愿意奉陪，因为正是这种女人的“坏”，让男人读懂了什么叫真正的女人。

同时这样的女人一般不会轻易动情，她们往往靠第六感觉来感悟爱，她们在跟大多数男人打交道并且面对男人的种种诱惑进攻时，会依据本能拒绝不是爱的爱。然而一旦碰到了她认为是爱的爱，平素埋藏、积蓄心底的爱就如地下岩浆似地不可遏止地喷发出来，哪个男人能抵挡得住这种由柔情激情痴情汇成的爱流呢？因为正是这种难得珍贵的女人的“坏”，让男人真正做了一回男人。

※“坏”女人之二耍心计玩伎俩型：令男人愿打愿挨，难舍难分

一般稍微聪敏一点的男人,大抵能识破或洞穿女





人可爱的“小伎俩”的。说她可爱,是因为女人在你面前卖弄千种风情、要尽百样伎俩都是为了一个目的:看看你是不是真爱她?深入到这一目的,问题就清楚了:她深爱着你。正是源于这点,那种颇富心计的“坏”女人才会乐此不疲地通过无数的生活细节,无数的话语、神态、姿势等等来惹你无时不刻地关注她,以此达到彼此交流至深的目的。

这个过程本身,往往就是男人落入女人怀抱的滑梯,也是女人吸引男人的磁场,更是“坏”女人之所以动人的杠杆。因为,这种女人懂得如何调动男人的“追求欲”。

※ “坏”女人之三装出不快乐让人跟着难过型:令男人同情爱抚,又欲爱不能。

在我们生活周围,经常也可碰到这样的女人。她们遇到“帅哥”或心仪的男人,会说:“你的眼睛里有我这种人啊!”或曰:“像我这样不起眼的女孩谁会请我喝咖啡、泡酒吧?”如此等等,尽量把自己说得可怜兮兮,从而装扮成一个柔之又柔、弱之又弱、哀之又哀的女人,以期激发男人天生的好奇心、同情心与充当“护花使者”的虚荣心,这种激将法的诱导往往极易使男人“上钩”。

为什么这种“坏”女人也动人呢?因为她以柔克刚,符合女人“守”的本性。她们把“柔”的情意和“弱”



粉红女郎

男人恋爱希望把
复杂的过程弄简单；女
人恋爱喜欢将简单的
事情弄复杂。



的形态全抛掷在你面前，你是男人你就得有绅士风度，见“弱”不“扶”，还叫男人吗？而她们这种以守为“攻”的方式又是极其曲折隐晦的，比如她在你面前很孤单，却又与你保持相对距离；她在你面前很爱怜，却又往往激发你的急功近利的热情；这些就给男人制造了想象空间，她们的动人之处也就藏在这个空间里。

女性与生俱来的七种武器

※ 漂亮

真的倾国倾城、艳惊四座的女人到底还是稀有动物，所以懂得这个道理的女人也当然懂得怎么改变自己、弥补自己的先天不足，变得天生丽质。用服装、发型、化妆品……当一切能用的家伙都用齐全了之后，哪个女人不让男人目瞪口呆呢？漂亮不分年龄，每个阶段的女生都有她美丽的地方，知道自己的漂亮，学会使用自己的漂亮，天下便无坚不摧，无往不利——谁又喜欢邋遢的黄脸婆呢？

※ 关心

女人的关心是世界上最容易让人感动的事情之一，甭管她来自母亲、妻子、情人还是同事。你轻柔的一句关情话，有时候能让被你关心的人记一辈子，信不信由你。



※ 镇定

女人天生不是镇定的动物，遇见什么都会大呼小叫。下回再想发出尖叫的时候，你就马上给自己一个巴掌习惯了你就长记性了，时间再长了，镇定自然就产生了。到那时候，哪怕你吓得喘不过气来，别人也只当你胜似闲庭信步，都佩服你临危不惧的胆略，而觉察你原来是个与众不同的领袖人才。

※ 文静

你要像个假小子一样，成天在办公室里摔门撞桌子，谁能放心交给你什么事？你当然也不能像旧社会的无聊女子那样东家长西家短地传话，你要做得起码像半个淑女，学会用微笑来回答或中断你认为会影响集体团结的问题和话题。

※ 正统

爱笑不要紧，但你必须要做个正统的不叛逆的女性，在所有人的心目中，受过正统教育的女性不轻浮，不会让办公室成为风月场，大家知道你会规规矩矩地做事做人，不会担心你把办公室的小伙子带“坏”了。

※ 自信

你应该懂得办公室不是男人的天下，你也应该知道你的权利和男同事是平等的，你更应该了解自己的能力强不次于任何人，所以，你完全可以用充满自信的



粉红女郎

目光看待每一件事每一个人。

※ 健康

现在谁还喜欢像林黛玉那样的病美人？再说了，在工作场合，你成天一副苦相，别人看着也难受，还觉得你矫情，这不是给自己为难吗？其实，还有一种公用的最美丽的武器，那就是：快乐！快乐的含义无需多说，因为你明白，快乐是你从事所有事业的基础。

男人恋爱后变得
可怜巴巴；女人恋爱后
变得神经兮兮。

男人恋爱时对对方
无所祈求；女人恋爱
时对对方无所不求。

靓女支招：迷倒男人的 22 种性感新主张

※ 自我触摸小动作

21 世纪的新性感指数已超越视觉、身材或是暴露多少的问题，它是一种“全感官”的表达与享受。如花灿烂的笑脸，天真或带媚态的眼波，沉溺于思考或想像时忧郁或出神的意态，乃至半骚半软的语调都是较内敛的性感。

这些小动作包括如，抛凤眼、无奈时或惊叹时的扬眉撇嘴。在各式身体语言中，不经意的自我触摸（selftouching）正是最教人销魂的小动作。如不经意地咬手指、托腮、不经意把头发潇洒地向后拨，双手轻轻地捧着脸庞、无奈时耸耸肩膀、交叉双手轻抚着肩头或后颈以及把手伸到毛衣内等都是些妩媚的小动作。





※ 添一点异国情调

异国情调不一定只能吸引西方人，很多人都会被异国情调中那份遥远、野性及神秘等异味吸引着。而经营的方法可以是穿戴一点富有民族色彩的衣饰，长一头又直又长乃至腰的长发（不妨让它有点凌乱美）。而让自己多一点游历及一点时间去流浪就更是培养一份异国情调的最佳方法。

※ 感性与性感

从来性感与感性都是相辅相承的。一个感性温柔的女人，无论思考、语调、一举手一投足都更细腻和更具感染力。

※ 添一点醉意

微微的酩酊不但为面颊添上绯红、为眼神添上份朦胧美及柔和美，亦能释放或许在日间、在办公室时锁着的感性与坦荡荡之美。但切记不要饮过了“火”。

※ 性感特区戴配饰

女人身上有多个性感特区如脚踝、耳珠、肩膀、后颈、手臂、锁喉位等，故，在脚踝部位带条小幼绳、小脚链；在耳珠吊个大耳环或小圆圈；在手臂上带个臂环或印个小刺青；在锁喉位戴条精巧的项链，都能令女人的性感指数明显地标升。

※ 穿高跟凉鞋

女性的脚踝及脚部早已被性学专家认为是重要

男人恋爱意味着丰富并走向成熟；女人恋爱意味着单纯并滑向深渊。



粉红女郎

性

的性徵。而凉鞋及高跟鞋向来就是女性用以张扬腿部性感的武器。男性喜欢凝望女性穿着凉鞋时裸露的脚踝、穿高跟鞋时更婀娜的姿态，已是女性不甚介意的公开被偷窥行为。

据东西方性学研究人员研究，原来经常穿高跟鞋（当然是合乎足部健康的高跟鞋），原来会令腿部内侧的肌肉更结实，从而有提高女性性能力的妙用！

※ 牛仔裤贴身穿

向来，牛仔裤的广告十有九都是“卖”性感，可见牛仔裤对经营性感的能力。除了卖牛仔裤的 model 本身，牛仔裤广告经常投射的不羁与我行与我素的形象，其程度跟性感都有份微妙的关系。为 Guess、Diesel 卖牛仔裤广告的模式儿乃至当年为 Levi's 趴在地上卖牛仔裤广告的钟楚红，都是穿了剪裁完美的牛仔裤而令性感指数倍升的！

※ 涵养野性的心

若你不是外表野性，涵养一份内心的野性其实一样叫人觉得你充满刺激乃至有份神秘感。而所谓内心的野性，可以是轻佻不羁、爱冒险、爱尝试新事物、好幻想及随时豁得出去实践梦想。

※ 懂弹奏或跳舞

懂玩乐器及跳舞的人总会流露一份夹杂着性感的感性与温柔，而这份意念其实比性感更诱人。其中

男人恋爱是因为
无事可做；女人恋爱是
因为好奇心驱使。结果
是男人烦恼女人失望。





尤以男人弹琴、吹 saxophone、女性拉小提琴或大提琴，女性跳西班牙舞、探戈时流露的委婉或冷艳眼神，就更能杀人于无形。

※ 擅用眼波流转

秋水翦瞳与微丝细眼其实都各有表达性感的眼神。无论是忧郁的、迷惘的、飘渺的、懒洋洋的、天真带笑的或眼中藏着火焰的，只要有神有韵及充满流盼，眼波便是性感的发源地。

※ 呢喃软语绕耳边

法国人之所以被誉为最性感的民族，正是因为法国人表达时充满感性及跌宕有致，而法语又像一种呢喃软语，在适当地地方停顿，加强节奏感，并藉韵律美带领聆听者漫游于你的思维里，这种像叫人与你的思维一起舞蹈的说话风格，不也是一种性感的经验吗？

※ 沉浸无边思海中

很多人虽其貌不扬，但一旦沉浸 (indulgein) 在无边“思海”中，脸上自会不期然地多了一份韵味。那些把眼神抛得远远，嘟着嘴或微微侧着脸、托着腮的表情就更惹人多望一眼。

※ 阳光肤色

凝肌胜雪的肤色固然如新鲜树上成熟的桃子，叫人垂涎，但一身阳光肤色配上纤秾合度的身型，何尝不能散发野性的性感。





粉红女郎



男人恋爱时尽情
表现自己；女人恋爱时
尽情打扮自己。

男人失恋会更大
胆追求新的爱情；女人
失恋则对追求新的爱
情更加胆怯。



※ 让小孩子活在心底

曾经，西方流行 sexyashell 的冷酷性感，但主张反朴归真的大趋势下所拥抱的性感却是 sexyasangel。先让内心有若孩子般的好奇、天真与热情，你才能在眼神里流露夹杂着纯真及孩子气的另类性感。事实上，碧姬芭铎、玛莉莲梦露、莉芙泰勒等等本身都很孩子气及有张孩子脸，再配合其魔鬼般的身材，凑在一起便是 Sexyasangel 式的性感。

※ 保留性感小痣

若你的脸上出现小痣，请不要脱之而后快，在适当位置，如耳珠、唇边附近（尤其是上唇右边）与眼角附近的小痣都可以是“美人痣”哩！说来奇怪，本身性感的人，例如名模 CindyCrawford、名作家林燕妮等等都在这些部位有颗小痣，以致看来更加销魂。

※ 率性而为

除非你天生冷艳不可接近或清高得不可高攀，否则，不敢或不愿外露真我个性，无可无不可，凡事抱不冷不热又处处约束着情感的女人，大概性感极有限。而敢爱敢恨、想发嗲便发嗲、想哭就放声大哭，对生命充满热情与敏锐的女人，她们的心像一团倒转了火头的火。而她们本身就是一团火焰，即使不叫人欲火焚身，也叫人心痒难熬。



※ 为身上添一点红

配合得宜的黑色固然能添一点神秘的魅惑，而适度涂上一点红色，也令人觉得你是一个爱冒险及喜欢挑战并充满热情的人，正如作家陶杰说，美丽的女人当众涂口红，尤其是涂一口湿润的红色口红，可能顿时画出风情，叫男性看得如痴如醉。

※ 轻轻喷点香氛

若你有体味，请不要清除而后快，很奇怪，某种程度的体味往往也是构成叫人觉得性感的男人味或女人味。若你没有香汗或“女人味”，那亦可挑选一些专为撩起别人幽思或春情而调制的香氛。

※ 性态度开放

如果一个女人“看来”有多性感，但若人们在消闲场合时说点带色情味道的笑话，她丝毫没有想像力或者板起脸孔，在床上时又一板一眼一成不变，甚至从不主动或愿意尝试新的“玩意”。那她们岂不是活脱脱的芭比娃娃？！

※ 保持神秘感

据性心理学研究，男人心目中的性感，除了发自女性的重要性徵如富自信心、懂幽默、爱浪漫、刺激及冒险外，原来还有一些比较虚无、抽象的元素，其中神秘感就是一个性感元素。

在你喜欢的男人面前，当你述说个人身世时、流

女人恋爱期间渴望对方裸露心灵；男人恋爱期间渴望对方裸露身体。

女人恋爱像走进大自然；男人恋爱像走入地下室。



粉红女郎

女人需要控制男人；男人需要控制感觉。

女人希望恋爱总在路上；男人希望恋爱一步到家。



露个人情感时，请紧记，别一五一十如数家珍般的尽诉心中情。只说七成，留三成让对方揣摩与想像，留有余韵的也是玩“神秘感”巧妙哩！总之，就是不要完全满足对方的好奇心。

※ 适时流露懒态

为什么中国唐宋时期被史学家认为是出产最多像杨贵妃倾国倾城的性感美女的时代？除了和当时轻纱妙曼的服饰有关外，大体还是生活于那个盛世年代的女性都沉淫于一种缓慢之美，而脸上及四肢又总挂著一种诱人懒态。

是的，古代女性宽衣解带时的专注与缓慢，眼神流盼的施施然，说话时的快慢有致，已足已构成一种叫人觉得性感的风情。说话或举动上已变得“急惊风”或“神经兮兮”的你，今天就学习及欣赏缓慢、懒态所发出的微妙美态与性感吧！

※ 露得有意境

以暴露来达到性感实在是一门微妙的艺术。大原则之一是若隐若现，之二是非常具有选择性，若你有漂亮的肚脐、小蛮腰、骨感的肩膀、细长的后颈，那便不妨让它们露两露。若不，还是那句话：“献丑不如藏拙”。



做个性感尤物：女人的 13 个性感时刻

※ 用舌尖反复舔舐自己的嘴唇。

嘴唇的诱惑相当大，你喜欢一个人时最先想到就是吻她，就像每次醒来都要先睁开眼睛才能看到世界，吻过才算拥有。女人有意无意地舔舐自己的嘴唇，实在是对男人这种渴望的挑逗。

※ 衣衫尽湿。

美丽的身体纤毫毕现时那是一种附着记忆性感之美。在我们男人的少年时代，能够最真切地见识女孩身体只有在游泳时。那时的她们是全身尽湿的，尽管身体发育还不成熟。但当女孩湿淋淋地出现在男人的面前时，绝对会有一股让男人难以抗拒的楚楚动人的魅力。

※ 只穿着丝质吊肩裙在屋里走来走去。

那种感觉就像一个美丽的小贝壳在阳光下的沙滩上晃来晃去，又像一条漂亮的风尾鱼在清水中游荡。当年的王馨平便是穿着亮银色的吊肩裙捧回了不少男性大奖。公开大奖。

※ 上身前倾，仰面前视，丰满的胸部沿着乳沟的部分若隐若现。

这种姿式几乎已经成了好莱坞的经典。从 30 年



粉红女郎

水

女人美丽的面容，
是使男人拜倒的“迷魂
汤”；男人的甜言蜜语，
是使女人投怀送抱的
“杀手锏”。



代的玛琳·黛德丽，60年代的梦露，80年代的斯通，90年代的安德森等性感明星，到不以姿色撩人的米迪·福斯特、海伦·亨特，甚至还未发育成熟的巴里摩尔都选择这个赤裸裸的充满诱惑的样子。这个女人钟情了几十年的姿式说明了什么？不是女人太傻，而是这一招实在太灵验了。

※ 洗浴的样子。

洗浴后的女人都是出水芙蓉，香喷喷、滑溜溜，光洁又有弹性的样子迷煞人也。电影电视里女人出浴的镜头比女人吃饭的镜头多几倍。

※ 臀部摆动样子。

臀部是男人很关注的部位，奇怪的是女人除了减肥却并未在它上面下过更多功夫。《新娘不是我》的主角，是朱丽亚·罗伯茨，但最出风头的却是卡梅隆·迪亚兹。知道为什么吗？因为她的屁股，从片头开始，她臀部扭动在机场接人，到片尾她转身而去。她的臀部一直在画面的中心位置，一扭一摆的效果把她身体的迷人之处尽显无遗。

※ 随时可以紧闭或者咧开大笑的嘴。

嘴不论大小，但要有风韵。小到费雯丽那样樱唇一点，纤巧诱人，大到索菲亚·罗兰那样血盆大口，同样性感。关键看这张嘴是否能在恰当的时候开或者合。



※ 当因为被拥抱和抚摸而感到羞怯时。

女人的羞怯是男人兴奋的助燃剂，面对男人的主动和热情，女人的忸怩和腼腆实在有着道不尽的风情。伊莎贝尔·阿佳妮是所有女演员中最会运用羞怯打动观众的人，《孽迷宫》中的她总是一副弱不禁风一吻丢魂的模样。她白皙面颊拂过的粉红色晕和肢体传达的半推半就的感觉异常性感迷人。

※ 女人采取主动的时候，就是她在卧室中最性感的时候。

男人从来不想永远捍卫自己在性爱中的主动地位，但女人通常情况下并不积极，这对表现她们的性感是个缺憾。要知道，“主动的女人充满男人无法抗拒的性感。”《炮弹专家》里的史泰龙是个不易牵动情色的男人，但他终于还是拜倒在斯通的石榴裙下。

※ 在男人面前宽衣解带。

即使对一个看惯了女人胴体的男人，女人的宽衣解带也同样充满了诱惑。那是一层层剥开的漂亮花瓣中的花蕊，又像是一个熟练的技工在制作一件美丽的艺术品，在男人的眼中，女人宽衣解带不仅是对男人的信任，更使男人得到一种独自享受的秘密之欢。

※ 一袭长发披散在光滑的肩头。

女人的长发和肩膀各有迷人之处，但都没有如此组合时更具性感。这种性感是妩媚而又迷人的！其若

女人失恋后留下的是伤口；男人失恋后留下的是老茧。

女人意识到自己的美丽是男人的悲哀，男人意识到自己的才能是女人的幸福。



粉红女郎

女人温柔时充满幻想；男人温柔时充满渴望。

女人失去了爱情会觉得很空；男人获得了爱情会觉得很累。



隐若现的张扬，给男人带来了无穷的想象和渴望。能够抵抗这种长发和肩膀组合的男人恐怕只有太监。

※ 手指轻抚嘴唇或在双唇间轻吮。

这是A片中常能见到的开始镜头，其暗含的调情味道简直不用多想。虽然这样的举动大多出现在年轻或者不正当的女人身上，但是无法否认对男人的吸引力。至于用冰块或樱桃等在嘴边晃动与此也有异曲同工之处。

※ 平滑的腹部和一个美丽的肚脐。

虽然那里并没有性爱的任何一个兴奋点，却有着视觉和触觉所能得到的最奇妙的结果。肚皮舞传达出的性感信号还不够强烈吗？女人为什么还只会捧着肚子笑呢？

你是媚眼高手吗——让我们一起来抛媚眼！

《红粉女郎》中，“万人迷”那一双弯眉笑眼让人觉得，眼睛长得这么媚样就是为了抛的。跟媚眼连接的动词，正是抛和飞，抛得得当，能使人读懂一颗怀春的心；倘若分寸失度，就容易被人误解是风月老手了。飞媚眼，且飞得销魂蚀骨，这种技巧不是阿猫阿狗都能做到的。快在镜子前坐好，我们来练习抛媚眼。



※ 45度：媚眼不是直视的眼光，直视叫瞪，媚眼是斜刺里飞出的眼风。抛媚眼时必须至少有一个部件与中媚眼者成45度角，要么是身子、要么是脸、要么是眼睛，能任意组合三者扭转45度的是高手。45度好比整型内衣，可以为自己的妩媚打个好基础。

※ 15度：要想抛得有效率，就要集中优势眼力，这时下巴的角度就有讲究了。要么向上抬或向下收15度，要么向左或向右扭15度。切不可直挺挺的脖子顶个义正言辞的脑袋瓜子。

※ 1/2：将黑眼球和白眼球的比例调整到二分之一，媚眼是灵活而内敛的，眉来眼去，刹时烟波万里。黑眼球多于二分之一，说明你在瞪人家，白眼球太多，吊死鬼，会把人吓跑。

※ 2~4秒：目光忽闪，一瞬而过，他根本接不住。目光冗长粘滞，他逃之夭夭。长也不是，短也不是，凝也不是，瞬也不是，关键的是不要轻轻触及便顾左右而言他，气守丹田让目光粘连衔接2~4秒。欲拒还迎的眼神，最能撩人情丝。当他接住你的眼波后，眨一下眼睛，一定要慢，慢到一眨之后对方已魂飞魄散。瞳孔在眨的过程中已经发生了位移，到了另一眼角，不再看他，如果再配合一个抿嘴笑就更入木三分了。

注：良家女子初学抛媚眼，忌讳挑眉毛和挤眼睛，



难度系数只适合高手。

用你的眼神“电”死他！

※ 技巧一：你知道“情意绵绵”的眼神是什么样子吗？如果没有概念，不妨去租四五部“爱情文艺浪漫痴心悲喜剧”录影带回家看，你会看到某些人之间是“来电”的，他们之间的眼神不太一样。至于，是怎么个“不一样”法，那就“只可意会，不能言传”啦！

※ 技巧二：如果你也想试试这项威力强大的“武器”不妨对着镜子，想像正在面对你的男人，练习柔和而专注的眼神，直到那眼神也能感动你自己为止。

※ 技巧三：传情的眼波绝对不是死盯着对方看，而是：注视约五至十秒之后，就转开二至三秒。太逼近对方的凝视会让他有压迫感；那就不是“专注”，而是“凶悍”了。

※ 技巧四：电视或电影里如果有吸引你的镜头，不妨以他（她）当作模特儿，向他（她）学习“放电”的眼神。什么时候可以试验你练习的成果呢？看电视的空档，一起外出的时候、餐桌上……如果眼睛放电的时候，再加上一句“我爱你”，效果当然更好！





做个诱惑高手 ——让男人无法抗拒的四个诱惑技巧

※ 技巧一：犹抱琵琶半遮面

娜是一个感情丰富的女孩，向往男对女绕室追逐的浪漫，她觉得感情之事还是渐入佳境为好。然而在偶然中结实了凯之后，她不想在坐等中空留遗憾，于是她决定先通过行为语言让凯知道她对他的好感，从而在交往中做出一些暗示性的姿态，如：有意无意的身体接触、性感撩人的小女儿态，以及在众人面前颇似戏谑的打情骂俏，让凯不知不觉中受到她的牵引。

这里，娜的高明之处就在于她的欲语还羞，撩拨对方直到他再也忍无可忍，最终占据主动。

※ 技巧二：红粉知己最迷人

心理学家指出：“男人内心最迫切的需要是克服他的孤独感。由此男人特别爱恋能够理解并接受他生活的女性。”

雅是一个深谙男人这种心理的女性。试着成为对方的同道者，是她每次出击的一大法宝。她爱上了一

女人的青春标志着一种价值；男人的青春代表着一种肤浅。



粉红女郎

地

个画家,于是她业余时间便开始学画,看名画赏析书,一番工夫下来,谈起画来也有板有眼,尤其是那投其所好的招式,专问对方擅长的问题。在虚心领教的同时,又不失时机的透露自己见识广博。几次接触后,他们的感情发展非常迅速。

男人希望女人注意他们,但并不是希望女人在他们面前毫无主见地晃来晃去,如果你不能表现出你的特别之处,至少也要对他的兴趣下些工夫,这是让男人们惊艳的一个好方法。

※ 技巧三:内外兼修为上策

据调查表明,男人一方面珍视女人的圣母形象,一方面也欣赏聪明能干的女人,由此很多聪明的女性学会了把她们的坚强、能力与贤淑、温柔有效的结合起来。

莉是一家跨国公司的部门经理,为了不让男人们把她定型为女强人的形象,在工作中,她注意殷情有礼,在干练中透出女人的细腻和善解人意,颇得男士欣赏。而在下班后,她又很注重女人本性的涵养,那闲适温情的迷人特质,将女人态尽展无遗。面对如此内外兼修的女人,很少有男人不动心的。

※ 技巧四:智慧与自信并重

与前三位的含蓄暗示不同,身为歌手的婷婷喜欢制造浪漫的情景来主动激发男人的感情。

女人对男人的期望比物价涨得还快;男人对女人的感情比股市变得还勤。





激活男人心底的欲望之火，使之在兴奋激动中把真情表露无遗，此招尤其适合用于那些矜持、含蓄的男性。

要想博得心仪男士的好感其实并不难。作个主动出击的女人，不仅节省时间，更重要的是把握了机会。记住，只要你充满智慧和自信，那么你也可以做个诱惑的高手！

培养女人味的 12 条妙方

※ 穿高跟鞋

一双合适的高跟鞋配上薄丝高筒裤，会令你的双腿亭亭玉立，在男人眼中增加许多难以言表的魅力。

※ 适度裸露

女人关键部位露得太多，会被误认为是“暴露狂”，不正经。因此如何露得恰如其分，是一门大学问。对颈部有自信的女人，穿 V 字领的衣服，再搭配以金项链，即能衬托美丽的颈线；对肩部有自信的人，不妨穿着削肩、直筒型服饰；如果担心肩露太多，不妨缀缝一些花边或是搭配肩围；对胸部有自信的人，可以多解开一个衬衫的纽扣，穿透明衬衫搭配同色系的花边胸罩。对大腿有自信的人，宜穿迷你裙。若穿长



粉红女郎

116

裙的话,宜露出足踝。

※ 显露羞态

害羞是女人吸引男人并增加情调的秘密武器,出现得适时而又恰如其分,便成媚态,是一种女性美,如一派天真的脸上突然泛起红晕的少女,没有哪个小伙子不会动心。但要注意此态不可“使用过度”,否则有淫荡意味,那就走向反面了。

※ 使用固定牌子的香水

选择适合自己某种固定牌子的香水,会成为你的专有标志。他闻到这种香味,就知道你来了。一般人多把香水洒在手帕、衣服上,这不但使香味易于消失,而且会使衣服招致虫蛀。有些女性爱把香水涂在发根、耳背、颈项和腋下,这也不好。最好的方法,是把香水涂在肚脐和乳房周围,另用一小团棉花,蘸上香水放在胸罩中间,这样不但使香味保持长久,还可以使香味随着体温的热气,向四面八方溢散。

※ 学会动作语言

那脉脉含情的目光,那嫣然一笑的神情,那仪态万方的举止,那楚楚动人的面容,有时胜过了千言万语。

※ 培养你的“神秘之美”

把自己塑造成带点神秘感的形象,让他觉得你永远是个谜,是一本百读不厌的书。

女人的温柔是一个陷阱;男人的深沉是一座空房。

男人选择女人,目光瞄准脸蛋;女人选择男人,心思放在钱包。





※ 给男友送一个甜蜜的绰号

送一个甜蜜的绰号给你的恋人，会使你们彼此间显得更加亲密无间。让人惊奇的是，一些有显赫身份的总统、议员，也乐意恋人叫他们的绰号。这些被男人觉得可爱的来自女性的绰号主要有：蜜糖宝贝、宝贝蛋、神气熊、健美先生、迷人精、小鸭鸭、小帅哥、小瓜瓜、小浑球、小傻瓜、小乖乖、大力士、大头仔、大老虎、玩具熊、老大等等。

※ 孩子气的表白会让男友觉得很开心

当你花了很多钱买了两张戏票，准备约男友一道看戏时，你可以在电话中用孩子的顽皮口吻说：“我是个很坏很坏的坏小孩。我买了两张戏票，我如果告诉你票价有多贵，你一定会大发脾气。可是我保证，只要你不生气，我就从你的头顶，吻到你的脚尖。”相信你的男友听了，会哈哈大笑地说：“从头顶到脚尖，是吗？嗯，这个值得哦！”

※ 女性要风流而不下流

风流与下流，都与女性的娇媚有关，但却是有分寸差别：娇媚表现得恰到好处则为风流，娇媚得过分了则为下流。通常，所谓风流是先天的，下流则属于后天的。不具有风流特性的女人，男人会感到索然无味；有如下特征的可称为是下流：穿着令人作呕的内衣；口臭；牙齿黑；声音浑浊；常说些下流不正经的

男人的爱情是东张西望；女人的爱情是悄悄对比。

男人希望女友经历越少越好；女人却希望男友经历越多越好。



粉红女郎

迷

话;吃东西时发出声音;造谣生事。

※ 表现“脆弱”是造成女人味的秘诀

为了满足男性天生喜爱“保护”女性的欲望,适当表现一下“脆弱”是必要的。这种“脆弱”既可表现在生理,一副弱不禁风的样子,也可表现为精神方面的“脆弱”,比如怕打雷或者容易掉眼泪。

※ 要使闹别扭看起来可爱

男方在约会时迟到了,你要忍住怨声回答说:“我在担心你是不是找不到地方呢!”这是对他初次迟到应有的风度。但如果下一次他又迟到的话,闹别扭就可派上用场:“哼!又迟到了。罚你请我吃饭!”这种程度的生气会令他颇具好感。

※ 轻轻的叹息可打入他的内心

诱使他一起到稍有情调的酒吧,两人肩并肩地坐在一起,然后在前30分钟照平常一样快快乐乐地聊天,并且喝适量酒。30分钟之后,你便开始玩弄手中的酒杯,并且把目光盯在他的指尖附近,悄悄地叹一口气:“唉!”他敏感地注意到,从而用担心的眼光注视着。你立刻迅速地躲开他的视线,再给他致命一击,轻轻地再“唉”一声。他对你的叹息一定会生出许多猜想,担心你不再喜欢同他在一起了。这时,他便会想方设法检查自己的不是,并急于向你表白他多么喜欢你,爱情喜剧便进一步上演,正中你下怀。

男人希望做女人的初恋情人;女人却想做男人的最后情人。





温柔女人的“玉女心经”

※ 温柔

在办公室讲话除了让该听的那个人听见，还要让你上下左右斜对面的同事都听不见你的声音，久而久之就能学会柔声细语，感就会自然流露了。

※ 细心

紧记朋友家人同事的各种爱好习性，每天从头到尾仔细观察每个人十遍，以此训练观察入微的本领。

※ 有见识

现在的女性如果知道男人要知道的事，比如足球、汽车、政治、股票、电脑、Internet 等样样常识，不愁没有共同语言。

※ 体贴

男人为你掏腰包时，你要对自己连说十遍“这钱来之不易”；男人为你卖苦力时，你要对自己连说十遍“这事非常辛苦”。

※ 撒娇

这是女人的杀手锏，用娇声嗲气博得男人逞英雄

※ 有仪态

紧记一个“小”字——说话小声走路小步，动作要



粉红女郎

男人像陈年佳酿，
时间越久便越发珍贵；
女人像鲜嫩的牛奶，保
值期很短。



小，反应要小，再加一副小鸟依人的小女人媚态。

※ 可爱

多看日本卡通片，保持一颗“童心”，凡事以小朋友角度去判断分析，就是可爱。

※ 大方

不小气，不嫉妒，不讲闲话，不要脾气，从不说那个“不”字。

※ 独立

独来独往不用接送，自己的事自己处理，做错事自己负责。有男人爱，我很幸福；没男人爱，我也快乐。这样的女人最被男人爱！

学会征服男人

※ 把握机会

碰到你喜欢的男孩，应该巧妙追求，切莫错过良机。在路上遇见，你可以主动与他搭话，尽管交谈的内容十分简单，但有了第一次的几秒钟，说不定你就迈出了恋爱的第一步。比如：“我觉得你好面熟啊，以前好象见过？”“请帮个忙好吗？”话题本身是引子，真正的目的是进一步与他结识。

※ 巧妙暗示

主动搭讪陌生男孩你也许不大适应，你也可以用



巧妙的方法暗示他。比如给他送一个秋波，一个神秘的微笑，一副害羞的表情，都会引起异性的注意。如果他领会了你的用意，就会主动过来接近你，这样你就成功了。

※ 打消顾虑，大胆追求

不必担心他是否会喜欢你，这种顾虑只会使你心神不安，失去一次次机会。只要你勇敢地拨一个电话，勇敢地开口，也许问题就完全解决了。即使他态度冷淡，也没有什么了不起。事实上，一般男孩对这种敢于主动追他的女孩子都会感到很高兴，不会令你难堪的。

※ 施展魅力，显示个性

并非只有美貌的女孩才会受到异性的青睐。漂亮的外表是天生的，而高雅的气质是可以培养的。良好的气质是女性吸引男性的永久魅力。要注意，与男性握手时，不要太用力，应该轻柔些；走路要昂首挺胸，脚尖先着地；说话应温和、柔美；笑时不可太放肆。这些都是表现女人味的方面。如果你能做到这些，就一定能吸引男性。

※ 采取部分增强法

当他有良好表现时，不必每次都夸他，偶尔夸赞一番，效果会更好。偶尔失约或是若即若离，都能使他晕头转向。这样的刺激，会让他对你更着迷。

男人的眼睛靠辐射；
女人的心靠传导。

男人的最好包装是
成熟；女人的最好包装是
温柔。



男人追求女人，是迅猛出击，但结果往往雨过天晴；女人追求男人，是缓慢渗透，却可以滴水穿石。



※ 别让他太放心

在你和男友的关系到了一定程度后，你可以适当减少同他接近的次数，或偶尔和别的朋友游玩，当然不能太频繁。你的男友一旦发现这种情况，一定会醋意大发，高度紧张起来，紧追你不放。

※ 适当时候降降温

不要一味地作爱的表白，可以兴致勃勃地谈些与他无关的事情，不要总是把注意力放在他身上，而要对身边的事物表现出极大的热情。结果，被爱的人被强烈的爱情妒火燃烧起来了，该轮到痴痴地等电话，赴约会，没完没了地表达爱意了。这样，你们之间的感情反而会升温。

※ 保留一点神秘感

太过坦白对增进感情并无帮助。恋人之间的吸引力来自对方的神秘感。保留一点个人的小秘密，令对方不时有新的发现，可以更加巩固彼此的感情。



“万人迷”之识男宝典

扫描新品种男人

※ 履历人

世界并不完美，而是可怕、不可预计及难以肯定的。社会制度日趋混乱——非洲仍有人在捱饿，物价价格却贵得惊人。

“履历人”知道自己不能解决这些问题，但为了避免这些灾害，会尽量令自己保持“完美”。

“履历人”最重视“控制”，因他们觉得这世界已经失控，为了补偿，他追求完美的体态、成功的事业、宽



粉红女郎

男人考验女人的办法是远走高飞；女人考验男人的办法是约会迟到。

男人喜欢放出诱饵垂钓爱情；女人喜欢不惜血本守望爱情。



敞的居所、靓车、知己。他们每日制定紧密的时间表——六时起床、六时半健身、八时工作。傍晚时，他们与客户共进晚餐，看最新电影，看芭蕾舞表演，在假日到教会聚会或当义工。在有意无意间，他渴望自己的外在和内在都是完美的，不幸的是，单靠外表往往是不够的。问题是：“履历人”可能是没有内涵的，所以才需要让很多东西来充塞自己的时间。但若想要写出他们的优点，恐怕……

“履历人”和女朋友分手的原因，大概有两个：一是女方认为他没有时间而提出分手；一是他认为她太依赖、不够完美而离开她。

※ 不修边幅人

这类男士会创办杂志、建立网上王国，又或为一般爵士音乐家写传记。总而言之，他所做的是一般人未必想像到的。他有自己的梦想、计划和想法，非常自信和独立，认为不需要像一般人那样行动和思想。总之他认为自己是独一无二的。

单凭外表，你很容易便可认出这种男士，他们可能是蓄长发，穿夏威夷T恤或穿紧身运动裤，再加上别致的帽子。

这种男性通常都确知自己所扮演的角色，所以沉



迷酒色或死于爱滋等与他们都拉不上关系。他们所追求的是真正爱自己的女人，而不是为了自己的事业或金钱而爱自己。因为他们的不修边幅，所以他们并不会是大富大贵，但若把时间投资在他们身上，他可以是绝顶成功，而且非常爱你。他们可以为你开车门，而且放心让你驾驶。

※ 二手人

很多人说曾经离婚的男人更加懂得爱女人，但别忘记他也懂得怎样再一次离婚，而且他始终曾经是别人的丈夫。

若你问他为何会离婚，他会给你一百个很好的借口，例如大家有不同的理想。这其实可能是他不愿意与伴侣分享自己的感受或没有给予伴侣足够的关心。也可能因为他们并不知道伴侣的感受，又或者根本不知道自己需要什么，又或许他们不肯做家务、周末只顾打球而冷落娇妻，不肯与她出席婚姻讲座。

他们其实是有改进的余地，但需要的是时间。一个被抛弃的男人需要很长时间才可复原，甚至比女人需要更多时间。所以在他恢复“正常”之前，都不适宜做他的女朋友。

※ 催婚人

这类男人持有很多需要结婚的理由。他们通常与

男人怕别人说小；
女人怕别人说老。

男人吻女人是一笔
回收的贷款；女人吻男
人是一笔放出的投资。



粉红女郎

男人喜欢夸耀他的勇敢追求；女人喜欢夸耀她的理智回绝。

男人追求女人结果在一刻；女人追求男人结果在一生。



你约会数日、甚至数小时后便会向你求婚，以为他们心理上的问题只可以靠“结婚”来解决。也许他真的需要别人的照顾，需要为不美满的家庭生活作出补偿，讨厌寂寞、羡慕结婚美好的一面。他们认为结婚有助建立美好的形象。他们觉得只要你签了结婚证书，便会从此被他困着。

“催婚”人是这几种新人类中最隐伏的。最初，他会以最威猛的武士姿态出现，又会作出种种浪漫行径。沙滩漫步、在浴室点上蜡烛，为你购买内衣、鞋子、衣服、鲜花、为你预备晚餐。然后告诉你他很爱你，你美丽、聪明、完美，并表示他完全了解你。这样你便很容易坠入他的圈套。若你真的嫁给他，便会发现他所做的一切都是表面化的，婚后他会立即完全改变。之前对你千依百顺，现在却处处挑剔，作出一百八十度转变。

※ 大豪客

他们是完美主义的优皮一族，一切以金钱挂帅，他们不会为女人作任何承诺。可能三十岁已经退休，并享受游船河，滑水，打高尔夫球的生活。但最后他们也许愿意受婚姻的束缚，甚至愿意为婴儿换尿片。这种转变来自他们认为过去几十年的生活都不外



乎如此，倒不如安定下来。

对于女性来说这可能是个好选择。那问题出在哪处？对这种男人，女人可能已经变成疯子。她可能变得无能、爱发牢骚、为自己的大屋和孩子向别人炫耀。

也许，最好还是做单身贵族！

15 种不能要的新坏男人

虽然没有人是十全十美的，新坏男人也不是绝对不能接近。但如果你运气不佳，遇上有以下提到的 15 种坏毛病的新坏男人，你就一定要当心了。

若你不想在情海浮沉中遭受伤害、浪费时间和感情，你最好先熟识这些危险的新坏男人的特征，及早防范，以免一失足成千古恨，或遭受被抛弃之苦。

※ 极富恋爱经验

你不难发现他一招一式都熟练自如，经验老到，他对讨好女人真的是有一套，他会让你觉得自己是最有魅力的女人，是他梦寐以求的白雪公主。遗憾的是他对别的女人也这样。他在女人堆里如鱼得水，游刃有余。



粉红女郎

过

他可能同时与数位女人恋爱，周旋着；或者是已经有要好女友，却又会爱上其他女人。这些都表示这个男人在感情上不去约束自己，出轨的事情是随时都会发生的。

如果你不想成为他众多战利品中的一个，离他远点！

※ 优越感太强

男人想哭不能流泪，否则就没有男子气；女人想笑不能大声，否则就没有女人味。

这样的男人往往是都市里的高级白领，事业有点或比较成功，生活方式接近于“雅皮”。他们多数在外企工作或从事高科技行业，当律师，还有自己当老板的，大多收入不菲。他们自视甚高，目空一切，品位不俗。

他们懂得如何用钱来享受生活，显耀身份。你可以轻易地感受到他的优越感。他们信奉的是钱，因为钱，他们才能拥有理想的生活，享受到很多别人享受不到的东西。如果他们显得没有铜臭味，那是聪明才智使然。

你对于他，只是一件高级的收藏品，他的优越会给你压力，他会挑剔你，让爱情变成一场资格考试，让你自卑甚至无所适从，恋爱也毫无乐趣可言。另外，对你两来说，他永远是中心，你只是陪衬。





※ 过度自恋

自以为了不起，喜欢吹嘘自己的长处，并否认短处；在外人面前很会装腔作势，在自己人面前则挑剔别人的缺点，而且死不承认问题出在自己身上。

爱自己胜过一切，这种人会把自己犯的过错都推给身边最亲近的人。小心他失意时，会把你贬损得一文不值。

※ 自卑感过重

非常害怕遭遇挫折，会因为经不起打击而自动放弃。这种性格软弱的男人，一般来说十分谦卑温顺，但也会以自己的软弱来猎取许多大女人或女强人的爱心和同情心。

他一方面以征服女强人来满足自卑心理，另一方面也依赖女强人吃软饭。表面上，他可能是善理家务的新好男人，但仔细观察后，你会发现他其实很幼稚。

这种男人显然指望不上。

※ 打女人

相信连男人也会同意：这种男人是“人渣”。

※ 吝啬

一位女友说，吝啬的男人该判十五年徒刑。这话

男人流泪人们会认为软弱；女人流泪人们会产生怜悯。

男人的多情是一种乐趣；女人的多情是一种堕落。





粉红女郎



木

迷

偏激了点,但不无道理。

跟吝啬的男人在一起,谁都受不了他的斤斤计较,而且,他的小心眼儿不光表现在钱上,而且他不可能是个有心胸、有气量的男人。

与这样的人生活,难免会陷入种种计较和纠缠中,把人烦得受不了。

※ 性格懦弱,不敢负责

这样的男人总是谦卑有礼,从不固执己见,也不像有大男子主义作风的男人那样刚毅严肃、粗心大意,他对女人总是细心周到,大小事情从不忽略,而且凡事交由你做主。只是,要拿主意的时候,他总是反应慢,犹豫不决。

要识破这种懦弱的小男人,光凭日常生活的表现是不容易看出来的,只有在事情与他个人利害有关系时,比如,你怀孕了或者他闯祸了,如果他总是顾左右而言他,避重就轻,你就可看到他懦弱、没勇气负责的一面。

※ 他与母亲的关系过于紧密

大部分男人都是孝子,但孝顺和凡事都对母亲唯唯诺诺完全是两回事。想想看,你们恋爱的进展、你说了什么做了什么,他的母亲都了如指掌,并帮他出

男人的爱情像闲
假时的散步;女人的爱
情像丢失钥匙后的寻
找。

男人渴望向女人
倾诉苦衷;女人却愿意
听男人炫耀成功。





主意对付你,这是多么可怕!

一般而言,寡母独子或单亲家庭的母子关系会特别紧密,对母亲依赖性强的男人也如此。和这种男人恋爱,除了你很难打入他与母亲的感情同盟外,你还永远是这个家庭的局外人。除非你自信能讨未来婆婆的欢心,否则必定难以应付。

另外,小心这种男人联合他的母亲一起来欺负你。

※ 控制欲强

开始时,你或许会满足于这种控制欲强的男人天罗地网式的关心,他会事事不放心你,时时打电话给你,要知道你在哪、在干什么、和谁在一起。你觉得他这是太在乎你了。但当你们的感情稳定下来时,你会发现他的控制欲使你呼吸都困难。他会详细探问你每日的行踪,绝对限制或禁止你与异性的正常交往,严重者会发展到怀疑、监视、跟踪、翻手袋,让这样的日子会成为你的噩梦。

控制欲强的男人若非过于自卑,就是个性太脆弱,所以才需要通过控制别人来获得安全感。和这一类男人长期相处,你迟早会因对方强烈的性格分裂而崩溃。



粉红女郎

男人是女人的价格；女人是男人的商标。

男人的通行证是能力；女人的通行证是面容。



※ 永远不体贴你

他从来不知道你生病和辛苦劳累，不愿意照顾你，更不懂得你内心的愿望或苦衷。当你需要他时，他就找种种借口开溜。

这种男人非常自私，不是你可以依赖和信任的人。

※ 没感情的男人

表面上看起来似乎是他处处在忍受你的唠叨，即使你骂他，他也不顶嘴，默默承受你的愤怒。事实上他是根本什么都没往心里去。最明显的是在沟通时，无论你问什么，他都没意见，一副淡漠态度，不管你死活。

这样的人，心灵早已麻木，与行尸走肉无异。

※ 不愿意有固定工作或固定工作时间

经常换工作、不喜欢有固定工作，表示他也不会受你约束，或对你负起责任。

工作时间不固定；经常出差、开会；经常轮班、加班和工作地点不固定的男人，有外遇的机会比一般人多，也比较容易找到发生外遇的借口，你可能被蒙骗很久都不知道。

※ 好提当年勇

好为人师，夸夸其谈，俨然是各个领域的专家、通



才，总是把“当年如何如何”“这个问我就对了”之类的话挂在嘴上，对于过去的风光历史一提再提，令人备感厌倦。

这种男人不仅没本事，也欠缺直面现实的勇气。

※ 一旦到手就不把你当回事

狂热的恋情往往会随着感情的稳定而变得平淡，这很正常。如果他真心爱你，体贴和关心是不会减少的。但如果他只想享受你而不愿付出，或根本就没打算长久地发展这段感情，那么目的一旦达到，他就不会再付出了。

小心这种只是跟你玩玩的花花公子。

※ 有某种不能自拔的瘾头

嗜赌成性、酗酒、吸毒……甚至对工作或任何一种事物过分沉迷的男人都是靠不住的，有道是玩物丧志。培养适当爱好可增添生活情趣，若毫无原则地沉迷于某种活动，轻则妨碍两个人的沟通机会，重则会使你们的日子过得乱七八糟。

当然，如果他是足球迷，每四年才让你当一次“球寡妇”，就原谅他吧。

男人这本书的内容要比封面吸引人；女人这本书的封面通常比内容更吸引人。

男人永远嫌女人不够多；女人永远嫌男人做的不够多。



男人上街时总爱查看钱包里的票子；女人上街时总忘不了照照镜子。



新坏男人的 10 大谎言

※ “我如此拼命地努力还不是为了你和这个家！”

男人说此话时如果再配以逼真的表情，其煽情程度不会逊色于任何一部琼瑶片，但你不要急于热泪盈眶，男人奋斗首先是为了他自己——为了有条件像别的成功男人那样吃喝玩乐，这才是让男人奋斗的绵绵不绝之动力。男人说这话的目的大多是想逃避家务，或是为夜不归宿找一个合理的借口，让你放弃事业死心塌地做他背后的女人，至于他成功后是否能兑现诺言，完全取决于他的良心。良心好的，尚能赐你锦衣玉食，但别指望他对你的爱情涛声依旧；良心不好的，等待你的可能是离婚。如今可是豪门多怨妇啊！

※ “你以为我喜欢应酬吗，我这都是为了事业，没办法啊！”

鬼话,“新坏男人”都喜欢“应酬”,并且都善于“应酬”。应酬只是个体面的幌子,许多暧昧的勾当都在这个幌子下悄然地进行,他们能把许多荒唐事做得滴



水不漏，甚至不留蛛丝马迹，他们游刃于风月场所，并乐此不疲，然后在愤愤不平的女人面前做无辜和委屈状，说他真的很腻味应酬，可是人在江湖，身不由己。其实，说不定他此刻心里正在盘算的是：某酒店新来的几个小姐不错，明晚要不要约几个哥们去潇洒潇洒。

※“我会让你跟着我幸福和快乐一生！”

这话真让人陶醉，但是，男人说这话时通常是在喝醉了酒，或是在被眼前的幸福冲昏了头脑的情况下说的。如果你不能让他继续地幸福和快乐甚至成了他的累赘，他会恨不得像甩掉粘在衣服上的口香糖一样把你甩掉，所以，如果你和他同居不小心“中彩”，当你羞中带喜地说：“亲爱的，我们结婚吧。”男人会推辞地找借口：“你看我事业还没有做起来，也没有太多的钱来照顾你和孩子，让你这样嫁给我，会觉得对不起你的。”

“新坏男人”很会制造和享用生活的各种乐趣，但他们不愿承担与之相关的责任和后果，就像某些走穴的明星，喜欢出场费，却没有主动上税的习惯。

※“我会对我们的爱情和婚姻永远忠诚！”

如今找个绝对忠诚的男人恐怕比中彩票头奖还



粉红女郎

男人约会时，心中想的是如何把女人搞上床；女人约会时，心中想的是如何不让其他女人上他的床。



难，“新坏男人”说谎的水平 and 花心经验，可以写成一本很厚的书。在他们眼里，他们信奉的是：“情人如衣服，一辈子不可能只穿一件。”他肯陪你上街，是因为满街都是美女可以养眼；他和你拥抱时，心里嘀咕的是你的腰怎么比办公室的娜娜粗了一倍。

※ “我是一个很会生活的男人。”

确实，如今的“新坏男人”都会炒一手好菜，并且在刚同居的那段日子会变着花样给你做早点，打理事务的水平也是一流，把两个人的生活弄得有声有色。不过，随着同居日子的变长，男人的兴趣会从灶台转移到麻将桌或电视机，如果你在被家务累得腰酸腿痛时牢骚几句，他会理直气壮地反唇相讥：“女人不干这些干啥？”

※ “我虽风流但不下流。”

“新坏男人”认为和办公室的美女打情骂俏，进行两三场“精神恋爱”，有三两个“红颜知己”，或者深夜在网上和一个网名叫性感宝贝的网友说一堆情话，皆与色情无关，并认为这是他们津津乐道、证明自身魅力的资本。但自诩为风流的男人，大多会有一个最落俗套的结局——和女人上床。

※ “我们会让我们的生活永远充满浪漫情趣！”

通常，说这话的男人一般都是正在热恋或婚龄尚



不足五年。“新坏男人”都是制造浪漫的高手,和这样的男人谈情说爱,虽然妙趣横生,但这种男人的浪漫会随着婚姻生活的开始而慢慢凋零。结婚第一年的情人节,他还会请你出去吃烛光晚餐;第二年,他尚会记得带束玫瑰回家;第三年,他或许还会耐着性子陪你在家吃晚饭,可是玫瑰你就别指望了;第四年,也许谁都不知道他跑到哪里鬼混去了。

※ “我会努力做一个绅士。”

“新坏男人”在外面会风度翩翩,绅士味十足,但在家,臭袜子却会塞在鞋里一周也忘记洗;搓麻将时,会满口污言秽语;和老婆吵架,不比任何一个街坊泼妇口拙舌笨;打老婆时,出手不会比打拳击时轻。

※ “我会一辈子好好照顾和疼爱你。”

这话虽温馨,不过它的存活期却略长于昙花。“新坏男人”很能读懂女人心思,并会驾轻就熟地迎合,他们是女人特别是小女孩的感情杀手,使用的武器正是无微不至的照顾和柔情似水的体贴。“新坏男人”这种四两拨千金的情场绝技,往往都是战无不胜。

※ “我喜新但不厌旧。”

“新坏男人”大多向往并追求婚外恋、艳遇、一夜情的惊险刺激,开始还遵守着“外面彩旗飘飘,家中红

男人知道情人到处都是,却不知哪个女人才是自己的情人;女人知道老公到处都是,却不知道哪个男人才是自己的老公。



粉红女郎

男人的爱像洒下的露珠，每一颗都是完整的存在，又都不是存在的全部，经不起阳光的照耀；而女人的爱却像摔碎的啤酒，倾洒在地上，月光下发出持久的麦香。



旗不倒”的游戏规则，可是这如吸食大麻，一旦上瘾，便会欲罢不能。在纵情于声色和肉体的享受时，他本该担负的道德和责任，已经被他抛到九霄云外了。厌旧直至抛旧，不过只是个时间问题。

男人谎言大揭秘

- ※ 其实我刚刚一直在想你。（昨天呢？前天呢？）
- ※ 我绝对不会告诉别人。（认识的人除外。）
- ※ 我对天发誓今生今世只爱你一人。（连老天都骗，最好选个黄天吉日，一起在神明面前烧三柱香！）
- ※ 我会再打电话给你。（下辈子吧！）
- ※ 你的美充满灵性，是照相机抓不住的。（因为用的是傻瓜相机。）
- ※ 我加班还不都是为了你？（跟别的女人应酬真是辛苦啊！）
- ※ 我还是想跟你在一起。（即使他现在已有女朋友。）
- ※ 我爱你。（期限到他不再爱你为止。）
- ※ 你的过去我不在乎。（如果你没做什么坏事



的话。)

※ 你是我的惟一……(惟一不知情的。)

※ 我未婚。(他有选择性失忆症。)

※ 这一次我是认真的!(又是他的口头禅。)

※ 没有你,我会疯掉!(他不要你的时候,就会痊愈。)

※ 我一定会离开她的!(等你死了以后吧!)

※ 我会照顾孩子的,请你放一百个心。(他连自己都照顾不了了。)

※ 我真的配不上你、你对我真的太好了!(男人乞求原谅的绝招。)

※ 我不会做出对不起你的事。(他大概不清楚“对不起”三个字的意义吧!)

※ 相信我,我跟她已经分了。(分?是分不清楚吧!)

※ 我绝对不会说谎!(但是也不会说实话!)

※ 你是惟一了解我的人。(不!你一点都不了解他!)

※ 我下次不敢了。(如果狗改得了吃屎,就再给他一次机会吧!)

※ 我跟她只是玩玩、我跟她之间只有性没有



粉红女郎

男人无情地把初恋情人当做一次性饮料，满足渴望后毫不吝惜地扔掉；女人深情地把初恋情人当做哺育成人的乳汁，一辈子品尝他的回味。



爱。（他敢说，你敢听吗？）

※ 我累了，今晚不想。（跟别人就不会。）

※ 我是为了你好。（省省吧！要听他说实话，等他长大吧！）

※ 那是我姊姊的小孩，不是我的。（他姊姊真倒霉，老是被连累。）

※ 如果没有你，日子怎么过？（过几天看看，他还不是活得好好的？）

※ 我最近会到南（北、中）部出差。（别忘了告诉他你在搜集旅馆的火柴盒，请他务必带回来。）

破译男人8大谎言

※ 谎言1：“我过去的女朋友？就那么回事。”

撒谎原因：自我保护。

——破译：有关过去女友的一些问题男人不愿回答，敷衍了事，是因为他们认为要是在结婚后一点隐私都没有的了话，会觉得被人剥光了衣服。而过去的情感正是他们最安全的隐私地带。

※ 谎言2：“宝贝儿，我是最好的！”

撒谎原因：让你觉得自己嫁有所值。



——破译：男人在描述他们的勇敢和强大，他们的冒险经历，或者他们在工作中举足轻重的地位时，常常有些言过其实。他们之所以这样做，只是为了让你们别忘了，你们算是嫁对人了的。更重要的，男人粉饰自己的履历，是为了时时提醒自己那令人怀疑的大男人主义。男人不能忍受处于随大溜的水平，干着随大溜的工作，拿着随大溜的薪水，过着随大溜的生活，说说大话只为让自己感觉好点而已。如果他告诉你“是我强迫他们解雇我的。”你也不必当真嘛！

※ 谎言3：“你要是不想做爱，我也不想。”

撒谎原因：避免让自己看上去像条色狼。

——破译：女人也喜欢做爱，但要和喜欢的人，还要有适当的情绪、适当的光线、适当的音乐，甚至穿上适当的内衣。可男人的性爱却没这么罗嗦，只要没有生理问题和道德约束，男人能在任何时间、任何地点享受性的快乐。当女人说没情绪或身体不适时，男人只能掩饰起内心的失望，免得女人把他们看成是只知追逐性爱、不懂柔情浪漫的禽兽。

※ 谎言4：“亲爱的，当然，那件衣服看上去很不错。”

撒谎原因：避免争论。

恋爱中男人什么话都敢许；女人什么东西都敢要。

恋爱中男人是女人的整个世界；女人却只是男人的月亮。



粉红女郎

陆

恋爱中男人的个性是多余的；女人的头脑是多余的。

恋爱中男人是女人的钱包；女人是男人的影子。



——破译：男人撒这种“可以原谅的无伤大雅的小谎”，有时可能是不愿意伤害你的自尊心，比如他说“当然，你穿这套衣服并不显胖”，还可能是为了避免引起不快或让你产生“也许按照一般的观点，辛迪克劳馥是挺性感的，但她不是我喜欢的类型”，这是男人所说的使女人消除疑虑的浪漫话语，因为有时女人真正想要的就是好莱坞电影似的对白。但是他能做得到吗？这要看他是什么样的人以及你们婚姻关系的牢固程度。也许要用一生时间来寻找答案。但有一点可以肯定，他希望有一个好莱坞电影式的幸福完美的结局。你呢？

※ 谎言 5：“我永远也不会对你撒谎。”

撒谎原因：以便以后能快乐地生活。

——破译：男人最大的强项就是能把假话说得跟真的一样，还不由你不信。不想被他的美丽谎言迷惑，就必须培养自己的判断能力。如果男人对你说这样的话，是为了进一步表明：他所说的每一句话都是真的，绝不会是谎言。你说可能吗？呵呵，当然，你也不必当真！

※ 谎言 6：“我会给你打电话的。”

撒谎原因：结束谈话的最好方式。



——破译：如果你与某位男士的交往还不够深入，在电话中他这样与你说话时，很可能是在搪塞你。表明他可能会给你电话，也可能不给你电话。若他对你有点迷恋的话，他自然会给你电话，否则他早把你抛到九霄云外去了。他这样做，才能以绅士风度溜走。因此下次听到同样的话语时，别再对他抱有期望。

※ 谎言 7：“我需要自己的空间。”

撒谎原因：请让我独自呆会儿。

——破译：这句话有点像逐客令，也有点像最后通牒，大多数女人理解为“滚开”。如果他说这话的语气是犹豫不决的，可能说明他正考虑离开你，但又在犹豫，或是不忍心伤害你；如果是恶狠狠的语气，表明他已很厌倦你，那么你还是趁早离开他吧。

※ 谎言 8：“我最恨逢场作戏的女人！”

撒谎原因：设个圈套考验你是否诚实。

——破译：这句话听起来有点甜蜜蜜，实际上是男人们为了套出女人对两人关系现状的真实想法而惯用的一种手段，考验你是否对他情真意切，从而将自己的真实情感隐藏起来，以便他握有主动权。你要是听了这句话，千万别放松警惕往他的圈套里钻。



外遇关系中的男人谎言

※ 为制造机会撒谎：“阿莉，今天能加班吗？希望你帮我做点事……”

脑筋转转弯：男人是为制造机会撒谎的。那件工作果真紧急吗？如果加班不到三十分钟，他又要请你吃饭，那加班必是谎言无疑。

※ 邀请时的谎言：“阿莉，感谢你为我加班。咱俩去个你喜欢的饭馆，我请客。”

擦亮眼睛：请吃饭是他们惯用的伎俩。让你挑个熟识的地方，是为了制造安全感。他绝不会傻到把你带进他常去的地带，从而引起怀疑。

※ 表白时也撒谎：“很久没这么愉快了，真不忍心离开你。（深情地盯着你）哎，我可没信心追求你呀，哈！”（爽朗地笑起来）

你要清醒：这一招真阴险！自己先表明意思，然后退一步把选择权推到你这边。你若心软一点点，即便清楚他的意图，也会不知不觉、傻乎乎地感动起来。

※ 靠承诺撒谎：“将来我一定会给你幸福的。过段时间，我一定……”





请你明白：这是满嘴跑火车。从来说具体时间，绝对不说。让你永远把希望定格在未来的某个时候。他的话越说越没影，可你的梦却越做越具体。

※ 靠谎言分手：“对不起，我离不成了。我女儿病了，绝症。本来不想告诉你，可我不能耽误你……”

看清他吧：一把鼻涕一把泪地说出分手缘由，就是为了等你那句“好吧，我同意离开你”，你若一门心思地表白可以等他，他马上会露出焦急、绝望的神色。城府不深的，兴许会大发雷霆，露出他的本性。

你的男人说谎了吗——调查说谎男人

大多数的女人对于窥探另一半的隐私会感到很不自在，因为如果换作他来跟踪你的一举一动，你也会认为他在侵犯你的隐私权。但如果你的男友或你的丈夫，让你直觉感到他在外头可能有别的女人，让你产生怀疑和不安的不确定感，那么为了维护你的权益，你必须采取行动，因此你的任务就是揭发他可能的欺骗行为。

记住，在爱情的战争中，所有的事都是公平的。所以，不要怕，展开你的调查行动吧！你可以从一下细

恋爱中女人学会了说梦话；男人改掉了说脏话。

恋爱中女人常在建筑了高楼后才发现没有基石；男人常在拧开了龙头才发现没有水流。太美丽的女人让男人失去欲望；而太有钱的男人让女人缺乏安全感。



节调查：

※ 个性的转变

当和别的女人在一起的时间越多，那个女人就很可能影响他。观察他是否有了新的兴趣、性情是否有了改变：例如突然要求更多的隐私权，或者对于事情的优先顺序有了不同的看法等等。

※ 精力是否充沛

和两个女人在一起是很耗费精力的。他最近看起来是否特别容易疲倦呢？

※ 谈话的模式

他不再对自己的事侃侃而谈，也不再和你聊他的公事或朋友，反而较常谈论别人，或他看的书、电视、报纸等。

※ 对你的态度

他会很热心地提供一些让你很忙碌的活动吗？或者鼓励你离家远行？

※ 花钱模式

他携带较多现金而不太使用信用卡吗？你发现你们银行存款最近提款次数频增或突然减少吗？

不过，在你下结论之前，你要确定你是根据他过去几个月的行为来作比较的，因为没有人能戏剧化地

在语言上，女人像个漏斗，男人像个容器；在生活上，男人却像个漏斗，女人像个容器。



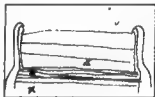


在一夜之间改变他日常作息——当然，“改变”也并不一定代表他确实在欺骗你，但是如果你的确找到一些他很寻常的变化，那么你就可以展开进一步的调查了。

以下是一些提供你参考的“侦察”要点：

※ 经常离家远行

当他说他住在某家宾馆时，一定要确定他真的住在那家旅馆里。别让他打电话给你，你打给他，如果你怀疑他，也可以查查那个电话号码是否真的是他所说的那家旅馆。当你打给他时，要哄他说出他好爱你，想念你等甜言蜜语，让他承认他只想和你一个人在一起的亲密话。如果当时有另一个女人躺在他身旁时，他是不愿意说出这些话的。



※ 经常送礼物

如果他突然开始很大方地送你一些礼物，那很可能表示他感情出轨，为了掩饰良心的上的亏欠，而送你花、糖果或昂贵的珠宝以示补偿。

※ 遗失了袜子、衣服或发现新的内衣

当一个男人有出轨的行为时，他会随时准备一套换洗衣服在情妇家中以便方便换穿。所以，请仔细检查送洗回来、或衣柜里的衣物是否有无故遗失的，或者



粉红女郎

女人对流行无法抗拒；男人对流行的女人无法抗拒。

女人决定爱情的走向；男人决定婚姻走向。



找一找是否能发现一些不知来路的新衣服。

※ 饮食习惯

当出轨行为开始时，他的饮食习惯可能会改变。因为有频繁的性行为，他的食量可能会大增，并开始吃多功能的维他命。如果他刚和情妇吃过饭，他可能不会再和你一起吃，这样他便不会增加体重；但是如果和情妇又和你一起吃饭，他的体重必定会增加。他与情妇的关系可能会影响他对食物的喜好，这或许表示他刚刚才和情妇吃过饭也说不定。

※ 味道

你的嗅觉在这场调查活动中会是一个好帮手。他身上的每一种味道都是透露着一种讯息，譬如说另一品牌的除臭剂、香水、发胶或香皂、洗衣粉的味道，都可能揭发他不忠。如果他到家后直接冲向浴室清洗，就是一个线索，因为他可能想找机会清洗或换掉这些衣服以除去情妇沾在他身上的味道。

※ 小纸片

在他的外套、衬衫、裤子与皮夹里找寻纸的碎片，看看他的小记事本中是否出现别的女人的名字。他的日常行事历、电话簿、桌历都可能透露一些讯息，别忽略了一些火柴盒，停车收据也是线索。除此之外，检



查他的电话帐单,看看最近他是否常拨一些你不知道的电话号码。

※ 情色杂志

如果你发觉他藏有一些情色杂志,你可能会认为他是一个花花公子,但是事实并非如此,实际上,他对色情杂志的兴趣,可能表示他并没有在欺骗你,或许他只是喜欢盯着那些照片看,幻想着你不一样的女性性爱方式罢了。如果你想转移他对那些杂志的兴趣,告诉他你看到一张很挑逗的色情照片,然后建议他也给你看一些他喜欢的照片,交换一下“心得”,接下来你便要有心理准备并愿意尝试新的性爱方式。

※ 与别的女人共进午餐

别因为他单独与别的女人吃午饭,就断言他欺骗你,事实上,这反而表示了他没有欺骗你。女人和男人可以是同事、生意上的伙伴或只是朋友,一起午餐可能是单纯的理由,在你下定论之前,你需要搜集更多的资料:他们多久吃一次饭?他们是否选择灯光明亮的餐厅?他们彼此的位子是否保持适当的距离?

对女人来说,什么样的星座配什么样的情人;对男人来说,什么样的财产配什么样的老婆。

对女人来说,恋爱的延伸是婚床;对男人来说,恋爱的延伸是上床。



从习惯看男人

爱情需要定律，婚姻需要自律。如果你想被别人爱，你首先必须使自己值得爱，不是一天、一个星期，而是永远。



※ 习惯性地抖腿，谈话或看演出时喜欢靠在椅背上，喜欢穿运动服，比较守时。他可能是个被惯坏了的大男孩儿，他并不在意周围的一切，但他可能很在乎你，依恋于你，但生活能力极低的他，可能让你永远为他操心。

※ 衣着整洁，看看他的居室更是一尘不染，做事精细，处事有度，居室里的一些设置是自己设计或动手制作的。他可能有点特别的个性，但他很可能是个心灵手巧，很有责任心、可以依靠的男人。

※ 喜欢穿名牌，对东西很挑剔，花钱很实际，爱交朋友，讲究生活品位。他可能是个对生活要求较高的人，如果他有一定的目标，有较好的素质，他很可能会是一个成功者，但是他的感情可能难以把持。

※ 喜欢在网上交友，在网上发表宏论，但不过分迷恋网上游戏。双休日有时可在电脑旁工作数小时，甚至忘记吃饭，喜欢看轻松的生活片。他能专注于某项工作而有所成就，看重感情，在高科技的时代这样的男人挺不错，但可能不大会生活。



走姿观男人

※ 步伐急促的男人

这类男人是典型的行动主义者，大多精力充沛、精明能干，敢于面对现实生活中的各种挑战，适应能力特别强，尤其是凡事讲求效率，从不拖泥带水等。

※ 步伐平缓的男人

这类男人走路时总是一副慢腾腾的样子，无论别人说得多么着急他都不在乎似的，这是典型的现实主义派。他们凡事讲求稳重，“三思而后行”，绝不好高骛远。



如果他们在事业上得到提拔和重视的话，也许并不是他们有什么“后台”，而是他们那种务实的精神给自己创造的条件。

※ 身体前倾的男人

有的男人走路时习惯于身体向前倾斜甚至看上去像猫着腰。

这类人的性格大多较温柔内向，见到漂亮的女性时多半要脸红。他们为人谦虚，一般都有良好的自身修养。



粉红女郎

好女人是男人的学校，却希望这个好学生永远不要毕业。

女人十有八九都是心里有一分爱表面上就流露两分。



他们从不花言巧语，非常珍惜自己的友谊和感情，只是平常不苟言笑。较之其他类型的人来说，他们总是受害最多，而且不愿向人倾诉，一个人生闷气。

※ 军事步伐的男人

走路如同上军操，步伐齐整，双手有规则地摆动。这种男人意志力较强，对自己的信念非常专注，他们选定的目标一般不会因外在的环境和事物的变化而受影响。

这种男人往往最让女人欢心也最让女人讨厌，因为他们一旦看上某个女人，就会非缠到手不可，只要你答应他，他愿意每天拉着人力车来接送你。

这类人如果能充分发挥自己的长处，一定收效颇丰，因为他们对事业的执著是其他类型的人不可比拟的。他们一般都比较“独裁”，而且有时候甚至会不惜牺牲一切去达到他个人的理想和目标。

※ 踱方步的男人

迈着这种步态的男人是非常稳重的，他们认为面对任何困难事情时，最重要的是保持清醒的头脑，不希望被任何带有感情色彩的东西左右了自己的判断力和分析力。



这种男人有时也觉得累，为了保持自己的尊严，他们很难在别人面前笑口常开，这是他们的准则。

他们对自己的身体形态进行严格控制，虽然别人敬畏他们，可在一人独处时却感到压抑。因为这种人涉世极深，了解人情冷暖。

看透男人的 12 法则

一个饱受爱情煎熬的女人曾经说过：“世上所有男人都一样，就是领带的花纹不同。”你说她是走霉运，还是遇人不淑。那么，好的男人是否有迹可寻呢？茫茫人海中遇到了心上人，由相识到相知，你真的了解他吗？在踏入相爱的阶段前，不妨根据性格、工作、朋友、价值观四个范畴，好好分析他的为人，看看是否真能托付终身！

※ 好男人的性格

A、说话实事求是，有个人见解吗

有些男人喜欢“吹牛”和自我卖弄；有些男人则在言谈间借由别人的地位和声誉来炫耀自己，说自己认识某某政要、名媛。真正的好男人，能够用自己的语言表达自己见解，而这些见解往往是积极向上和具

女人第一次遇到求婚（求爱）时，即使心里愿意，口头上却总是拒绝，有时候甚至回拒绝他两次三次。



粉红女郎

男人不必有丰满的胸脯，但必须有鼓胀的腰包；男人不必有直线硬朗的身材，但必须有直线上升的身份。



有独创性的。

B、会听取别人意见吗

善于听取别人意见，不代表他做事没有立场、无主见，反之，他有开放而宽大的心胸，加上独立的思考，才可以把意见收集后取其优而行。

C、干什么都有兴趣吗

下班后总是会会很疲累，每次你叫他去看戏、吃饭，或者让他跟你去参加一些课程，他总是提不起劲，这表明这个人没有干劲，也不懂得生活的乐趣。

※ 好男人的工作态度

A、是否不停地换工作

关键在于他为什么换工作，和以什么方式换工作。如果他三番两次的，连下一份工作都没找到就挟着尾巴逃离旧公司，表示他没有面对新环境和困难的能力，也不是一个有责任感的人。

B、是否重视工作或事业

要有上进心，还要懂得分配作息时间，工作时能尽心尽力，才能发挥自己最大才能。到了假日如能真正抛开工作，轻松玩乐，才可以为下一个工作做最好的准备。

C、公事包的内容是什么



公事包中是一叠叠漫画书、杂志，还是一本专业书籍？是 Walkman，还是有用的公文？一个人是否上进好学、求知欲是否强，由他是私人物件便可得知。

※ 好男人在同事间是什么情况

A、聊天时有幽默感

一个有幽默感的人，会令朋友间的相聚充满情趣和笑声，也能开展情侣间沟通和交流的管道，在社交界中更会无往不利。

B、在男性中有声望

如果他受到男性长辈的青睐，看好他能成为下一代接班人，表示他工作能力强，稳重而有耐性；如果得到后辈、下属的崇拜，代表他有多方面的兴趣和才能，做事有魄力，且敢于承担责任。



C、充满朝气，能对朋友有正面影响

有朝气、有活力的人，做事干净利落、下决定时能当机立断，往往能对周遭的朋友起正面的影响，当你遇到困难不快时，这样的朋友就如大海中的浮板。

※ 好男人的眼界

A、对性的态度

性爱方面，一个以自我为中心或者把性行为当作游戏的男人最危险，在你不想时他会尊重你吗？过程



粉红女郎

迷

中他有顾及你的感受吗？平日说起社会上一夜情和召妓的普遍情况，他的态度正面吗？性是两个人的事，你必须看清他的心。

B、对金钱的看法

钱是他自己赚的，怎样花、花多少，你不能太过干涉。不过，切记留意他花钱的态度，如果当发薪时便用掉三分一，你还奢望他能照顾家庭？一个好男人，是既懂得赚钱，又懂得珍惜的人。

C、对新事物的态度

真正有才华的人，会不停地学习，绝对不会固步自封，对于新的事物，一定有兴趣和求知欲去了解求真。而且对新事物有开放态度，不会草率。

男人的心思你得猜

※ 如果他总爱在你面前赞扬别的女人
——他是想强调你们的交往已很深入

适度的礼貌象征一种距离，而距离又产生了美感。在恋爱及婚姻中，维持相当的礼貌更是必要的。

在男女相处的初期，一般来讲，双方都会很矜持很礼貌，而不会很冒失很莽撞。然而当他们相处至一





定阶段,双方的设防撤除后,问题就来了。

最典型的表现是,你的男友往往会不识趣地对你提起其他女人的优点,诸如说××的衣着又时髦又大方、××很会化妆等等,这些话对你来讲,这真是最刺耳的话题,而且,他凭什么拿别的女人来跟自己比较呢?太不象话了!可他无视你的恼怒,仍侃侃而谈……

其实,根本不必过于重视这些男人的话,姑且听之又何妨?切不可因此而伤了彼此的情感。

当男人谈及别的女人时,他无非是将之视为你们谈话的资料而已,绝没有批评你的服饰、气质或化妆术的意图,亦非意味着要你成为“她”那类型的女人。他的意思,就是希望你了解并确认,你们之间的关系已非比寻常,说不定,这还是他体贴地为你设想,误认为自己正提供着适合女性的话题呢!

不太了解女性的心理,而又态度率直坦诚的男人,势必也不会怀有恶意,也许直言与憨厚,正是他的可爱之处。比起那些看穿女性心理、尽说些令人作呕的情话、实际却毫无情意的花花公子而言,这种直言憨厚的男人更值得你托付终身。

当然,若是在两人初交往时,他就故意在你面前

眼泪是女人最原始的武器,也是男人惟一无法抵抗的最厉害的武器。



粉红女郎

爱情像香水，但男人却喜欢闻别人身上的香水。

生日是一个舞台，一次考验，一个机会。恋爱时，男人更会利用这一点；结婚后，女人更会利用这一点。



经常谈起别的女人，那么很显然，他是在暗示你：我们该结束了。这时，是他不以“礼”相待，你尽可以掉头离去，无须自取其辱。

※ 如果在约会时，他总想抚摸你 ——他想确认你对他的爱情

翻看报纸杂志时，在那些有关人生或情感的专栏，总能发现一些女性读者所提出的“他动不动就想抚摸我的身体，是不是变态？”对于这些问题，我总是感觉很疑惑：如果只由这些，便判断出男友是满脑子性欲或是变态的话，是不是有些冤枉过正呢？

恋爱专家说：“伴随着恋爱而来的巨大幸福，就是第一次握住自己所爱的女人的手，男人也会感觉无比幸福！”男人总有想抚摸自己女人的身体的冲动，这是极正常的行为。确切地讲，他是想藉此来确认女方对他的爱情。当他握住你的手，而你也轻轻地反握他，那么他对你的爱情就会有高度的信心和信念；反之，倘若他一伸手过来，你便甩开，他一定会视之为拒绝的表示。

有些女孩非常敏感，认为凡是男人就都是色狼，凡是男人个个都是得寸进尺的色鬼……我不否认确实有一些不太自重的男人，但是，如果对男友出自爱



情的自然行为都以道德家的眼来光批判的话,那么这份恋爱恐怕永远也没有结果的可能,只要双方心意互通,当男友发乎于情时,你可以适度地坦然接受。

※ 如果他强调“纯洁”的观念早已落伍

——其实他热切地希望女友是个处女

许多男人将“男子汉气概”与拈花惹草混为一谈,以为年届半百,却只接触过妻子一个女人,未免会遭人嘲笑为“没用的男人”。

但是,他们却“只许州官放火”,他们要求:女人在婚前应该保持绝对的贞操,否则,便批评她“不检点”、“水性杨花”、“放荡”或是“轻浮”。即使性观念正逐渐开放,两性关系已不似昔日般保守,但这种“女性贞操”的观念仍然存在。



虽然大声疾呼“女性贞操”的卫道士已逐渐失势,但是一般男人对于私生活的看法仍是极其保守的。若你的男友曾向你强调“那类计较少女是否纯洁或是否是处女的狗屁事早就落伍了”时,你千万不要当真。

多数男性得知女友的“不良记录”后,表面上若无其事,心里却极其反感或恼怒,所以,对于这件关系到自己一生幸福的大事,千万不能掉以轻心,即使他说“不在乎”、“没关系”,你也应提高警惕,绝不可将自



粉红女郎

女人很少愿意去
反问自己：他真的爱我
吗？可她会问自己100
遍：他在爱另一个女人
吗？



己“不清白”的过去据实以告，即使是蛛丝马迹，亦难保对方不耿耿于怀。这件事情的破坏力，可远远超过女人们的想象。

从心理学上讲，男人对“女性贞操”的过分看重，主要是出于他们对女性的先天的不安与不信任感。

那些爱吃飞醋的独占性极强的男人亦同此理，他们总是担心自己的爱人会“红杏出墙”，或总是疑心她们会轻易被人引诱而失足。

“女性贞操”的观念自古有之并且根深蒂固，所以，它不是大声呐喊“不公平”、“不平等”就能解决的，切不可一时受感动而附和他的所谓时尚的“开放”观念，即使事后你愤愤不平地发现他心口不一，又奈何他？

※ 如果他动辄发表“女人懂什么”

——他正在寻求强烈的性刺激

几乎所有的男人都想将“男性的优越感”强行展示给女人，尤其是那些缺乏自我信念的人更是如此。有人说这是男性的穷途末路，由于他们事实上早已丧失了从前的优越地位，所以更爱借种种可能的机会抒发他们心中隐藏已久的愿望。

而每每扬言“女人懂什么”、“女人都是傻瓜”的男



人，大多数都是“PIT(怕太太)俱乐部”的会员。这并不足为奇。

恋爱中的男人亦如此，如果你的男人频频向你提及“女人知道什么”时，他内心对你更多的是连连涌起的关爱之情而非轻视。发此宏论的男人多半未曾与女人有过什么深入的交往经验，因此，对女人难免有些手足失措和胆怯，但下意识中，他却期待女人能喜欢他、接近他。

这种强烈的欲求使他进退维谷、缩手缩脚。而这往往导致他与女人交往很长一段时间后，仍不能获得令人满意的进展，为了发泄心中的不平与矛盾，因此常将“女人懂什么”这类口是心非的论调挂在嘴边以平衡其失望的心理，这大概也是一种“酸葡萄”心理吧。

对于性的欲求亦然，男性若违背常情，故意远离女人，反而会在极不自然的状态中，积蓄了太多的欲望，只有经过强烈的刺激，才可以使之获得满足。

※ 如果他经常与你畅谈性关系

——他尚未对你产生性的欲望

似乎没有一个男人不爱谈论有关性的话题，男人们对荤话总是很感兴趣，只要是数个男人相聚一堂，

要想便利地爱上一个女人，又不受她的一点妨碍，惟一的办法就是结婚。



天南海北地聊着，话题便会自然地转向这方面。

从心理学的角度看，喜欢说荤话的男人多半是性欲不能得到真正的满足，而以口头的发泄来弥补欲望的不足，荤话亦是男人与男人心灵交流的“润滑油”。然而，当一个男人与异性说起荤话来，意义就大相径庭了。

男人们聚在一起大谈黄经，的确很可能是对性欲求的渴望所致，但若将此话对女人而发，则很可能是对那女人并不怀有“性”的野心，而仅是将她视为普通朋友而已。

换言之，这女人在他眼中，与其他同性朋友无异，如果他当真对她产生了爱情或真起了性欲的念头，通常都会尽可能压抑住，不使对方察觉，即使有所要求，也会先用一层糖衣裹住，委婉提出。

由于性观念的逐渐开放，许多女人对有关性的话题也表现得十分磊落大方，表面上虽对男人的荤话不以为然，但内心却感觉很有意思的也大有人在。男人则看透女人的这种心思，毫无顾忌地畅所欲言，他并不觉得有何异样，亦绝不会想过要与这个女人发生超友谊的关系。

但如果你的男友从前不拘小节、爱讲黄色笑话，

千万不要相信男人上床前的话，就像不要相信男人下床后的话。

上帝创造了男人是为了使他孤独，而创造女人是为了让他更孤独。





突然间却摇身一变文质彬彬，这便是你们由“朋友”进入“恋人”阶段的转折点，也可以说是欲望萌芽的象征。

※ 如果他频频打电话给你

——他对性的欲望得不到满足

现代通讯设备发达，电话成了恋人之间表情达意的重要工具，由于它赋予了通讯双方以很大的自由度——比如说彼此看不见对方的尴尬表情，女孩子看不到男友紧张得抖腿、冒汗、抽烟的样子——所以对于内向型的男人来讲，电话简直就是救星。

然而还有另外一种情形，就是过去极少通电话的一个男士，如果突然间变得勤快了，不停地打电话给你，那么他肯定是产生了心理学中所说“紧急需要”。在两性关系中，发生在男人身上的“紧急需要”，多是指性方面的欲求，换言之，他对你的性的欲望显然在急速上升。

男人们大多会避免表现出强烈的欲望，他们绝对不希望费尽心思建立起来的男女关系毁于旦夕，尤其是内向型男士，更是小心翼翼。

※ 他总是变换地点

——因对性欲好奇而结交异性



粉红女郎

迷

你的男友是否能在咖啡厅或餐厅里与你侃侃而谈、尽情享受你们共处的每一刻？还是连一杯咖啡都尚未喝完，就匆匆带你到别处去？

很多女孩不注意这些，其实恰恰就是这么简单的事，你就可以轻易了解他与你交往的真实意图。那些不愿在一处逗留很久的男人，是不能稳定的男人，他们大多因为性欲的原因才和女孩在一起。

人们常说：女人的心思你别猜，你永远无法知道她此刻又在想什么。其实，男人的心思亦然。

与女人一样，男人习惯于将自己的想法和欲望掩饰起来，社会角色的定位也使得他们在这方面的能力甚至都强于女人，他们简直就是伪饰专家。用“口是心非”来形容他们实在亦不为过。

你了解他的心思他的欲望吗？对你、对周边的世界，他到底是怎么想的呢？

“打破砂锅问到底”，了解他的欲望之后，你会说：“对呀，事情本来就是这样嘛！”那时的你，必将胜券在握、心平气和。

※ 当他热切地打听你的过去时

——他希望独自占有你的一切

女人和男人不同的是，女人爱上一个男人，他的

要是有人追求，世界上没有一个女人不是飘飘然的。正因为这样，女人才会那么迷死人。





过去又何足挂怀？眼下燃烧着的爱火，才是最重要的。可是，男人的心可就不会这么单纯。男人一旦喜欢上一个女人，即使是对方过去的历史，他也必得打探清楚。

男人的强烈占有欲决定了这点。他钟情于那个女人，便想完全的独自地占有她，甚至连她的过去也要详细盘问，否则便不满足。

男人追究对方的既往罗曼史，每每引起对方的反感，然而对那些保守的男人而言，是不达目的决不罢休的。

如果你的男友突然间对你的过去大感兴趣并穷追不舍地追问，一般来讲，是出于三种动机：第一是希望独自享有你的一切秘密和隐私，这可称之为“求婚宣言”；第二种可能性是，他已确定了自己对你的爱意，希望能加深彼此间的关系，这可视之为“求爱宣言”；第三种动机则可能是，他已对你产生了怀疑，彼此间已有隔阂，如果你的过去不足以解除他的满腹疑虑，这便会成为与你分手的“告别宣言”。

至于你的男友的动机究竟属于哪一种，则要依具体情况而定。

若你们之间的感情一直很笃定、关系很密切，那

摧残爱情的方式很多，不过连根拔起的狂风骤雨，却是惜钱。

获得爱情你可以用任何办法，而保持爱情却只需要智慧。



粉红女郎

每个女人都两个版本，精装本和平装本。前者是在职场、社交场合给别人看的，浓妆艳抹，光彩照人；后者是在家里给最爱的人看的，换上家常服、睡衣、诉苦。婚姻中的丈夫往往只能看到妻子的平装本和别的女人的精装本，这是婚外恋的动机之一。



么他突然间对你的过去表示好奇，那么恭喜你，你们的情况是第一种。

男人强烈的独占欲望，甚至可波及婚后，除非他对你的过去已了如指掌，否则决不善罢甘休。其实，他的本意只是想更深入地了解自己所爱的女人、免除心中的疑虑和好奇。因此，你不妨放轻松，将自己可供“公开发表”的过去合盘托出，以慰其心，如此，方能令二人的天空重新明朗如初。

什么样的男人易花心？

※ 注意情书的男人

在电话较为普及的今天，靠写情书来传达感情的，大概是因为当事人把它看得十分重要。不论他在信上写什么内容，他都是想传递“我对你很认真”的讯息。

通常，喜欢写情书的男人，与其说他热情，倒不如说他是一个感情细腻、做事比较慎重的男性，所以才将语言不好表达的意思写成文字来传递。然而，若是情书过分地频繁，女人则要注意防范了。因为写信给对方，本身容易变成一种向对方直接要求代价的行



为，进而沉湎于书信来解决心中的苦闷。走到极端，会对真实的对方不感兴趣，而迷恋于自我塑造的幻想。因此，把频频写情书的男性视作充满热情的理想男人，等到谈论结婚时往往会发现对方言行不一，致使兴趣全无，双双破裂。

※ 男人有钱就变坏

女人总希望自己的另一半要英俊潇洒、聪明健康、心地善良、有钱又痴情。事实上，世界上很少有这种十全十美的男人。于是，女性只好降格以求，希望嫁给阔佬。可是，她们忽略了一点，有钱并不等于幸福。有钱的男人通常比较风流，喜欢惹一些麻烦。而女性最不能容忍丈夫有外遇。她们相夫教子，维护家庭，为的是能拥有一个既安全又温暖的巢。到头来，人财两空，这是悲剧。



※ 浪子型的男人情绪如风

浪子型的男人，有风度，谈吐风趣，懂得应付场面的礼仪，学识广博，打扮入时，并擅长揣摩女人的心理。你不喜欢热闹的时候他会带你到海边散步，当你讨厌看流行电影时，他又会带你去听一场音乐会，诸如此类的表现，令你不自觉地由心底里喜欢他。但是，这类男人在爱情上有一个致命的弱点，就在于他



粉红女郎

126

的喜新厌旧心理。他喜欢不断追求刺激,否则就会窒息。因此,这种男人很容易伤害女人,不值得刻意追求。

※ 正视男人的心有旁骛

两个人高高兴兴地约会的时候,每当和其他女性擦肩而过时,你的男朋友是不是也会把视线移向她呢?许多女性会认为这种男人应该多加提防,认为他们一定属于感情不专的人。其实未必如此。从男性在社会中扮演的角色和立场来看,男性在社会上生存必须一切靠自己的实力,必须眼看四面,耳听八方才能避免危险,因此自然养成了对周围环境的注意力。反而是那些目光一直不敢转移的男性,将来发生外遇的可能性更大。因为这种做法很可能是因为他太容易注意其他女性而矫枉过正的结果。

※ 别上不修边幅男人的当

通常,即使再懒散的男人,约会时也会梳梳头,穿件干净的衣服,希望给对方留下个好印象。可是还是有些男人,约会时不修边幅,偏偏有些女人会激起一种女性的本能,觉得对方“好可怜”而生出惻隐之心嫁给他。

婚后,这类男人在妻子“调教”之下,外在形象稍

婚姻是一把伞,看了它,风雨烈日时自然舒适无比,但更多平平淡淡的天气里,多了一把伞难免是累赘。





好一些,可是,因为不善修饰自己,缺少吸引女性的外观,因而不会轻易发生外遇。因此一般的女性容易对这一类的男人不予防备。不过这类男人不外遇则已,一旦移情别恋,往往会极其认真,陷得很深,让女方大感震惊,惊慌失措。

※ 精力充沛易“花心”

通常男性对于未知或全新的事物,好奇心比较强烈,而且在面对这些事物时,也不像女性那样容易感到不安。相反,他们往往会去积极地进行探索,想要了解其真正的内容。说极端一点,男人是为了追求刺激才到舞场、酒家去寻欢作乐的。而在男人当中,对各种新奇事物心存浓厚兴趣的人,在嗜好方面则较普通人更为广泛。看到这种男人,女性特别容易心动,因而这种男人将来拈花惹草的可能性会比较大。

※ 好男人坏起来更“坏”

有人说,吃喝嫖赌是男人的天性。不过,也有的男人绝不涉足。但他们都有一个共通之处,就是有一项强烈的爱好,或者是工作的兴趣,或者是其他的嗜好,能使他投入全副身心。不过,这些工作认真、不识游戏滋味的男人,到中年以后,一旦尝到游戏的滋味,则容易走火入魔,不能自拔。由于他们在年轻时不曾学



粉红女郎

女人问“你爱我吗？”男人答“我喜欢你”。男人问“你为什么不接受我？”女人答“你能找到比我更好的”。



过如何去控制玩的欲望,反而容易对游戏的世界抱有神秘、过度的期望,尤其是赌博和女人,更会使其执迷不悟。

※ 认真的男人易“出轨”

有些粘液质的男人,平时感觉比较迟钝,严格遵循传统与道德准则,不越雷池一步,对人亲切和蔼,谦恭有礼。然而一旦由于某种原因而导致心理上失去平衡,就会产生令人感到意外的情感爆发现象,走向堕落的享乐世界。这种极可能从一个极端走到另一个极端的男人,平常是不容易察觉出来的。因此,找丈夫时,男人的认真、一丝不苟虽然是一种美德,但还是不要太过为好。平时太死心眼、缺乏游戏精神的男人,有时候会潜藏着一种陷入极端的、毁灭的享乐世界的危机。

破解男人花心的 10 大妙招

※ 如果他是花心男人,他一定不情愿带你去他的家,即使你要求他这样做,他也会支支吾吾地想法拒绝。

破解:径自到他家楼下,打电话给他,解释说出来



逛街恰巧路过，然后要求上门拜访他的父母。如果他惊慌失措地出言拒绝，那一定是心里有鬼，即使不是花心，也是难以信任的，和他交往还是小心为是。

※ 花心男人只会在和你独处时百般亲热，甚至提出越位的要求，而在公共场合，他会装出一副谦谦君子模样，和你保持距离，更不会把你当作女友介绍给他的朋友。

破解：如果你们在一起时恰好遇到他的朋友，要求他为你介绍，注意他介绍你时使用的称谓及他的表情。此招若不灵，就找机会在他的朋友面前和他做一些亲昵的举动，看他的反应，要是他的朋友知道他和别的女人有染，他一定会因此而狼狈不堪。

※ 为了有时间和其他女人约会，花心男人经常谎称自己工作忙，需要加班，或者有生意上的其他应酬。

破解：打电话到他的单位，看他是否真的忙着工作。这件事也可以让你要好的朋友去做，这样更稳妥一些。如果结论是他说了谎，那你就需要重新认识这个男人了。需要指出的是，这一条务必慎重，仅凭本条是没法最终定案的。

※ 花心男人往往要多边作战，所以，他会尽量

男女之间喜欢用近义词，不过是香蕉外面多加了一层皮，或者棉花里藏着一根针。



粉红女郎

妻子如衣服——

流行如此变幻，衣服的
开销日渐昂贵，男人没
有一个好东西——却是
女人最大的买万市场。



固定和你约会的时间，这样才不会发生冲突，更可以避免差错与误会。

破解：选择一个你们不常约会的时间，不打招呼，突然出现在他的面前。如果他一脸惊喜，说明他深爱着你，随时期盼你的出现。他一旦露出尴尬或惊慌的表情，纵然你是个再愚蠢不过的女子，也一定知道是怎么回事了。

※ 刚和另一个女人鬼混完，来到你的身边，花心男人也会心怀愧疚，因而，他会无来由地大献殷勤，帮你洗衣服做家务，或送你小礼物。

破解：向他表示感谢，和他缠绵一番，在他自以为高明而心怀激荡的时候，在他的耳边轻声地说：“昨天，我的一个朋友看见你……”如果他心里有鬼，他一定会激灵一下，慌忙地问：“看见我怎么了？”此招屡试不爽。

※ 花心男人也不容易，这是一件很费钱的事，所以，即使他的收入不是个小数目，他仍会不时的囊中羞涩，因而偶尔也会表现出与他的收入不相匹配的吝啬。

破解：不要出言询问，默默观察，注意他钱的去向。如果近期无大件的购物消费，而他的钱包却空得



很快，就有必要查一查了。或许，他的口袋里有消费
 的收据，若是那种特别适合男女约会的场所，真相自
 会不言自明。

※ 男人很容易受身边女人的影响，从而选择不同
 品味与意趣的衣服，不同品牌的烟、酒等，一旦他突然
 改变了习惯，很可能就是他的身边有了别的女人。

破解：买一串项链给他，嘱咐他每分每秒都要戴
 着。如果他约会别的女人，他就一定会摘下这串项链，
 戴着一个女人送的饰品去和另外一个女人亲热，毕
 竟是一件挺忌讳的事，甚至，他会换上另一个女人
 送的项链，那就很难避免疏漏了，你只需静静观察好
 了。

※ 和一个女人约会的时候，如果另一个女人打
 电话来，是一件令人头疼的事，所以，花心男人中的老
 手都会把手机的声音关掉，改为振动。

破解：在和你约会的时候，如果他的手机没响，却
 一个人溜到阳台上接电话去了，他多半有不可告人的
 事情。找机会留心一下他手机上的短信与电话，或许
 会有所发现。

※ 女人一般都有自己钟爱的香水品牌，所以，
 如果有一天他的身上残留着你认为陌生的香味，那他



粉红女郎

相爱时，男人把女人比作星辰、飞鸟、天使等等与天空有关的事物，恩断情绝时，男人把天空据为己有，把爱过的女人放回地面上去。



就很可能与别的女人有染了。这虽是一条很古老的鉴别方法，却很有效。

破解：花心男人很注意隐藏身上留下来的其他女人的香味，如果你发现他违反一贯的懒惰习惯，把刚穿不久的干净衣服换掉，或者干脆放到洗衣机里去洗，那就一定是有问题了。发现容易，关键是对策，你可以乘他醉酒或熟睡时打电话给他，让他猜猜你是谁。花心男人是极容易出错的。

※ 花心男人很狡猾，有时候伪装得很隐蔽，令你无从发现。但如果他相会的另一个女人和你相熟，那么破绽就出现了。

破解：漏洞出现在和你相熟的那个女人身上。女人都有一种独占欲，和别人分享同一个男人是一件挺痛苦的事，所以，你会在一些细节小事上发现，她对花心男人细心而温柔，对你却躲躲闪闪，甚至抵触，留下几个并不怎么美丽的白眼。没有比这更能说明问题的了。

男人什么时候最容易发生艳遇？

※ 婚姻进入高原期

从体制上说，婚姻有点“铁饭碗”之嫌，特别是经



过从恋爱到婚姻的初级阶段后,双方的感情热到一定程度后势必会进入一个相对平淡的时期,没有过多的波澜起伏,男人那种喜新厌旧的本能便蠢蠢欲动,尽管对方未必有分居或离婚的意思。

点评:实际上更多的婚外恋发生在新认识的两人身上,早年情人的旧情复燃,只有在至少一方的婚姻亮红灯的情况下发生的可能性才较大。有一个现象很有趣,有些人早年像托尔斯泰一样放荡不羁,但到了一定的时候尤其是到了晚年,会过得像清教徒一样纯洁,有些人婚前经历单纯,但随着婚姻高潮的过去,反而对外界的抵抗力变得很差。

其实,婚姻就是过日子,维持婚姻的最大力量肯定是责任心和生活上的互相尊重和需要。婚姻确实需要感情,但跟恋爱时毕竟是两种状态,正如当音乐迷跟当DJ的区别。

※ 失意的时候

男人在失意的时候,最需要的是从女人那儿得到肯定,依靠女人的温情来放松自己,从而重建自己的信心,假如这个男人缺少一位能与他水乳交融的伴侣,那么此时他是很希望有别的女人“乘虚而入”的,甚至随便找一个他平时不屑于亲近的女人。假若有一

大龄未婚男女像是坐巴士坐过了站。有时是因为巴士上的座位太舒适了,简直不愿下车,有时是因为不认识自己该下的站台。终身不结婚的男女,他们是巴士司机。



粉红女郎

示爱者是动物，被爱者是植物。如果爱被拒绝，离开的当然是动物，因为植物是不会生出脚来跑路的。



个平时一直心仪于他的女人去主动安慰他，那么会很容易发生点什么的。

点评：男人脆弱的时候很像一个孩子，而女人天生就是当母亲的好手，男人感情上的升华有时就是在他最为脆弱的时候完成的。

※ 暴富之后

这种人往往并非花花公子或天生好色的那种，但至少是金钱使他的男性本能霎时膨胀了。他们早年的生活很可能比一般人来得灰暗，情场上的失意也很令他们耿耿于怀。他们利用自己的金钱不断制造艳遇，只是出于一种弥补心理，艳遇的次数往往作为他们体现“成就感”的标准。至于爱情之类的说法，对他们而言很可能只是一个笑话。

点评：富人该承担什么样的社会责任，好像已到了发动全民来讨论这个问题的时候了。

※ 酒醉之后

醉酒之后的男人，理智的防线开始撤退。有时他可能像孩子一样充满天真；有时可能像少年一样充满真诚；有时可能像青年一样充满激情。当然，有时也可能充满了兽性。那些平时很压抑的男人，是很容易做出一些冲动的事情的。酒壮色胆，以酒释放自己的



男人,偶尔的还会带上一定暴力倾向。不过此时男人的艳遇,除了男人的脸皮厚胆子大那种冒险因素外,也往往跟身边女人的同情、爱怜、妥协有关,不管他们以前是否认识。有时,这种艳遇在男女双方都醉的情况下糊里糊涂地发生,就像我们时常在文学作品里看到的那样。

点评:不排斥因为有了这次开始,便有了一个动人的艳情故事的可能。但总的来说事后双方一般都会懊悔。

※ 披上艺术的光环

从明星大腕到“吉普赛”流浪艺人,从才气横溢的艺术家到标榜自己也是艺术圈子里的人——艺术兮兮的行为主义者,因为思想观念的开放和更多的艳遇机会,使他们成为绯闻不断的群体。他们经常声称需要从女人身上找到灵感和激情,而一些对艺术存有幻想的少女也往往被这种光环所迷惑。

一双高帮靴,一头扎起来的长发,一条前卫的牛仔褲或导演褲,深沉或激动地向一位少女谈他的创作构思,他不一定需要有什么作品,对于希望有一次艳遇的他来说,只要有这样一个很艺术的姿态就足够了。



粉红女郎

婚姻是键盘，太多秩序和规则；爱情是鼠标，一点就通。男人自比主机，内存最重要；女人好似显示器，一切都看得出来。



点评：对于艺术家的恋爱态度是否需要在伦理道德的范畴内展开讨论，这可以暂且不论。问题是对于艺术的真伪界定往往有相当的难度。但对于那些有意无意的打着艺术的招牌操作感情的人，肯定是一种与艺术无关的低级趣味。干风流韵事很漂亮不等于干艺术也很漂亮。

※ 忽然撤掉了那道篱笆

本来就互相有好感，或者一方甚至双方已生出情愫，但只是保持着普通同事或朋友关系，一次偶然的机会，为双方创造了条件：一不小心就突然进入了状态，迷迷糊糊中两人突破了界限……

点评：在机会来临时，女人总会显得犹豫不决，但男人往往会抓住机会主动出击。机会主义的男人有时也确实能给女人一个意外的惊喜，但更多的时候他们并不想为自己的一时冲动承担任何责任。

※ 忽然觉得自己老了

男人到了一定年龄（一般是40岁以后）会感到自己与年轻时相比体力明显下降。出于对死亡的恐惧和对生命的留恋，一部分人便会产生从其他女人身上找到自己依然“年轻”的感觉，这时他很可能会努力替自己创造艳遇的机会。



点评：和年轻时放荡不羁一样，这是另一种生命的透支。

※ 妻子经常不在身边

男女一方因工作需要经常外出，如长期驻守外地、出国留学、工作单位不在一起等原因造成两地分居，使这些男人长期处于单身的状态，这不但能令身边的女人产生同情心，也可能使他们像单身的男人一样寻找感情上的寄托。

点评：“两情若是久长时，又岂在朝朝暮暮”，能坚守这样的贞操的男女已越来越少了。可以肯定，在这个年代，诱惑我们的爱情其实是《廊桥遗梦》里的伊士特伍德和斯特里普式的。



※ 魅力男人

外形、气质、职业、收入等综合条件比一般人突出，因此这样的人很受女人喜爱。如果他有花心的前科，那么他很可能对艳遇已习以为常，并且也很乐于这样被女人宠爱，并养成一个乐此不疲的习惯。其中有些名人也算是这一群体中的一类。

点评：和一般的富人或花花公子不同，他们往往有一定的感情投入，讲究互相愉悦，“享受至上”或“游戏人生”用在他们身上非常恰当。



粉红女郎

老夫老妻越长越像。有人说因为他们相爱。但医生说，起因是朝夕相处，饮食结构相同，作息规律同步。同一棵树上的树叶也是越长越像的。



※ 由爱生恨

一物降一物，一个出色的男人也会遇到他爱的人不爱他，爱他的人他不爱的情况。有些男人苦苦追求一个女人，虽说最终追到了女人，但哪怕进入到了婚姻状态，他也始终感觉不到对方能像他爱她那样地爱他。他搞不懂其中的原因，他偶尔会因此愤怒，甚至有一天彻底解悟。这时他很容易出轨。

点评：想要的得不到，不想要的却偏偏得到了，这种人生的缺憾在感情领域里表现得最为淋漓。

懂得男人的 10 个身体“性”号

※ 他只围了浴巾在房里转来转去

分析：出了什么问题？只要他不是以这种装束会客，你就是幸运的。此举也许是他自我感觉良好，你无须担心，一切正常。满足他的要求，也得到自己所需的，于是你们夫妻关系更加亲密、和谐。

※ 他突然在床上谈起你的旧男友

分析：许多男人试图要妻子或女友讲出以往性经历的细节。他感到不安，或许他企图分享彼此以往的性秘密。但是注意！别顺着这条路走——不管他怎样



要求。隐私终归是自己的。

性家专告诫：不能说出——永远不能。别试图比较你现在的男人与以往的情人有什么不同。男人不只为着想知道你的性生活史，真的，他们在寻求证实。你所应做的是告诉他：他是最棒的男人，你们的性生活是和谐的。

※ 丈夫对性爱前的预戏不感兴趣

分析：房事之前，丈夫对妻子的态度是两性关系现大辩论最好的指示器。你是否最近不止一次忽视了他的“性”趣？结果是可能这是他不愿对人敞开心扉的理由。当男人知道如何避免被拒绝，这增加了他们的挫折或痛苦。性学家指出，常常进行心与心的交流可以防止夫妻间的隔阂。

※ 他开始注意自己生殖器的大小

分析：一位性学家说：“令我惊奇的是很多男性对生殖器大小过分担忧。即使他们妻子说这不重要，他们也不相信。其实事实就是如此，大小是无关紧要的。”

※ 他特别注意自己房事中的表现。

分析：中年男人总有一些不切实际的性幻想。性学家说：正因为是刚结婚时的经验在作怪，他们认为

情人定律

男人想当女人的初恋情人；女人想做男人的最后情人。



粉红女郎

情网定律

女人姣好的长相，
是使男人迅速坠入情
网的“导火线”；男人的
“甜言蜜语”，使女人
乐于被拉下爱河。



到中年仍应保持年轻时的性能力。妻子的工作是重塑或强化他的自信，并且告诉他你爱他，对他的性能力很满意。

※ 性爱过程中他不再吻你

分析：吻、拥抱和爱抚是性关系亲近的组成部分，大量女性对此都有想法。专家认为：男人不擅于此道有两个原因，也许他认为性只是例行公事，没有什么激动人心的时刻；或者认为妻子对性事厌倦，越简单行事越好。

不管什么原因，你应找回浪漫。首先，躺在那儿想想问题是怎么形成的。选择一个轻松的时刻，当孩子睡着后，彼此坦诚相待，做必要的交谈和沟通。认真而仔细地考虑一下彼此的言行，应记住：再性感的内衣也代替不了彼此真诚地敞开心扉说话。

※ 丈夫突然要求“尝试”新的做爱方式

分析：别恐慌，这并不意味着他有婚外恋。如果他与别的女人有染，他的言行必然比较谨慎。有婚外情的男性不会冒险尝试新的做爱方式。因为他知道这可能引起怀疑。丈夫所谓新的尝试可能是从报刊或电视上获得新知识。专家说：伴侣在床上可能常有他们愿意或不愿意的方式。如果你配偶有新的想法，为何不



尝试一下呢？你可能会从中得到更大的“性”趣！

※ 他似乎不再想做爱了

分析：当兴趣大减乃至全无，可以想象这是多么糟糕的事。丈夫不再对妻子产生幻想，关系形似终结，但是你真正该担心的是什么呢？“性是你其它生活如何的指示器。”专家说：“工作问题、经济问题、家庭问题可能与性欲望的高低有关。”鼓励你丈夫道出内心烦恼，让他知道你始终站在他那一边。如果他的其它生活正常，你就要小心，他是否有移情别恋的可能，当然，不要草率地下结论。

※ 他关心孩子比妻子更重

分析：这多半是婚后十年左右的事。夫妻已进入平和状态。专家认为：“这是夫妻感情的低谷期。”不是说丈夫更喜欢孩子，而是对妻子不再有新鲜感，不足以刺激丈夫的性兴奋了。妻子应积极地参与进去，把他们父子的生活搞好。

※ 如果他常要求开着灯与你做爱

分析：人的大脑神经有好向对是与眼睛接在一起的，因此视觉刺激可以引起神经中枢兴奋是绝对正常的。由于女的接触欲比男人强，所以妇性更偏重接受爱抚，而男发现早更多地依靠视觉。最后一提，性爱



粉红女郎

迷

是健康的，在丈夫面前裸体也是很自然的，不必感到羞怯。

看清男人的 10 个真面目

求爱定律

男人追求女人，如隔着一座山——难；女人追求男人，如隔着一层纸——易。然而实际生活中，男人往往能追到他喜欢的女人，而女人却得不到她爱恋的男人，原因是：男人不怕翻山越岭，女人却怕伤了手指头



※ 大多数男人都会向其他女人暗送秋波，只是有些人表现得比较含蓄一些。

※ 他们即使在爱的世界里迷失了方向，也不情愿向别人问路。

※ 他们永远不会明白你为何需要那么多双皮鞋。

※ 他们并非每时每刻都需要性爱，他也和你一样，需要一些温馨的关注。

※ 他比你更害怕染上性病或爱滋病。

※ 他喜欢丰满的胸脯及非常修长的腿。

※ 任何附有电线、闪灯及超过三个按钮的东西，都是男人的最佳朋友。

※ 如果他邀请你到寓所，并亲自下厨为你做出三道以上的菜，他对你是认真的。

※ 如果男人投入地亲吻你，证明他是真喜欢你；在他们看来，亲吻心上人往往比上床更动情。



※ 无论他如何矢口否认，若某个著名女影星来敲他的门，他定会毫不犹豫地抛弃你。

揭开男人的 10 个假面具

※ 即使他们大力提倡男女平等，但如果你在 3 次约会内就与他上床，尽管是他主动的，他也会认为你是个“随便而不检点”的女人。

※ 说喜欢与你一起逛街购物的男人，大都只是为了哄骗你。

※ 如果男人对你说：“我会写信或打电话约你”，但却没有这样做，他不是忘记或遗失了你的电话号码，只是不想给你写信或打电话而已。

※ 你长的很胖，他说他就喜欢胖女人，实际上在说谎话。

※ 如果他经常很晚才回家，可能并非是他所说的理由。

※ 身体任何部位出了毛病，男人嘴上会说：“没事！”实际上心里极度恐慌。

※ 他们不愿在公开场合听伴侣对自己亲昵的称呼，但背地里“我的亲哥哥”、“大老虎”却是他喜欢的



粉红女郎

初恋定律

男人获得爱的方式是迅速出击，在燃烧中拥抱爱的烈焰；女人获得爱的方法是缓慢渗透，然后在平静中品尝爱的芬芳。



名字。

※ 当他说“我永远爱你”时，不过是为了抒发他这一瞬间的感受。

※ 你和他争吵时，他突然不吭声了，不是他认输，而是他想起了其它的事情。

※ 情人节，你的丈夫在下午给你送来一束鲜花时，千万不要相信，他在上午已把更好的礼物送给了另一个女人。

破译他的 28 条温柔密码

很多时候，女人抱怨男人是一种缺乏温柔的动物，事实是否真的如此呢？也许只是因为男人在表达温柔时，和女人的方式有所不同。所以聪明的女人应该是那些懂得破译男人的温柔密码，及时抓住他的心的女人。

※ 成龙张口接住章子怡喂他提子时，眼睛是温柔的；周润发给广告中的女主角洗头时，笑容是温柔的；梁朝伟在《重庆森林》里对着滴水的毛巾说：你真是——条感情丰富的毛巾！那一刻他的柔情近乎忧郁；陈凯歌面对赤足下楼的太太陈红说：“地板很凉，要穿



鞋子！”这种貌似严肃的温柔，入木三分。

※ 男人温柔的时候，声音含磁或者“湿”度特别大，因为他在吞口水，比如他在求爱或求欢的时候。

※ 送别。他好像义无反顾地走了，突然一个转身，大手一挥，掉下满天云彩。

※ 幽会，路灯昏暗，风很凉，他脱下衣服，别误会，他不是因为爱“想抛开一切”，而是把大衣披在你身上，淡淡的烟草味，带着烟火头的暖，如满天星闪烁着。

※ 总站在你左边，右手牵你，左手偶尔为你整理被风吹乱的头发。

※ 他记住你的生日，也知道你的月经周期，他语重心长地说：“卫生棉要买最好的”你知道吗？英国王储查尔斯曾对他情人卡米拉说：“我愿做你的卫生棉！”男人的温柔有时感性得近乎恶心。

※ 他用一字唤你，他常把“他”写成“她”，他还喜欢给你起别名，你像他的新王朝，他叫你时，很抒情，就像从心底流出的——串串美妙音符——一样

※ 你打了他，他没有还手，也没有还嘴。突然，他把你抱住，疯狂地吻你，动作粗野、干脆，但双唇柔软，体温升高。男人的温柔，犹如深海，力量在里边，



粉红女郎

热恋定律

男人热恋时有使不完的聪明；女人热恋时却有用不完的愚蠢。



一切尽在不言中。

※ 他把右手伸出来给你，请你帮他剪指甲，因为他左手有点笨。男人求你做些小事，是男人式撒娇，很可人。

※ 他在整理房间。坐下来，目光停在一本旧相册上，不时会心一笑，然后大喊一声：“老婆快过来看！”怀旧的男人——深情。

※ 在厨房里忙碌着，下了味精，出锅，上盘，叫一声“老婆，你先尝尝！”刘仪伟式的男人，扎围裙比穿西装好看！

※ 温柔不一定表达，比如像姚明那样在美国打NBA时，把女友送的红绳圈套在手腕上，这种含蓄到底的温柔，当事人看到了会非常心痒。犹如他忘了对你说“早安”，但他是戴着你买的那条领带上班。

※ 抚摸你隆起的腹部，听胎音，眨着眼睛看窗外，憧憬未来。

※ 你怀孕了，他常常在背后为你托腰，非常美，如F4吃冰淇淋。

※ 他呆呆地看着你化妆，从后面抱住你，两个人对着镜子会心一笑，就这样打发一个下午。他上半身柔情，下半身激动，但终归没有弄皱你的晚礼服，因



为夜幕降临时，你要去参加一个女性派对。

※ 吵嘴了，你背着他躺着，枕头间离得很远；被子里，有双温暖的大脚正捕捉你的冰冷的脚，最后你就范了，不再躲闪挣扎，因为有一股暖流从脚心开始传遍全身……

※ 他出差到另外一个城市，担心你半夜醒来会怕黑，所以他的手机全天候开着，为的是你随时骚扰他。虽然临行前，他没有拥抱你。

※ 他正在浴室给小孩洗澡，你在沙发上吃零食，虽然他从未给你擦过背，但知道你喜欢泡热水澡，而且20分钟后，你总会要杯果汁。

※ 他很少告诉你有关公司里的事，但手指被刺扎，他会在上班一半时回家要你挑刺，双眼无辜如陆毅。

※ 你把钱包弄丢了，气急败坏地回家诉苦，他只是笑了笑，递给你一杯水。你有点不甘，先生怎么反应如此平淡？过后想想，你恢复了平静，因为他也没有问你：“丢了多少钱？”

※ 你在沙发上看午夜电影。他坐在一边看报纸。无言，但你把脚放在他的大腿上，后来，报纸看完了，他就靠在沙发上睡着了，手里拿的不是报纸，是你



粉红女郎

考验定律

男人考验女人的方法是远走高飞；女人考验男人的方式是约会迟到。



的脚

※ 他削出来的苹果特别玲珑有致，而且果皮连绵不断。然后，你吃着苹果，还把果皮挂在他的头上，你很开心，他闭目享受，心里更开心。

※ 太太正在做瘦身运动，先生帮她压住脚，太太汗流夹背，气喘吁吁，先生小声说：“不要太累，其实我还抱得动你的！”男人的温柔是含蓄的。女人当时可能不易察觉，但事后细细体会，感动便油然而生。

※ 咖啡厅里，两人小声地说话。侍者问：谁埋单？先生把钱压在盘子下：“不用找了，谢谢！”回家路上，先生开车，音乐一路相随。进了电梯，把太太搂了过去，耳语：“夫人，我今天表现怎样？”“很好！”“想知道为什么吗？”太太说：“想啊！”先生温柔地总结：“因为今天你都不说话！”男人很多时候表现得很绅士，是因为他面对一个淑女。太太恍然大悟：“讨厌，你是说平常我太唠叨！”先生笑曰：“我没有这么说，夫人！”原来是男人的温柔一刀。

※ 带上门前，他总下意识再摸一下口袋里的钥匙，顾家的男人，总记得回家吃晚饭，不回家吃饭的男人易变坏。温柔的男人做事善于思前顾后，前戏后戏



也特别到位。

※ 他喜欢为你拍照。你洗碗时，他轻轻的拍了一下你的屁股，三分下流，但七分疼爱。

※ 他不轻易学习好莱坞小生皮特那样在被窝里放屁，他会选择在卫生间里脱裤子放屁。因为有心，所以在乎。

※ 喜欢用口红在你身上写字、涂鸦，用女人的武器攻击女人，绝妙！

男人的温柔是一种修养，涵养，而不是女性化的甜、粉或嗲。他是宽厚的，从容的，有时则很幽默。温柔男人也许不善于言词，但擅长用肢体语言表达，以细节处理，情义在心，所以浑身上下散发出一种温暖的人格魅力。

一个眼神或者微笑，足以化解一座冰山，冰雪聪明的女人可以挖掘他的独特气质，如美酒，温柔入口，火在里边，浪漫在里边。

目的定律

男人为结婚而恋爱；

女人为爱情而结婚。

读懂男人的 20 个秘密

※ 你不会想象得到，你的崇拜对你的男人来说是多么的重要的事。



粉红女郎

注

结婚定律

男人结婚是因为无聊,女人结婚则是因为好奇。



※ 男人心底里其实喜欢玩“昵称”游戏。你在家叫他“傻猪猪”他会欢喜不已。但如果你在公众场合这样称呼他,会令他尴尬之极。

※ 男人最憎恶你老是贬损他的初恋女友。

※ 对于你的无端猜忌,男人很厌恶。

※ 男人很讨厌女人干涉他的事业。

※ 男人堕入爱河需要的时间较长,但一旦堕入,会较女人爱得更深。

※ 男人喜欢穿高跟鞋的女人。

※ 当男人说他不结婚,他是绝对认真的。

※ 男人非常在意你在他同事面前的表现。

※ 男人不是任何时候都很坚强,有时他也和你一样需要爱,需要关怀。

※ 即使你的尺码在 10 号码以上,穿上性感睡衣时,男人还是会认为你有吸引力的。

※ 男人的赞美是真诚的。“你穿起这条裙子很好看”,意思并不是“我不喜欢你先前穿的那条”。

※ 如果你问及他的过往,男人多数会把实情告诉你,只是不会把全部实情告诉你。

※ 当男人说“我不想讨论这件事”时,他是认真的。



※ 男人最憎恨女友同他的母亲“争风吃醋”。

※ 男人必定会看其他女人。有时偷偷地看，有时明目张胆，但他们绝对不会不看。

※ 即使对你忠心不二，男人仍想保持一定程度上的独立，即是说恩爱并不代表要做“连体婴”。

※ 男人最怕神经质的女人。因此你该努力做得正常、积极，起码头三次约会如是。

※ 如果一个和你亲热了整晚的男人对你说，你可在他家过夜，但不会有事情发生，他肯定是在讲大话。

※ 当男人想和女友分手时，他们会怎么做？63%的人说，不跟她联络，自动“消失”；14%会跟别的女人交往，让她知难而退；10%说，直接说出来；8%会做出冷漠的样子；5%会大吵一架，借机分手。



三种距离看男人

※ 远看

你得站得离男人百米之外，冷冷地看，悄悄地看，



粉红女郎

※

最好是他看不到你，你却能观察到他。看他走路的姿态，看他骑车的样子，看他遇到坎儿的步法；如果天上下着小雨，看他是不是马上躲避；如果前面有贼，看他是不是会逃避；路边放个钱包，看他会不会看看周围没人马上偷偷拾起；如果你有心，你就能通过这些平凡的小事，看到一个男人的气质。

※ 中看

夫妻定律
父亲——兄长——
弟弟；母亲——姐姐
——妹妹。需要什么时
就变出什么样子来。

你也要站到十米之外，默默地看，静静地看。看他穿衣服的颜色，是新潮还是传统；看他读书的样子，是左右张望还是神情专注；看他受委屈后的样子，看他遇到困难时的神态，看他的吃相，看他的醉态，看他玩电脑上网的痴样，看他观察女人的神态，是惊鸿一瞥还是盯着不放。如果你有缘，你就能看出一个男人的色彩，就能感觉到一个男人的力量。

※ 近看

你就站在一米之外，真切地看他，热热地看他，与他作一次关于爱情与事业的谈话，看他的眼神；与他共唱一首关于梦想与浪漫的歌曲，看他的笑脸；与他走过一段荆棘丛生的山坡，看他划破了双手，是不是还在护着你的身体；与他共涉一条不知深浅的小河，看他有没有皱眉、有没有牵着你的手臂。如果你真的





有心，你就能看清一个男人，你应该可以知道什么样的男人应该趁早说“Bye - bye”，什么样的男人适合做你的朋友；什么样的男人应该成为你的爱人。

由吻识男人

※ 下品的吻

如果你最近认识的男朋友走路时总是紧贴着你，并在你有意保持距离时会奚落你：“你这么怕我，竟然要和我隔一条马路？”在两人单独相处时，他总是离你很近，甚至在手都还没牵的情况下，就急不可待地夺去了你的初吻，而且吻得还很粗暴，仿佛要把你的牙齿都吸到肚子里。你感觉自己是一只柔弱无助的羔羊，对方是一只眼睛发蓝的饿狼，没有柔情蜜意，只有占有和强悍。

如果这样的吻让你恶心，你就要用尽全力地把他推开，愤然离去。之后，他再怎么道歉，怎么解释，你也无须改变主意，你要相信自己的直觉。

这样的男人通常非常自私，做事也只考虑自己的感觉。对女人他认为只有征服，却不懂欣赏；对爱抚他只知道享受，却不懂得体贴。这样的男人一般都品

婚前婚后定律

婚前，男人说：“你是我的一切。”女人会说：“我属于你。”；婚后，男人会说：“我是你的一切”女人会说：“你属于我。”



粉红女郎

说话定律

男人酒后话多，女人婚后话多。所以，一个热闹的家庭往往是由于嗜酒的丈夫和爱唠叨的妻子组成的。



格不高。

※ 中品的吻

如果你的男友和你相处已经一两个月了，他在这方面却没有什么表现。他只是带你去看电影，吃小吃。两人在一起时，也只是牵牵手那么简单。在这种感觉中，你快乐得有点单纯，没有意念中的脸红心跳。直到有一天，在看电影的时候，在双人包厢里，他凝视了你半天，才小心翼翼地问你：“我可以吻你一下吗？”随后，目光一闪便跳开。你同意了，他吻得很轻，几乎只是碰了一下就分开了。在你还没有感觉到什么的时候，就已经没有了。你有点遗憾，要是再热烈些就好了，却只能不自然地笑笑。

这样的男人很谨慎，懂得尊重别人，怕伤害别人，但性格比较懦弱，应该会成为女人的可靠依托。但也许由于做人过于谨慎，缺一点闯劲，虽然平平稳稳，却很难大有所作为。

※ 上品的吻

如果你的男友总是不停地给你打电话，请你吃饭，却从不强求亲昵。有一天，你很晚才回家，却发现他正站在你家门口等你。你有一点感动。然后，你们出去喝咖啡，他给你讲一些无关紧要的笑话，却一句



没提自己刚才如何焦急，如何疲惫。后来你们去了酒吧，他喝了很多酒，在送你进楼时，他忍不住吻了你。你感到一种炽热的气息，柔柔地将你环绕，那种感觉像饮了一杯醇酒，既猛烈又甘美。这种吻令你全身的血液都像在燃烧，又令你浑身无力，脚下像踩着棉花。

这种刚柔相济的吻令你忍不住推开。你醉了，醉倒在他的怀里。这种男人不轻浮，但敢作敢为，他痴情而有度，是一种较有闯劲而又有责任心的男人。

识破男人伎俩

※ 伎俩一：显示自己的能力

如果在不知不觉中你接受了身边男人的许多关怀，你就该想想：“这是我需要的吗？”如果你找不出合情合理的解释，就该想到他是不是喜欢上你了。也许这时的他并不像其他男人那样与你偶尔开个玩笑，但却时时留意你的需要。在学习、工作和生活他会细心地给你提供一些便当。不知不觉他渐渐成了你依赖的人，比如：你暗示他你很想要的一个位置，或一件很喜欢却无法搞到手的东西，做成一件事情。他都



粉红女郎

家庭观念定律

“晚出夜不归”的
是男人；“多想这个家”
的是女人。



帮你实现了梦想，当你并没有认真考虑你们的关系时，你已经欠了他太多的人情。如果你并没打算要接受他的感情，也许你会有麻烦。

对策：

A. 认真考虑一下，注意了解他接触的女性及朋友，如果他为人热情、坦诚却不花心；如果你认为他是你需要的那种男人，可顺水推舟。

B. 如果他明知你情有所属，却暗示想与你保持一种特殊的亲近关系，在他没有向你表白之前，在不经意的谈话中，你需表明男朋友或丈夫对你的关怀，适当地接受并相应地报答他给你的好处，用你的能力回报而不是滥用情感。

C. 如果他对你有性要求，而你认为你和他的情感会有麻烦，就要委婉地拒绝，并设法脱身，以后也不要轻易接受他的人情。

※ 伎俩二：装扮白马王子

你不知不觉被他迷住了：他英俊、潇洒，举止优雅、谈吐不凡、处事有度，颇具号召力。他对你爱的表达很新潮也很激情，你会真的认为遇到了白马王子吗？当他对情爱的看法既大度又认真，他对你说“不必天长地久，只求曾经拥有”并常常被女孩子包围。



你会被他浪漫的激情所感染，并不自觉地沉浸在爱的幻想中，明知他用情不专或心有所属却心甘情愿。

对策：

当心花花公子只是个大玩家，是情场上的高手，他离开你同说爱你的速度一样快。同他玩感情会得不偿失。可以接受他的鲜花，也可偶尔同他出去做做体育运动，但不能接受他的贵重礼物，更不能接受他的性要求。如果不能保持头脑冷静，那么请迅速离开他。

※ 伎俩三：佯装忧郁天使

现实生活中忧郁而多情的男人有时更易得到女人心。正如爱哭的孩子会更受关注一样，男人有时也会巧用心机装成忧郁天使。他忧伤的神态和如何如何需要你的一番甜言蜜语，足以让女人动情并投入其怀。他会说：“因为有了你，我的生活才有了亮色，没有你，我不知道怎样生活。”这更足以让你为情牺牲而无怨无悔。但你要当心：他在逃避责任时也许会如法炮制，他忧伤而又深邃的眼神和那些缠绵的抱歉的话语，使他摆脱你也畅行无阻。这种男人常使不谙世事的女人深受伤害。

对策：



粉红女郎

区别定律

当一个男人不修边幅时，人们会说：“他的老婆可真够呛！”

当一个女人仪容不整时，人们会说：“她的丈夫可真倒霉！”



1、如果你发现他只是依赖你的感情，并不真正关心你，那么请下定决心早点离开他。

2、如果你真的喜欢他，那就考验他的责任心。当他用事实证明他能给你们的情感一个承诺后，方可接受他的感情。

※ 伎俩四：知心异性朋友

天底下惟有异性朋友的友谊最难以把持，情感更难说得清楚。若即若离难舍难分，看似暧昧的关系连当事人自己都如堕云雾中，分辨不出他对自己的关怀是否超过了友情，他是否爱上了自己。异性朋友如果到了无话不说的程度，并有了互相依赖的感觉，那就到了你该认真思考的时候了。他是否假朋友之名，行追求之实，并可随心所欲对你行朋友之助？这种关系对他来说，可进，可退，可攻，可守，你若耐不住性子，就可能掉进他的圈套。

对策：

请相信除了为了共同的信仰、爱情或利害关系，没有人能过分帮你。由此你可以判断出他是不是朋友、爱人。如果种种迹象表明他确实有意于你，你就必须在友谊和爱情之间做出选择。如果觉得不合适，你必须有意地淡化你们的友谊，把他当外人，感谢他



的好意,否则,这种友谊有一天也许会左右你的感情,令你难以自拔。

鉴别好男人

寻找好男人,是每个女人心底的一个最终愿望?然而此刻在你身边的男士,在你眼中的他是否称得上是好男人呢?下面的一个心理测验,也许能为你提供一些评分标准。选择你心目中的他,然后想象他面对以下问题时会有哪种回应:

※ 日常生活中,遇到难以解决的问题时,他会:

A. 设法解决,或者跟你与朋友一起商量处理的方法。

B. 设法让周围的人(包括你)帮他,最好不用他烦。

C. 随便处理,不在乎做得好坏,只求应付过去就算。

※ 服饰打扮上,他会:

A. 较传统,也很少有流行元素,但却注重干净、整齐及实际,置装密度不高。

B. 追求时尚,最好是名牌,置装可与明星媲美。

成功背后定律

一个成功的男人背后,总有一个坚强的女人;而一个成功的女人背后,常是一个伤她心的男人。



粉红女郎

爱情起步定律：男

人想得到李嘉欣的时候，一定先把自己扮成李嘉诚。



C. 随心所欲，有时平凡，有时吓你一跳。

※ 对女人的评价：

A. 欣赏貌美、温柔、贤淑的女人，认为女人也应有工作能力，但最好每天不用上班达十二小时。

B. 欣赏有权、有钱、有势的女人，认为那才是新一代女性。

C. 欣赏独立、果断、有性格的女人。

※ 想去旅游的地方：

A. 日本、美国、加拿大等先进国家。

B. 法国、希腊、意大利、地中海等，最好是参加超级豪华旅游团。

C. 印度、非洲、丝绸之路等奇异历险旅程。

※ 对下一代的看法：

A. 尽量抽时间陪伴子女，深信家庭教育对孩子影响深远。

B. 贵精不贵多，并会千方百计安排孩子入读贵族学校。

C. 给子女充分自由，让其自然发展，并努力不去惯孩子。

※ 认为自己在异性眼中的评价是：

A. 好好男人，照顾周到，万事有他解决。



B. 聪明、醒目，懂得抓住每个机会，是个可造之材。

C. 不太在意女性的评价，认为两性关系是相互而生的。但内心会自信自己在女性眼中是充满魅力和潇洒的。

※ 爱情观是：

A. 相爱时候认真交往，重视女方的品德，贪玩的女孩子，绝非他的对象。

B. 爱情可以有，但个人前途更为重要。

C. 相信同时可以爱上两三个女人，爱情并非 1+1。

分析：统计以上心理测验，选答案 A 较多，反映你心目中的他属于“传统顾家型”的住家男人；答案 B 较多的，属于“功利主义型”的男人；而答案 C 较多的，则是一个“刺激浪漫型”的男人。

A 传统顾家型：住家男人已经很少见了，这类男士一般都是超级计划型男人，每件事都有周详的计划，总认为自己是百分之百的好男人。这类型的男士一般而言比较大男子主义，认为男人应该肩负重任。虽然他们比较循规蹈矩，有时甚至平淡乏味，但对家庭、妻儿而言，却绝对是百分百好男人。

B 功利主义型：这种男人凡事以钱为主，他的前



粉红女郎

爱情提速定律：初次见面失败是一件麻烦事，但如果是一见钟情的话，麻烦就真的开始了。



途和事业等于他的一切。爱情、女人对他来说只是一种附属品，有时甚至只是助他成功的一块踏脚石。他们为了个人利益，有时支持女友成为女强人，有时则追求女性的新生，如果你也是这一类型的女人，可能会跟他一拍即合。

C 刺激浪漫型：这种男人自我意识比较强，心中好像有无数理想和目标要追求，就连对待女伴也一样。脑海时常有奇怪创意，跟他们在一起可以有无限惊喜及浪漫，但同时亦要接受浪子型的没有着落的生活！

洞察男人品质

虽然他的外貌英俊，谈吐高雅，但是否值得你托付终身？选择爱人和选择衣服虽然不大一样。但却都是不能只用眼睛判断的。那么做一个小小的品质检测如何？下面的“男人品质测试”可以帮你分析分析你们的未来。当然，不见得要样样具备，如果他能达到这10项中的6项，他就基本上通过检验了。

※ 优质特征 1：他正直诚实

如果一个男人连正直诚实都做不到，你显然没有



必要与他交往。但你如何知道他是个正直诚实,值得信赖的人呢?留意一下他对其他人的态度吧!比如他是如何对待自己的父母、朋友的,他又是怎样对待餐厅服务员的呢?如果有机会,你不妨再听听他的同事和朋友对他的看法。

※ 优质特征 2: 他聪明且愿与人交往

虽然男人的安静会散发出一股诱人的神秘气息,很容易获取女人的芳心,但这实际上也是一种多疑、不易亲近的性别的反映。要是他生性不喜多言,又不愿意倾听,这个男人就必定人缘不佳,孤立无援。所以别相信“木讷”即“老实”,真正聪明的男人应该知道什么时候应该说话,什么时候该闭嘴。

※ 优质特征 3: 他不会因为朋友而忽略你

如果他平时和你在一起总喜欢呼朋唤友,甚至为了朋友而把你抛在一边,那么你就要留意:你和朋友之间,他是否更重视在朋友们心目中的位置?他是否是因为他的朋友对你的赞扬才与你交往的?如果真是这样的话,你和他家中的那只小猫又有什么区别呢?当然,朋友多说明他八面玲珑,人缘好,但从另一个角度来看,优质男人应该能够独立思考与行动,而非惟朋友是从。

爱情减速定律: 爱情的发展程度与餐厅的档次成反比。



※ 优质特征 4: 他幽默风趣

有关研究表明,笑很容易消除二人关系中的紧张成份,使双方相处更为和谐、愉快。当然,如果两个人对“有趣”的定义不同的话,结果可能比完全没有幽默感更糟糕。

※ 优质特征 5: 他喜欢小动物

通常喜爱小动物的人都有一颗爱心。如果他喜欢小动物,那么你就可以从他对待宠物的方式上来了解他怎样对待别人。一般,对动物有爱心的男人,也一定会照顾好自己的家人和伴侣。”

※ 优质特征 6: 他对曾经付出的感情无怨无悔

每个人都有自己难以忘怀的过去,优质的男人也不例外。如果他曾经有过刻骨铭心的感情经历,并且为此付出过真心,那么至少可以证明他是个深情,不善于承诺的男人。你应该可以用心感受他所经历的一切,且不必计较他的过去。如果一个男人对他所有交往过的女人没有一句好话,那么他有可能根本不懂得如何尊重女人,而且他有可能会将对所有女人的怨忿转移到你身上。切记,你需要的是一个愿意为感情破裂分担部分责任的男人,这样的男人才会在与你意见分歧时自我反省。

爱情刹车定律: 如果你硬要教老婆学炒菜的话, 那么她学会的第一道菜就是和你吵架。





※ 优质特征 7: 他对你关爱体贴

你是否留意到，他会在你说话时耐心倾听；他会记得你提起的朋友的名字；他会在你口渴时为你倒一杯你最喜欢的柠檬茶……这些都在无声地表达着他对你的深爱，你几乎可以肯定地告诉自己：他是真心喜欢你的。或许你不愿被人问东问西，像做个人调查，但一个总是对你嘘寒问暖，关爱体贴的好男人却是不可多得。

※ 优质特征 8: 他胸襟开阔，宽容忍让

如果你和他发生了一些争执，通常是谁最先让步？你害怕看他发怒的样子吗？你们争吵时，他是不是只顾自己发脾气而一点也不在意你的感受？其实，这种时候也正是考验他修养的好时机。真正优秀的男人应该懂得如何表达自己，而不是以大吼大叫来宣泄不满。他会耐心地听你说话，如果你是对的，他能够坦承自己的错误；即使你不对，他也愿意原谅你。

※ 优质特征 9: 他有自己的爱好

无论是音乐、运动还是钓鱼，一个能在生活中找到自己爱好的男人一定会给人生机勃勃的感觉。生活本是紧张而又平淡的，而和一个心中有热情的男人在一起时，日子就会充满乐趣。也许生命的意义大概就



粉红女郎

爱情誓后定律：一个成功的男人背后一定有一个女人，一个成功的美食家背后一定有一堆女人。



在于此。

※ 优质特征 10：他对你有“性”趣

他的笑，他的吻，他的爱抚都令你心动，在他面前，你似乎觉得自己格外美丽迷人。如果恋爱双方没有这点相互吸引的化学因子，那么上述 9 点都会成为空谈。换句话说，如果你们彼此之间没有由爱欲激发出的火花，是不可能建立起一个长久而完整的亲密关系的。

7 种要远离的坏男人

※ 有过出轨记录，同时与数位女性交往，又和每一位感情很好，爱来爱去，不知在爱哪一个。或者是已经有了女友，却又爱上其他女人，这些都表明，这种男人很难接受传统的“一夫一妻制”。

※ 过度自恋自以为了不起，喜欢别人吹嘘自己的长处，并否认自己的短处。在外人面前很会装腔作势，却很喜欢在自己人面前数落别人的不是。重视自己超过一切，喜欢那种被吹捧的优越感。小心他的得意时，会把你贬得一文不值。

※ 自卑感过重非常害怕遭遇挫折，会因为经不



起打击而自动放弃。这种性格软弱的男人,虽然表现十分谦卑温顺,但也会以自己的懦弱来博取许多大女人或女强人的爱心和同情心。他一方面以征服女强人来满足自卑心理,另一方面也依赖女人吃软饭。表面上,他可能是善理家务的新好男人,但仔细观察后,你会发现其实他很幼稚。

※ 喜欢吹嘘交女友经验,津津乐道交女友的各种方法手段,还不自觉地流露出下流的语气,以交女友经验丰富为荣。这种男人十分懂得衣着打扮和讨女人欢心,他追求你的时候象情圣,其实是个爱情骗子。他爱你的时候像个人,不爱你时像个畜生。他是个没有感情的动物,重视的是“性”。

※ 经常被女性追求的男人。他有很多吸引女人的条件,尤其容易吸引一些大胆的女子追求他,而他又是那种不善拒绝的人,会以各种身不由己的理由来解释被女人追求是防不胜防的事,希望你忍耐,包容。如果你此时还不走人,当时机成熟时,你迟早会感慨为什么受伤的总是我!

※ 常做出不雅举动。这种男人天生下流,根本不适合一夫一妻制,会四处寻找性伴侣。

※ 天性叛逆随口说脏话、骂人,或外表文雅却

爱情卫生定律:越是不讲卫生的行为,越有其保证健康的道理。



粉红女郎

2

牢骚满腹。他天生就有叛逆性格，没有丝毫感恩之心。这种人没有人可驾驭他，你对他再好，付出再多，也不会换来他一丁点感激，他可以在无任何理由的情况下与你翻脸，因为他很可能是个精神有问题的男人。

如何发现男友的危险面？

爱情埋单定律：世界上最可怕的特权就是买单。

心理学家经研究发现，男性如果片面喜爱女性以下各点中的任何一点，那么，他的爱情中便潜藏了某种危险性。女性与其交往，应该引起注意。

※ 喜欢女性的温柔顺从

这种男性，一般来说是坦率的，对女友的性格特别重视，将温柔的女性视为心目中的理想爱人。其潜在的危险性是：不允许女友同其它男性来往，女性稍有不从，便会大发雷霆。这一点，往往使女性难以忍受，因而成为两个人分手的主要原因。

※ 喜欢女性开朗的性格

这种男性一般也是开朗的。因此，他要求女友诚恳对待自己，一切坦白。如果他认为女友有什么不坦白之处，便会愤然离去。既不提出质问，也不要求解





释,使女方有时感到茫然无助,甚至陷入失意之中。

※ 喜欢女性的美貌

这种男性具有强烈的独占欲,爱把自己的观点强加于他人,一旦认为女友违背他的意愿,便严加报复。两人在剧烈冲突之后,将各走各的路;更有甚者,他在分手之后还会诋毁原来的女友。

※ 喜欢女性的聪明

这样的男性有责任感,有勇气,计划周详。开始交往的阶段,他会尽其所能帮助你,但随着双方的关系趋于密切,如果你表现得不如他聪明,他帮助你的热情反而降低,甚至表现出不耐烦的情绪。有的人还将一些他认为你能做到而实际上你无法完成的工作推给你,以发泄他的失望心情。



※ 喜欢女性时尚动人

这种男性喜欢赶时髦,感觉敏锐,对新鲜事物特别感兴趣。对女友的服装式样、发型都特别注意,喜欢在这一方面发表意见。这种只重外表的男人,在另一方面便是虚荣心,如果你不能满足他这一点,他便要抱怨。

※ 喜欢能干的女性

这种男性大多是事业上的强者,生活中的弱者。



粉红女郎

迷

他对自己有一种很强的自信，而对女友则抱着居高临下的审视态度；他也会承认在家务方面不如你，但这种承认带着一种傲慢的态度，内心并不承认这是什么缺点。这种男人找你无非是让你做他生活的“保姆”，而对你的事业却抱着批评的态度。这样，如果你干家务活不能使他满意（他在这方面的要求很高）的话，他就认为你失去了存在的价值而鄙视你。

他是真的爱你吗？

你的男人是真的爱你吗？

先不要相信自己的直觉，因为现在的男人都很会伪装自己。恋爱中的女人常常为了一份心跳的感觉而忽视很多生活中的细节，即使偶尔感觉到了一些不妥也会以种种理由为对方开脱，终于有一天发现这个让自己倾心付出的男人并不是真爱自己。其实，女人是敏感的，一个男人是不是付出真爱，完全可以通过一些生活细节来窥视一斑：

※ 细节一：他是否舍得为你掏腰包？

恋爱双方若是真心真意，便会对自己倾心的人极度慷慨，哪怕兜里只剩下一元钱，也会想着怎样用这一元

你要是不漂亮，那

你要有气质。

你要是气质不佳，

那你要温柔。

你要是不温柔，那

么你要善解人意。





钱为爱人做点儿什么。所以，对方舍不得为你掏腰包，从某种程度上讲，未尝不是一个检验感情的方法。

当然，不能单纯地把金钱的数量当作衡量感情的惟一天平。如果他的物质条件贫乏，但却愿意为你遮风挡雨，说明他是真心爱你；反过来，亿万富翁可能只会用金钱讨好你，却不见得是真心爱你。

※ 细节二：他是否非常在意你的外表？

真实的生活并不像舞台上或电视上那样，总是呈现给人美好的状态。生活中难免有很多无法保持优美姿态的时候：比如提着裤子站起来、或是一睁眼睛满眼的眼屎、或是感冒了不停地打喷嚏不停使劲儿地擤鼻涕……凡此种种，任是谁想要在这个时候保持优美的姿态都心有余而力不足。这些时候人可能不美，也没有办法保持美，但它是真实的，不做作。



倘若你爱的那个人不能接受你不美的时候，却只在你打扮得像个花瓶的时候对你眉开眼笑，百般讨好，那你就应该坚决地与他分手。原因非常简单，你是活人，不能把生活变成舞台。他爱的不是你本身，而是你的美貌。

※ 细节三：他是否愿意和你一起共同承担琐碎的生活细节？

人若要活下去，就必须得穿衣吃饭，就脱不了那



粉红女郎

你要是太善解人意，那你人会长得还可以。

你要是长得有点抱歉的话，那么你起码要学会打扮。



最最俗气的每天开门七件事——柴米油盐酱醋茶，生活也就是由这些琐琐碎碎的细节组成的。

如果那个说着爱你的人始终不肯和你共同承担这些生活细节，比如买家具、交纳电话费、水电费等；在你临时有事需要帮助，而他又没有什么实在脱不开身的工作要做却依然让你一个人去苦恼，这样的人不要也罢。因为他在很程度上只是想找一个不花钱的保姆，并不是真的爱你爱到非要娶你共度一生的程度。

※ 细节四：他如何说出“我爱你”的？

男人经常甜蜜地说“我爱你”来获取女人的芳心，你一定不要为此陶醉，看他说的“我爱你”是被你“逼”出来的？还是经你“诱发”所致的？或是经他“深思熟虑”而说的？若是后者，那么所说的话才会可靠。

※ 细节五：他是否把性当作追求你的目标？

有些男人追求女人只是为了占有她。若想知道这个男人是否真的用心在爱你，还是只想占有你，那么彻底毁掉他对你的幻想，让他不再有性希望是一个很关键也很有效的考验。毕竟大家的时间精力都有限，谁会把如此有限的时间和精力浪费在一件没有希望的事情上



若你打消他的性念头之后，他还是时时刻刻地想着你，那他一定是真心爱你；倘若他知道自己目的不能达到后便一走了之，那就彻底地暴露了他的本质，这样的男人还是趁早躲远点好。

16 个问题考验一下他爱你有多深

※ 过马路等红灯时你等得不耐烦了，试图闯红灯，他会冲出去拉住你。

※ 在餐厅里吃完饭，结帐时，你故意将帐单拿到自己面前，他会立即将帐单拿回去，并说由他来埋单。

※ 走路的时候，他总是让你走在他的右侧，自己却走在外面帮你挡住来往的车辆。

※ 你每次剪了头发，他都会立即发觉。哪怕你只是剪短了一点点。

※ 他每次出差，无论多忙，都会打电话给你报平安。

※ 他送给你的礼物，很多都是你曾经表示过喜欢的或是你想要的。

※ 公共汽车上，你突然伸手握住他手的时候，

如果你连打扮都不懂，那你就得贤慧一点了。

你要是不会做家务，那跟你妈咪学着点儿，总会吧！



粉红女郎

如果你连学都懒得学，那么你就要拉下脸来“倒追”男人。

要是连“倒追”都不会，那最好你家里要有钱。



他会把你的手握得更紧。并温柔地对你笑笑。

※ 看电影时，银幕上出现一些温馨的场面，你把头倚在他的肩上，他会搭着你的肩膀，尽量让你靠得更舒服。

※ 两个人走在街道上，你故意走远，他会立即加快步伐和你走在一起。

※ 乘公共汽车时，虽然有很多座位，但如果你偏偏选择只有一个位置的座位，他宁愿站着也要在你身旁。

※ 当你跟他同坐一张椅子时，你把腿跷起，如果他也把腿跷起，绝不会跷起与你相反的那条腿。

※ 你们一起去你们都很喜欢的饭店吃饭，走进店里才发现里面有很多客人，只能跟别人共用一张桌子，即使这样，他也会尽量选择面对面的座位。

※ 他知道公司有人追求你后，会故意到你公司楼下接你。

※ 你所说的话，他都会很耐心地去听你细说。

※ 他很清楚你喜欢吃什么，决不会带你去吃一些你讨厌的菜式。

※ 每次分手时，他会一直目送你离去。



当男人不再爱女人

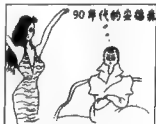
※ 他在你面前显得愈来愈沉默、话题也愈来愈缺少。但是他在其他朋友面前，则态度依然。他很少和你谈论工作情况，或身边的人际关系。你和他说话时，他会显得心不在焉，目光游离。

※ 他刻意减少和你见面的机会，时常用不同借口逃避见面。若你和他已经结婚或同居，则下班后他会经常留下工作，或和同事在外面聚餐。当然，他不想留在家中，并不一定表示有第三者的出现。那只代表他不再愿意和你相处。

※ 他脸上的笑容越来越少，取而代之的是那可有可无的表情。并且开始减少和你亲密的接触。

※ 你偶然会发现他和其他异性谈电话，一谈竟然是一两个小时。或者，谈话的对象并非第三者，他只是想找个倾吐对象，而那个人不再是你了。

※ 他再不会像从前那样常常对你嘘寒问暖，显示他的心细如尘。哪怕就算劝你看医生，语气总也会带着不耐烦。总之，不像以前那样对你体贴入微，再也不关注你生活上的小节。如果出现上述这些情况，



便是到了要处理感情的时候了。

男人想甩女人的六大毒招

※ 对你爱理不理

当你问你的男友“怎么了”，而他却爱理不理或是简单回答“没事”了。

要是你家里连钱都没有，那“对不起！没戏！”

看起来容易追的情人，其实很难追。

看起来很难追的情人，其实并不难追。

对我们来说，交男朋友最大的乐趣之一，就是能够向一个关心我们的人，抱怨与分享生活上的琐事。所以，假如你看见男朋友焦虑不安，或者什么都不想对你说时，除非他是一个城府很深的人，否则一定是他对你已失去兴趣了。不过暂时还不应该放弃，因为或许他只是一时的闹情绪。

当然，你也可以说些类似于“好吧，我只是想知道，你说没事，是不是我们的关系出了什么问题”之类的话，这样，你就可以把错记在他的身上了。

※ 亲爱的，我累了

如果你的男友想与你分手，他就会对你失去兴趣。

遇到男人不再有“性趣”时，女人常常会穿上性感睡衣，喷上香水，躺到床上引诱他。殊不知如此做法，





即使你一时得逞，也未必能让他回心转意。相反，你应该试着问他：“有些情侣不想要性的时候，就表示他们要分手了，我们会不会变成这个样子？”借由这样的问题，可以给他一个袒露真情的机会，或许这么一来还能挽回你们之间的关系呢。

※ 假伴怜惜

这也是男友要与你分手的前奏。也许他会故作痛苦或深沉样，深呼吸，说出“我在探索我内心真正的需要……”之类的话。假如你对他所说的话表示同意，他就会说：“当我觉得自己都不快乐了，我怎么能够让你快乐呢？”

另一个很好的理由是，他会说：“我只是不想伤害你”，即使那正是他想要做的。这时候，你可以给他一个有力的反击。当他说：“你可以找到更好的人”时，你应该停顿几秒，点点头说：“你说对了，我可以找到更好的人”，然后起身离开。这种直接了当的做法，会让还没摸清头绪的他，不敢轻易改变原来的生活，甚至马上求你回到他的身边。

※ 故生厌意

极力做出令你讨厌的事情，让努力你对他怀有足够的敌意，从而让他自己并没有太多的罪恶感，却能



粉红女郎

看不出来是容易
追还是难追的情人,保
证让你追得头破血
流。

出错的次数会与
赔罪礼物的价格成正
比。



达到分手的目的。

比如,他会在谈话中,一点一点地说出伤害人的话,或是以无中生有的方式气你。他会批评你的服装、发型,或是说你的腿短,胸平等等。这种侮辱是男人提出分手的好机会。

举个例子来说,假如他对你说:“你真是胖到连牛仔褲都穿不下了”,你不防回答他说:“既然你已经不关心我了,何必管我穿衣服好不好看?”以此表示你心中的不满。把他逼到下一步,必然会激起他提出分手的勇气。如果他并没有正面与你冲突,并心生歉意,则表示两个人关系还是大有可为的!

※ 伪造罪证

接下来的这个伎俩十分恶劣,他会试图让女朋友犯错,那么他就有借口离开她,而且他还不会有伤害女人的罪恶感。比如他会说:“我知道你对××感兴趣”,假如你说他无理取闹,他就会有充分的理由和你吵架。换句话说,每场随之而来的大吵大闹,等于是你为他制造了分手的机会。这里有一个比较好的方法,就是:不要自我防卫,取而代之的是看着他说:“假如你相信那些谣言,我们就到此为止。”接着,你再对他说:“这样你就可以找到另外一个女朋友了,或



许这样对我们都好”这样的反应会让他无话可说，并产生犹豫的念头。如果他说：“也好，不如我们分开一段时间吧！”那么，这种男人不要也罢！

※ 欲走还留

他已经铁下心肠与你各奔东西，却会半夜三更打电话和你诉说他的苦恼，或者跑到你的朋友家里，说一大堆他永远很关心你的话。其实，他并不是想真正挽回这段感情，他只是想给自己留个后路，假使有一天他发现，与你分手是他一生中最大的错误，那么他还有悔改的余地。

打发无聊的男人

※ 我知道如何让女士开心——那就请你不要烦我。

※ 这个座位没人坐吧——对！如果你坐下来的话，我的座位也没人坐。

※ 喂，算了吧，我们来这个酒吧的理由都一样——没错。都是来找女孩子的。

※ 你的电话号码是多少——我不是告诉你了吗？请查寻 114。

错误会永远在你未来得及防范时，就已经远远超出了你防范的范围了。



粉狂女郎

如果你不纠正错误,错误就会纠正你。

男人约会迟到时,
女人总会怒气冲天。

女人约会迟到时,
男人总是笑脸嗔怪。



※ 我在哪儿见过你——没错,所以我再也不去那儿了。

※ 我们见过面吧——是的,我在男科诊所工作。

※ 上你那儿还是到我那儿——都行。你去你的家,我回我的家。

※ 我看得出来你想要我——哦?你说得对。我要你——走开。

※ 可是我不知道你的名字吧——我的结婚证上有。

※ 我愿为你走到天涯海角——好啊,那就拜托你呆在那儿好吗?

※ 我想把自己献给你——对不起,我不是垃圾回收站,不收廉价礼品。

男人“谋杀”女人的 30 句话

男人“谋杀”女人的 30 句话,这样形容好像有点严重,不过好像是女人的死穴,所以小心为妙哟!

男人“谋杀”女人的 30 句话,男人学了以后可以去当“杀手”! 女人学了以后可以当警察!



※ “没什么别的事，只想听听你的声音。”男人在女人始料不及的情况下拨个温柔的电话。

※ “你是我最后的一个女人。”情场浪子柔情地低语。

※ “你是我第一个也是最后一个爱的人。”男孩对第九任恋人信誓旦旦地说。

※ “即使你不爱我，我也会一生守护着你。”男人动情地说

※ “给我一点时间，我会尽快和她分手。放心，我会给你名分。”有妇之夫的名言。

※ “我会跟你结婚的。”爱情骗子的甜言蜜语。

※ “和你在一起总会令我忘记时间存在。”明明已经天天相伴，男人送女人至家门外仍然一脸依依不舍道别说。

※ “不管将来发生什么事，你变成什么样子，你依然是我最爱的人。”痴情男子花前月下向女朋友说着伟大誓言。

※ “你给我带来一生中最大的遗憾，我会此生铭记。”男与女双双在和平下分手，男的平静而肯定地说。

※ “不要紧，你只是迟了两分钟吧！”她纵然迟到了一个半钟头，他仍旧体贴地说。



粉红女郎

若是男人和女人约会都迟到了，说明约会已经没有必要了。

男人说谎是家常便饭。



※ “只要能和你一起，我不管要付出多大的代价。”痴情男人激动地说。

※ “此刻我很挂念你，请为我小心照顾自己，”男人感人的短信。

※ “任何时候、任何情况，只要你需要我，我就会在你身边。”女友提出分手，男人依旧一脸痴相，说仍愿意继续为她赴汤蹈火。

※ “只要拥有你，便拥有了一切。”男人痴语。

※ “我愿意爱你，照顾你、保护你，一生一世。”婚礼上，新郎带少许泪光当着众亲友的面向新娘说。

※ “现在能够见面多好啊！”一天甜蜜约会结束，凌晨时分，男人孤枕难眠在电话中喃喃低语。

※ “如果他待你不好，一定要告诉我，我绝不放过他，我会一直在你身边保护你。”她选择了别人，被抛弃的男人仍旧情深款款地说。

※ “只要你愿意，当你失落失意的时候，我的肩膀永远可以让你依靠。”她不爱他，他依然无怨无悔地说。

※ “我从来不对任何其他的女人许下诺言，也永不会对任何一个女人做我为你所做过相同的事，你永远是我的天使。”聪明的男人向善妒的女人说。



※ “我一生中遇到过无数的女人，可是没有一个像你这样震撼我的灵魂。”情场打滚多年的男人对新目标说。

※ “我的生命已经为你准备了前世今生。”男人从口袋中取出戒指，既认真又动容地向女人求婚时说。

※ “×××(男人的名字)是为了要与×××(女人的名字)认识，而来到这个世界的。”男人在与女人的合照背面写下以上的话。

※ “你为酒醉，我为你醉。”女人喝罢两口酒，脸泛红霞面若桃花，男人抓紧机会轻轻细诉。

※ “那些无聊枯燥的事，和我一起做就意义无穷了。”男人提议女人把每次一起看过的电影戏票留下来作纪念。

※ “我永远不会伤害你，也不会让任何人伤害你。我会给你幸福。”当女人受了委屈时，男人将她拥入怀中，体贴地低声耳语。

※ “无论如何，你的幸福是我一生最大的心愿。”爱人结婚了，新郎不是自己，男人眼中含着泪光祝福新娘说。

※ “我一定要比你多活一分钟，好让你离开的时候，捉紧你的手，就像我们平日睡觉时一样。”男人

女人说谎是习惯成自然。

女人说谎时，男人总信以为真。



* 粉红女郎

男人说谎时，女人
总调查取证。

情人分手时，男人
通常说：请不要为我哭
泣；女人通常说：你不
是我想要的那种类
型。

抱着心爱的女人在床上喃喃细语。

※ “能和你结婚的人一定很幸福。”在第一次约会中男人向暗恋已久的女孩，含蓄地说。

※ “你在我心中永远是最有气质、最特别和最具吸引力的。”男人轻抚着女友的秀发说。（适用于任何时候、任何环境、任何对象。）

※ “我等你回来。”机场分别时，男朋友紧紧拥着即将出国留学的女友温柔地说，然后在对方额上轻轻留一个吻。





“万人迷”之恋爱方略

了解男人再谈恋爱——识男准则



如果你了解了以下准则,幸福便离你不远了。

※ 塑造一个理想中的男人只能是枉费心机
其实女人有很多回报率更高的事情可做,千万不要一心想着按自己的意愿重新塑造自己的情侣,那样是徒劳无益的,只会使自己伤痕累累。

※ “幼稚”型与“老练”型均失败

、男人所需要的是成熟的恋人,既能成为他的朋友,又能做他的伴侣,而决不是需要一个未成年的娇女子。娇气十足的女子或者善于操纵他人的女性只会



粉红女郎

情人离婚时，男人通常说：离婚了就别来找我；女人通常说：再见不是朋友。



让男人落荒而逃。

※ 愤怒的女人会吓跑所有的男人

通常说来，凡是有过恋爱经历的女性在结识新的男友时，对旧日的恋人总有一种怒火和怨恨，而这种往日的愤怒往往使新男友感到万分恐惧。

※ 经常与许多好男人擦肩而过

人的最佳素质往往不易被发现，只有在相处一个阶段之时才会大放光芒。所以说女人很难一下子发现她们身边的好男人，反而被那些表面上“风流潇洒”的男士所迷惑。其实这种英俊洒脱的男子只能给女性以最初的激情，决不可能向你奉献持久的爱情。

※ 女性的期待换不来美好的爱情

男人讨厌女性对爱情生活怀有某种期待，因为他们更喜欢看到一切都在自然中发生。因此，女性过分期期待只能导致生活变得枯燥乏味，缺乏激情。

※ 懂得生活的女性总是刚柔并济

女性的刚毅与温情的完美结合能够创造恋爱生活的奇迹，使异性之间的交往变得健康而富有情调。聪明的女人懂得欣赏自己的女性魅力，同时也相信自己有能力吸引她的心上人。因为自信让人美丽，所以刚毅中能体现出女性特有的温柔。



※ “寻觅”心上人必须积极主动

优秀的男子不会从天而降，必须依靠女人自己去创造机会积极争取。聪明的女人绝对不会消极地等待着心上人的出现，她们会主动出击，成功地把握住时机，发现并得到男人的爱情。这种女性懂得享受爱情过程中的乐趣，至于最终能不能获得异性的情爱，却并不是最重要的，至少她已经尽力了，而且拥有一份快乐的感受。

※ 浪漫的爱情需要有所牵制

恋爱中的男人精神始终处于亢奋状态，这是很自然的。也就是说，当男人在追求女性的时候，他的心态是积极的。但是，一旦他们得到了想要的东西，兴奋的心情便会随之平静，不再感到刺激。因此，和对方保持一定的距离感和神秘感有助于发展长久的恋爱关系。

※ 男人绝口不提爱的承诺

男人在恋爱中不愿给女方以过多的承诺，甚至根本就不做承诺，这一直是女人猜不透的谜。虽然他们已经通过行动表达了他们的立场，但是要得到他们的口头承诺却很不容易。聪明的女人懂得如何用巧妙的语言引起男人心灵的震撼，迫使他们对你做出承诺。



初次与中意男孩交谈的 22 话题

终于有机会和你心仪的男孩子交谈了，该说些什么呢？以下话题供你参考：

不要害怕上男人的当，久病成良医，久恋知真情。

不要迷信爱情，拜神会使你变得渺小，拜金会使你失去朋友，迷信爱情会使你一无所有。

※ 我经常注意到你——所谓注意，其中包含着你对他有兴趣的意思，所以没有一个男人会不心花怒放。

※ 你的肩膀好宽哟——男孩子听到这句话都会变得更加信心十足。

※ 你是在哪里晒得这么黑的——被称赞有健康肤色的男人，经常会沾沾自喜。

※ 如果你不介意，可不可以让我看一下你的手，我很会看手相的——如果你拿起他的手说他的运气好，相信此时他的心跳定会超过 100！

※ 真不好意思，我的眼睛被灰尘迷住了——如果他马上过来看你的眼睛，我想你已经成功了。

※ 你的体格真棒——这句话对男孩来说是最中听的。

※ 你对吸烟的看法如何——男人往往对香烟有





自己的看法，所以你可以见机行事，把握最好的机会来提出话题。

※ 我对足球也感兴趣，小贝现在皇马怎么样——这对正在看体育报刊的男孩说是最有效的。

※ 哎呀，这么残忍的消息，真叫人难过——他正在看报时，你可以从他的肩膀上探过头去。

※ 你好——要说得简单明了且眼神流露出对他的好感。

※ 对不起，我把你的衣服弄脏了——在电梯里，或排队时，你说这句话都会引起他的注意。

※ 谢谢，今天真叫人高兴——直面替你开门的他可以这么说。

※ 你觉得这本书写得怎么样？——在书店里你主动问他。

※ 能不能帮我按一下快门——外出旅行时，利用你的照相机是很管用的。

※ 你的眼镜是在哪里买的？我想帮我弟弟也买一副——一般男孩子对自己的眼镜都很在意，所以，如果你能赞美他的鉴赏力，相信他会对你另眼相看。

※ 你知不知道什么时候的螃蟹最好吃——对看来知识很丰富的男人你只管问。



粉红女郎

不要在分手（离婚）的时候向男人要钱，临到分手，要男人的钱等于要男人的命，聪明的女人知道积谷防饥，未雨绸缪；打铁要趁热，要钱要趁爱。



※ 怎样分辨不同年份和产地的红酒——在餐厅对正在喝酒的男人发问。

※ 请问你对“沉默是金”这句话的看法如何——对知识丰富的男人也可以这样问。

※ 我帮你拿好了——看到双手提行李而买票的男孩子。

※ 请问你的发型是在哪儿设计的——你装作很在行的样子或很关心的样子，他一定很高兴。

※ 刚才进球那个人是谁——在绿茵场上。

※ 我正在写《恋爱十日谈》一书，能不能采访你一下——你必须立刻发挥你的才能。

女性必读初吻技巧

当两人交往进入初吻阶段时，一定会有点害羞尴尬和不自然，如果不会的话，那就不算是初吻了。不过，倒是有几个原则，可以让你的这一梦幻时刻如鱼得水。

※ 保持冷静

许多人都满心期待自己的初吻，其实越是在意，就越容易紧张失态“顺其自然，保持冷静”绝对是千古



不变的第一要点。

※ 两唇相接

让你的唇压上他的，然后略微张开嘴（当然还有牙关！）你们的舌头就会相互碰触。让你的舌头跟着他的轻柔的移动，并闭上眼睛……这时，你可以把手放在他的胸前或腰上，或是用手指在他头发间游移。

※ 调整呼吸

接吻时，最怕上气不接下气，呼吸不顺，吻得意犹未尽。切记，在喘不过气时缓缓的闭上你的嘴，吻吻他的脸庞再让两唇相接。这样一来，还可以继续好几分钟呢。

※ 温暖回应

为了让初吻后的气氛缓和一些，降低吻后的那一小段空白时光，你可以对他微笑，或紧握他的双手，表示刚才的吻你感觉真的美好极了。

假如初吻并不如你先前预期的那么浪漫，那也不必懊恼，第一次嘛，难免经验不足。善用上述各项秘诀，一定让你的吻技突飞猛进！

最后你只须记住：完美的初吻只有电影上才看的到，每个人都有自己的接吻方式，没有所谓的对与错，只要用心去感受就行了。

不要被男人的眼泪吓倒，天下暴雨后会发山洪，男人流泪后心肠会变硬。

不要爱上有家室的男人，明知山有虎偏向虎山行，结果往往是葬身虎口。



情场不败的七大秘密

※ 不要等待十全十美的白马王子

过分挑剔的女人的后果就是周末晚上抱着冰淇淋、爆米花守在电视机旁。因为世界上根本没有那么多既英俊潇洒、慷慨大方又体贴关心的财才兼备的未婚男士在那里排队等你。降低你的标准,和你约会的人没有必要一定要外形英俊或出手阔绰,但他们必须要有想和你共度一个愉快夜晚的愿望。

※ 作个调情高手

只要你友善地向别人微笑、点头，而不是刻意地盯着人家的短处，你就可以在任何时间、任何地点交到男性朋友。如果你知道有多少女人为了表明自己的矜持和高贵，整天皱着眉头，一副拒人于千里之外的表情，你一定会十分惊奇。

※ 跟他要电话号码,说你会打电话给他的

这样，你就不用整天守在电话机旁等电话了！采取主动是有点困难，但那种一切尽在掌握中的感觉实在是棒极了！





※ 在最后一分钟的计划说不

如果一个大帅哥星期四晚上8点打电话约你星期五晚上出去——即使你早就盼着他约会，而且你明天晚上根本没有其他任何事可做——对他说：“对不起，我非常想和你出去，但我通常星期三之前就做好周末的计划了。”只要他兴趣不减，他下个星期就会提前打电话给你。

※ 积极锻炼身体

保持良好状态，控制你的体重、加强肌肉的弹性。良好匀称的身体可以增强你的自信心，这也有助于你控制自己的生活节奏。

※ 决不能在他面前讲其他男人的故事

要想用自己的方式来刺激他，引起他的妒忌是最愚蠢的办法，而且会使男人的心里不爽，他会开始讲他以前所有的女朋友的故事，甚至会编造一些故事。

※ 当他带你去见他妈妈时要注意观察。

从他对母亲的态度可以很大程度上反映了他对女性的态度。如果他喜欢和母亲相处，重视她的意见，聆听她的讲话，那么他对你也错不了。

※ 尽量避免同居

同居通常会降低结婚的机会。同居恋人们享受随



粉红女郎

不要过分依靠男人，男人不是心太软就是心太硬，总而言之靠不住。



时可得性爱和许多类似家庭生活的乐趣，但做出承诺的动力却被降低了一半。既然不结婚同样可以享受婚姻的乐趣，而又无须承担婚姻的负担和约束，那为什么还要结婚呢！

让你笑傲情场的 5 个“感情游戏”

在男人和女人世界里，“游戏是使爱情长保新鲜的良剂。”这不是你死我活的生存战役，甚至没有所谓的失败者和俘虏。这是一场爱的追逐游戏，充满粉色的神秘感和甜蜜的刺激。正如《第一性》的作者海伦·费希尔博士说：“这是符合人性哲学的。游戏带来的刺激和想象空间会使女性更加被关注和欣赏，同样的，磨难和挑战也会激起男士们更大的兴趣。”

这里，你不防玩玩下面的五个“感情游戏”，保你会成为笑傲情场的幸福女人。

※ 游戏一：不要立即回复他的电话或 E-Mail

战略计划：在你们认识之初，无论你心里多么渴望拨通他的电话或想回复他的邮件，都要压抑压抑再压抑。

你的“冷漠”会引起他格外的注意和惦念，甚至让



他产生没有你就活不下去的强烈感觉。当他的电话打过来,有时你可以让电话答录机或者手机的语音信箱来回应。

取胜秘诀:男人喜欢在求爱过程中体验挑战性。通过拖延回复这个小小的细节,向他证明你不是一个唾手可得的简单女人。更重要的是,这个游戏可以考验出他对你的用心程度。也就是说,你可以清楚地了解他对你究竟是一时的兴趣还是真心诚意。

※ **游戏二:永远都表现出和他一样的忙碌**

战略计划:即使你们已经开始了交往,也不要让他觉得他已经牢牢地占据了你的社交日程的一席之地。你可以让他以为,你和他约会就像参加瑜伽课程或看爱情小说一样,仅仅是你生活中一件很平常的娱乐。这样做是为了表明,他并没有掌控你们的关系,你的生活还是属于你自己的。

为了更好地实施这个战略,可以停止一些约会和电话沟通,然后在他的追问之下,故作神秘又轻描淡写地提及你最近的其他安排。

取胜秘诀:记住:喜欢他,但不丧失自己的生活空间,生活被他点燃但不是主宰;

你展现在他面前的是一个现代女人的自信和独

不要把儿女私情告诉闺中密友,因为女人的舌头比男人更长。

不要在乎男人去爱别的女人,因为一个茶壶总要配很多茶杯。



粉红女郎

不要向男人坦白
恋爱史，无论旧情新
欢，还是红杏出墙，都
会使男人找到背叛你
的借口。



立。这恰恰是男人心目中性感女神的两大精神特质。

男人很怕失去自由，然而当他们发现女人并不是那么需要和依赖他们的时候，那种对约束的恐惧感便消失了，取而代之的是他们迫切地渴望成为你生活中的一部分。很多女人为了男人不惜牺牲自己的社交活动和兴趣爱好，这个游戏就是要告诉你，私人空间和感情生活不能混为一谈，它们需要相互平衡。

※ 游戏三：生米慢些煮成熟饭

战略计划：交往的第一个月尽量克制发生性关系。听起来也许很扫兴，游戏的结果似乎是什么都没有收获。然而你要知道，时间的考验只会让他的欲望不断灼烧，最终像热吐司上的黄油，一触即化。

你也不必装得一本正经，不妨让一些小小的信号暗示你性感的一面。调情、热吻、拥抱和挑逗的着装都没关系，但要确保是你在占据主动。也就是说，无论你怎么表现你的性感，但要在即将迈入卧室的一刹那，你要能理智地喊停。

取胜秘诀：在这件事情上，你的果断反而会升华他的欲念，甚至产生肃然起敬之感。他会意识到你是个对性问题和性伴侣都很慎重的女人。

所有的男人都想最快得到他喜欢的女人，无论是



否愿意把她当做女友对待。然而你的拒绝会令他冷静下来，认真思考和你的关系，从而考虑把你当做真正意义上的伴侣。

※ 游戏四：婚姻的基础是彼此坦诚相见，而恋爱的绝招则是你的“深藏不露”

战略计划：怎样在第一次约会时很好地表现自己？你可能会说：毫无保留和全方位地自我介绍会给他留下一个好印象——我要和他分享我的成长足迹和生活经历，甚至钟情的内衣品牌和室内布置……快点打住，你犯了初次约会的大忌！

这种直言不讳的倾诉，非但不会引起男士们的共鸣和好感，反而可能成为约会失败的罪魁祸首。面对一个还不算熟识却乐于和自己分享个人隐私的女人，男人往往会把她当成一本可以向任何人打开的书，而并不觉得你是在为缔结两人间的亲密关系而做出努力。

正所谓有时无声胜有声，你的沉默和忌口也许比肝胆相照来得更有成效。你可以和他谈谈工作或者兴趣爱好，避开具体的人物事件和七零八碎的生活细节。很快地，他对你的兴趣会越来越大，最后便会迫切地要求知道你绝口不提的那部分内容。



粉红女郎

迷

单身主义的女人

就是：做女人比做情人来的重要。

单身是一种生活方式；婚姻是一种生存方式。



取胜秘诀：你越是欲说还休，他越是兴致盎然。男人天生都是猎手，他们喜欢有些神秘感的女人，不惜精力地探求她语言中的虚虚实实。好奇心会使得他们大脑中的多巴胺（人体内的一种能够激发强烈爱欲的元素）浓度增大，在猜心游戏中，当男人最终得到了那些对他来说非常重要的信息，他会觉得自己已经充分取得了这个女人的信任和好感。一个愿意倾听你和解你的男人，对你意味着什么呢？

※ 游戏五：当着他的面和另一个男人攀谈

战略计划：这么做的原因很简单——让他为你“吃醋”。

始终让他觉得，要想完全集中你的注意力并非那么简单。假装兴致勃勃地和漂亮的男孩子交谈，故意在你们的话题中提及某个男性朋友，或者让他撞见某个男士在为你付账。

根据一项关于社会行为的研究，男孩子打架往往是出于竞争的刺激。因此，当你抛出一个香喷喷的诱饵——其实那就是你自己，接着就站在一边看他是怎样从躁动到疯狂的吧。不过切记，这种表面的“坏”只是为了激发他的妒忌心和注意力，千万不要笨到和某人假戏真做，否则，他对你就不再是仰慕，而是避之唯



恐不及了。

※ 取胜秘诀：给你勇敢的骑士一些微妙的提示：我是个令不少人神魂颠倒的可人儿。这会引来男人天性中强大的保护欲和征服欲。在女人面前炫耀勇气和力量是男人的一种心理需求，当他看到你和另一个男人讲话，他的这种心理就会膨胀，他会站出来保护你并且向你证明他才是最值得你爱的对象。

恋爱中的女人秘诀

※ 体贴——用在情绪低沉的男性身上就能发展成恋情。

※ 爱美——不论多好性格，缺少这点就不会有邂逅的故事。

※ 细心——男人有时对极小的事情，也会很在意的，小心祸从口出。

※ 醋劲——完全没有的话，反而会使男性对爱产生不安全感。

※ 节俭——相恋时还不需要，但若谈论婚姻时，就成为选择重点。

※ 耐心——为了他，什么我都愿意，对男性完全

想保持单身一点也不困难——只要你不停地说要结婚，所有的单身男人就会远离。



粉红女郎

想单身的人，一周只需约会一次。想结婚的人，一周最好约会七次，但每一次对象都不一样。



付出的人。

※ 配合——被请去参加男性之间的酒会或是男女聚会，即使不喜欢，也得偶尔配合他。

※ 害羞——没有这一点，就会令人觉得恋爱不足，算是性的王牌。

※ 戏剧性——虽有热情完美的恋爱，但有时也会有白费心机的可能。

※ 背叛性——偶尔为他带一些刺激感，让他紧张一下，对恋爱也有益处。

※ 横蛮性——没有这点就谈不成恋爱。多情的女性占了较高比例。

※ 善交际——越会说话男性会越高兴，但太过份强调，只会变成普通朋友。

※ 会撒娇——不喜欢被撒娇的男性，应该不存在吧！同性者就不用说。

※ 谈话技巧——聚会时他就成了主角，但要注意不要太过偏激。

※ 烹饪技巧——作为上他家去的借口，但技术太差就说不过去了。

※ 理解万岁——不能太过度，如果只是一味地顺



从,容易成为无聊的女性。

赶走爱情的七大忌讳

要找到爱情,先不要让机会溜走。

示爱策略中,涉及不少有关约会时的忌讳,稍不留神,便会令印象分大减,到时怎向目标说“我爱你”呢?

※ 口部运动过多

约会前本来全身香喷喷,如果你烟不离手,弄至烟味缠身,甚至满嘴污言秽语,实在大煞风景!

※ 地摇身动

除了在的士高外,约会期间应保持仪态。不要以为随意摇摆身体很有个性,对于初相识的男士,这并不是叫作流露真我,只会给人缺乏修养的感觉。

※ 身体语言

同你心仪的男性约会,在初相识阶段,谈天说地要自然,但并不代表可完全放松。若有过多的身体语言,容易使礼仪尽失。

※ 饥不择食

饮食的方法与习惯,最易使人疏忽,也最容易看



粉红女郎

猫跟狗最大的差别在于：猫只找情人，狗拼命找老婆，据说女人像猫，男人像狗。



出别人的教养。吃东西的声音如奏乐，或随意的开怀大嚼，不但使他尴尬，也会使你仪态尽失，最后可能因此而吓跑他。

※ 滔滔不绝

男人最怕女人唠叨。投机的谈话并不等于不停的说，凡事都要适可而止，说话的份量要控制得宜。

※ 心浮气躁

恋爱是相互的，所以不要过于心急去表露你的内心世界。约会多几次，了解清楚对方，同时也不要给他太大压力。

※ 浓妆艳抹

不以为第一次约会便要给人留下深刻印象，于是用尽全力整“妆”待发，浓妆+性感服饰未必是上策，反而会吓坏人。

如何吸引你的男人？

※ 利用发香

“我有点累”，你边说边把头靠在他肩上。女孩的头发香味对小伙子有很大的诱惑力。

※ 拉丝袜

故意拉一下丝袜，这动作在小伙子眼里会觉得很



性感,你同时观察他的眼神。

※ 显露羞态

害羞是女人吸引男人并增加情调的秘密武器,这种武器是先天赋予女性的,女性如果不自知,那就真是大大的损失,使自己的女人味大打折扣。羞态出现得适时而又恰当如其分,便成媚态,这不是罪恶,是一件女性法宝,对激起小伙子们的热情非常有效。你若能适时适度露出娇羞不胜之态,没有哪个小伙子会不动心。但要注意此态不可“使用过度”,否则会有“淫荡”意味。

※ 凝视他的眼睛

睁大眼睛直视他的眼睛,观察他的反应;反之突然闭起自己的眼睛也有效。若这样对方还毫无反应,她最好就别再痴情了,因为这样的诱惑力是一般对你有意的男孩子所无法抵挡的。

单身女郎说:给我一百个好理由我才会结婚,但能给我一百个好理由的男人都已经结婚了。

三十种情爱表白

曾经流行说甜蜜、性感和火辣辣的——“我爱你”三个字挂在口头说多了,他会觉得你既肉麻又低俗甚至没有诚意,其实,表示“我爱你”的方式有很多种,



粉红女郎

木

倡言单身主义的
女郎愈来愈多。不知是
女人愈来愈有用，还是
男人愈来愈没用了。



这些神奇的主意能让你的他重新充满浪漫情怀。

※ 问他是否愿意做你的男朋友——即使你们常常出双人对或你们已是老夫老妻。

※ 如果他心情不好，让他控制遥控器。

※ 让他在星期六睡睡懒觉。享受一个没有计划、没有家务、完全放松的周末。

※ 通常泡在浴缸里是你珍贵的独处时光，偶尔邀请他跟你共同分享。

※ 当他过生日时，提醒他的好友记得祝福他。

※ 偶尔也让他改变改变你的想法。

※ 用你最喜欢的适用于干性皮肤的沐浴液擦洗他疼痛难忍的脚。

※ 买一些他喜欢的颜色的内衣。

※ 当你突然“袭击”他之前，先擦掉嘴唇上的唇膏。

※ 故意偷窥，然后让他的眼光与你撞个正着。

※ 在他的哥们面前拍拍他的臀部。

※ 给他一张“放假一天，自由活动”的卡片并承兑它。

※ 当轮到做家务时，帮他垃圾扔出去或替他洗碗。



※ 没有任何理由地送给他妈妈一束鲜花，在卡片上签上他的名字。

※ 记下他的家庭成员的生日以及纪念日，将日期贴在冰箱上以防他忘记。

※ 周末快结束时，跟他手牵着手来一次午夜散步。

※ 穿着他最喜欢的T恤睡着，并让他看见。

※ 下次享受鱼水之欢时，告诉他你没有穿内裤。

※ 学会用几种不同的语言说“我爱你”。

※ 早晨在洗脸池旁边放点玫瑰花瓣。

※ 给他买他喜欢的零食

※ 当他获得一份新工作、得到提升或加薪时，邀他吃饭庆祝。

※ 早早地唤醒他陪你一块去看日出，然后再回来睡觉。

※ 在网上为他建一个主页。

※ 给他读一些他所属星座的积极的東西——即使他认为这纯属胡扯。

※ 留下你们上次浪漫游玩地点的一些小证物，比如入场券。



粉红女郎

单身女郎像尚未
镶嵌的宝石，美丽但缺
乏衬托。

别让对方觉得你
想结婚。



※ 闭上眼睛，用你的手去细细体会他的脸部轮廓。

※ 如果他不小心破坏了与哥们、孩子们或父母约定的计划，为他打打掩护。

※ 在洗手间为他准备一些读物。

※ 掌握他所喜欢的运动中的一些基本规则，也尝试着去喜爱这项运动。

如何掌握缘份——恋爱“六段式”

※ 约会前

遇到异性邀约时，切忌茫然不知所措，必须冷静应对。

假如你不喜欢对方，或者纵然有点喜欢他，但想表现女孩特有的矜持，你可以委婉地拒绝，例如：“我今天有点累，改天可以吗？”

切忌表现得太坚决或高傲，否则很容易把对方吓跑哦！

如果你不喜欢约会的节目，可跟他说明实情，但最好提出另一个建议，与原定节目性质相近，所花的费用也相差无几，免得令对方失望或感到麻烦！



※ 约会时

初次约会，应避免夜深时分单独与对方在幽静的地方见面，更应尽量保持适当的距离，避免对方有情不自禁越过界限。

女孩子最好不要经常卖弄风情，免得对方以为你很开放及没有修养，对你避而远之，当然，过分拘谨也会令双方显得不自然，你可以用爽朗大方，自然亲切的态度与对方相处，便可令对方对你留下良好印象。

※ 正式恋爱

纵然你已开始跟对方交往，也应尽量保持矜持，并且遵守一些应有的礼节，例如：要有时间观念，顾及对方经济能力，不要拿对方与旧情人比较，充分信任对方及勿干涉对方的自由！

在你与对方未达谈婚嫁之前，你没有权利干涉他的行动和私隐，所以，你不应质问他从前有多少个异性伴侣，现在是否还怀念他们；亦不应质问对方每月赚多少钱，更不应在未经同意之下，翻阅他的日记簿，信件及相簿等。这样，只会令他鄙视而逐渐讨厌你！

※ 拒绝男友

许多女孩子面对男友的要求，诸如接吻，性行为或求婚时，都会一时间感到茫然不知所措，一方面不



粉红女郎

别让对方觉得你
不想结婚。

别让自己搞不清
楚到底是想结婚还是
不想结婚。



愿意答应，另一方面又不想让对方难堪。所以，你应坦白告诉他，你不是随便的女孩子，而你非常喜欢他，但一定要待双方有更深入的了解才可有进一步的行为。

虽然你应采取坚决的态度，但切勿厉言指责对方，尤其什么衣冠禽兽，人面兽心之类的言语，这样会严重打击他的自尊心，从而破坏了你们之间的感情。

※ 相互拜访

恋爱了好一段日子，你应主动提出到他家拜访，这不但显示了你的礼貌，也表明你的大方，而另一方面应该尽量制造机会让双亲和伴侣攀谈。与对方家人建立融洽关系，可助两人的感情进展得更好更快。

※ 分享情趣

恋爱初期，男女双方很享受二人世界，但时间久了，往往会觉得吃饭看电影的拍拖形式太单调无聊，这时，你应当把一向往已久而没机会做的事告诉对方，希望对方能跟自己一起去实现，或是想办法让对方对自己的爱好感兴趣。例如：他爱打电玩，你可以让他教你打电玩。总之，尽量营造温馨气氛，令你们的感情长久恒温！



俘虏男人的六种最佳时机

对心爱的人表达爱意不只是男人的权利,作为女人,你也可以做得很漂亮。不过把握好时机才是最重要的。要是“亮相”不够及时,恐怕是白浪费感情;如果“出镜率”太高,又让他见惯不惊。在什么时候采取主动,这要靠聪明的你随机应变。

※ 他已有了女朋友,但你的出现更令他神魂颠倒,想和你有所发展。而他偏偏天生一副怜香惜玉的心肠,不愿伤原女友的心。时间拖得越久,你所受的威胁就越大,应当机立断,巩固你在他心目中的位置。这也是施展并考验你魅力的机会,你要有意无意的接近他,关心他,让他感到你的温柔无处不在。不要去问过他的女友的事,给他更多的体贴,让他对你服服帖贴。

※ 越是条件好的男人,越是被女人宠昏了头,虽然你是他的女友,但他对你好像不够认真。一会儿缠得你没有一点空闲,一会儿却把你晾在一边置之不理,有时你还风闻他和某个女孩走得颇近。这也许他还未确定自己的心意,也许他想试试你的反应。你

单身主义者只读爱情类的书,不读婚姻类的书。

单身主义者和已婚实践者的差别在于:别人想看前者的笑话,而看后者谎话。



粉红女郎

131

可千万别让他得逞，对他也来“以彼之道，还治彼身”那一套，让他觉得你依然魅力无穷，拥有众多的裙下之臣。女人越是难以把握，男人越是想去征服。

※ 交往半年，他样样都好，可是他居然连你的手也没有牵过一下。遇到这样的人是你的幸运，也是你的不幸，只有你主动一些了。你只要在适当的时机，假装无意地“主动”引导一次就可以了。

※ 在恋爱前期的斗智斗勇中你大获全胜，你和他的感情进入了全盛时期。不幸的是这个阶段转瞬即逝，你们像所有的恋人们一样发生了争执，然后怒气冲冲地各行一方。你可以伤心、失望，但是绝不要赌气。赌气是旧式女性的专利，对你可没有半点好处，如果确实是你错了，还不如在气愤平息之后给他打个电话，他自然也就有了台阶可下。他给你的补偿肯定会出乎你意料之外，因为你的大度让他深受惭愧。

※ 你正全心享受恋爱的甜蜜，他却突然一反常态，好几天不与你联络或是逃避与你的约会。这让你隐约不安，可是与其坐无宁日地等待，不如去探究真相。是他父母的高压政策，还是他的事业面临重大选择而涉及到你？只有知道发生了什么，才能对症下药。尽量在第一时间了解真相，以便作出相应的对策。





※ 历经种种磨难，你们终于感情稳定。可是你身边的朋友都已结婚了，他却还迟迟不向你求婚，朋友们也经常拿你们打趣，你也有些茫然。如果你已准备好作他的新娘，就不要再犹豫了。不管他是因为自己经济基础不够雄厚，还是担心他自己无法适应为人夫的新角色，你都要鼓励他不必太在意，他若是实在开不了口，干脆你来说明，把他“逼上梁山”，得到你想要的结果。

把握恋爱的四个时机

※ 你知道爱的适当时机吗？

当你刚刚和男友分手，你的情绪可能会带着前任男友留给你的惯性，感性大于理性，不是最佳时期。当你不久前离开了那个令你伤心的男友，接着开始你的新的爱情故事时，你还是要缓行，以免新的情感再次灼伤了你。当你感到心理和感情上都作好了准备，祝福你，开始你的恋爱新生活吧！

※ 最宜作出主动的时候

当你的男友因失去友情、工作而伤痛并表现的十分脆弱时，即使他接受并感激你对他的好意，你也难

乐观主义女郎：我一定能嫁掉。

悲观主义女郎：别人一定能嫁掉。



粉红女郎

旁观主义男人：管他能不能嫁掉，只要别嫁给我就行。

一个充满职业精神的男人，基本上也就是一个没有闲暇陪妻子逛街的男人。



保证他是在认真地爱你。跟他保持一段距离，偶尔帮帮他，也许是个好办法。而当他信心十足，春风得意时，这也许是你门天作之合的最佳时期，对他表示一点主动，会更增加他的信心，他也会更开心。

※ 最宜离开他的时候

当他说他还没准备好接受一段轰轰烈烈的爱情时，你用感情对他进行恐吓就没有意义，此时你最好的方式是果断地离开他。因为他在短时间内不会对你们的感情做出承诺，也许他不想做承诺，并在找不久或将来离开你的理由。

※ 最适宜作出决定和承诺的时机

当两人都有激情并已有相当的生活经历准备安定下来的时候，是最适合作出决定的时机。此时的决定会使你得到一个幸福的承诺。

注意：男人会被女人太强的爱的渴望吓着。遇到问题不要自以为是地乱撞，而要知道他的意图，寻找沟通办法。这样你才会找到一份令自己满意的答案。

恋爱女生九大忌

※ 投入太快

初次相识之后，你不要期望每个周末都与他共



度,或是坚持自己的意见,重新布置他的家居,不要心急,你们还未成婚呢!

※ 认定太早

与男朋友分手的最快方法,就是告诉他你爱他,想为他生一个孩子,男人的反应多半是逃得无影无踪。

※ 自欺欺人

你是否清楚地知道他的每一次表现的背后动机?他对你的态度是否很平淡?他是否同时与别的女孩子约会?你们是否每星期只联络一次,而你则认准他是可托付终生的那个人?或是你以为他嗜赌如命,暴戾的脾气都不是什么大不了的事情?

※ 着装夸张

女人的自信是一种美丽,大方得体的打扮,胜过卖弄性感,男人认为天然的吸引力比人为加工的脸庞想得多。

※ 说话太多

天下是非之事皆出于口,沉默是金!即使你们都很渴望能互相了解,也用不着在最这几次约会里就将一生的经历一占脑道出,沉默往往是女性的魅力之一。



粉红女郎

一个自信、处事果
断的男人，基本上也就
是一个骄傲、刚愎自用
的男人。



※ 专注钱财

如果你点了一份龙虾晚餐，并且告诉他你最喜欢的礼物是钻石的话，就尽情地吃这

顿饭吧，你将永远不会再见到他，不管一个男人多么富有，也不会喜欢别人告诉他如何支配，或将钱花在谁的身上，男人喜欢有见识的女人，而不是那些一心找寻长期饭票的人。

※ 盛情相邀

除非你感到他正邀请你进入他的生命，否则不要邀请他回家。有些男人认为邀请他回家即是邀请他上床，因此多等一些时间，待你们有进一步了解之后，就不会产生类似的尴尬场面。

※ 亲热太快

如果你在第一次见面时便与他上床，那么他就会想你是个太随便的女人。因此，这种方式表现往往会吓怕对方，初次的认识最适宜做坦诚的倾谈，在月下漫步，这些都会成为感情的稳固基础。

※ 殷勤过火

你以为替他洗衣服，做饭及料理家务，他就会更喜欢你吗？请你再仔细想想看，如果你甘愿做他的擦脚布，他就会毫不客气的踏上来。



教你选男友的 16 种方法

怎样选择理想的男友这是未婚女性十分关心的问题。为了帮助你把握要领，避免作出愚蠢的决定，现传授你以下选男友的方法：

※ 成长就必须抛弃女孩心态。男人需要一位成熟的伴侣、爱人和朋友，而不是一个还需要照顾的女儿，太孩子气会使男人退避三舍。

※ 善讨女人欢心的男人，可能让你后悔莫及。误以为激情等于爱情的女人会自食恶果，因为有些男人畏惧真正亲密的关系，女人不可不防。

※ 想改变一个男人，往往是徒劳无功的。与其费九牛二虎之力去改造一个人，不如从事其他更加有意义的活动。

※ 天下没有完美的男人。白马王子是小说里的虚幻人物，现实生活里根本不存在，然而真正的好男人也并不少。女人应该在现实中寻找。

※ 愤愤不平会吓跑所有的男人，开始一段新感情之后，还怀着对过去的怨声载道，这种女人只会让男人逃之夭夭。

一个有相当社会名望的男人，基本上也就是一个把名望看得比妻子更重要的男人。



粉红女郎

一个富有魅力并且性感的男人，基本上也就是一个对所有女人来说都富有魅力并且性感的男人。



※ 好男人有待发掘。每个人最好的一面往往需要时间去发掘，善于卖弄的男人最初或许会令人着迷，但是他们经常无法给女人持久的爱情滋润。

※ 充分实现自我的女人是刚柔并进的。坚强与温柔兼备，具有不可思议的力量。聪明的女人对自己的女性气质信心十足。正因为她对自己的能力有信心，所以不吝啬施予温情。

※ 期望越小，收获越大。保持开放而不随意品评别人的态度，可以使你的生活不时出现有趣的惊喜。男人最怕借爱字为名的种种期望，处处要求对方“应该如何如何”只会破坏感情。

※ 女人的自尊不能靠男人为肯定，男人不愿被女人视为救星，背负拯救她的十字架。女子如果期望由伴侣来肯定自己的人身价值，结果必然大失所望。

※ 追求爱情的过程充满乐趣。能够掳获心上人的女人不会排斥天性，她们反而很善于以自己的风格，享受求爱的乐趣。“追求”需要主动积极，聪明的女人不会傻等幸福降临，她会开创自己的幸运；她懂得去享受追求过程，不会过分在意结果如何。

※ 男人喜欢爱他的女人。如果你有心让男人知道自己喜欢他们，对方不会毫无感觉的，热情与接纳



是“来电”的催化剂。

※ 懂得听别人倾诉的女人魅力无穷，着实令男人难以抗拒。大部分男人都喜欢并需要女人的感觉，不论口头上肯不肯承认。他们的确需要能够轻轻松松的谈心，不必顾虑别人批评的知心伴侣。

※ 女人要对自己的成败负责。聪明的女人知道命运在自己的掌握之中，因此她会坚持不懈地去追求自己的理想的目标。

※ 男人也渴望爱的誓言。所谓男人不喜欢受婚姻感情的束缚，只不过是一个神话，一种表象。聪明的女人深知，最后通牒的震撼可能是刺激男人悔悟的必要手段。

※ 由爱而生的牵制力使感情历久弥新。当我们对方没有十足的把握，不敢掉以轻心的时候，往往是感情最活跃的时候，所以保持一点神秘感有益无害。



如何追得白马王子？

※ 精明的一面：

精明有赖于她敏锐的直觉，有时简直可说是“明察秋毫”。你真心爱她，她能感觉到；你不怀好意，她



粉红女郎

一个在家省吃俭用的男人，基本上也就是一个在社会上很吝啬的男人。



也先有预感。你充阔，两个回合就叫你原形毕露；你不懂装懂，三言两语也能叫你“理屈词穷。”

男人看女人，从头看到脚；女人看男人，从脚看到头。看一眼你的皮鞋，就能作出如下推论：

A、一双名牌皮鞋显示出你的经济条件；

B、破鞋不擦者，此人不爱整洁；

C、薄底皮鞋者，此人大概会跳舞；

D、轮胎鞋底者，此人大概忙于工作，专心公务名流；

E、皮鞋空前绝后者，此人生活无规律，行为放荡不羁。

※ 肤浅的一面：

女人看男人肤浅的一面，主要源于她的爱慕虚荣和感情用事。如一般姑娘总爱男友长得“帅”，总爱讲人云亦云的一句时髦话：“爱他就是爱他，爱不需要解释。”有时简直如飞蛾扑火，专爱向不安全的目标飞去：

A、倾心于特别富有的男人，只顾眼前享受，也不想想那男人是否真的属于她；

B、光看男人是否高大威猛？是否飞机头小白脸？样子帅不帅？反而不会判这类人品性如何，是否让女



人吃亏上当？

C、忽视男人的学识和气质这些根本的东西，一个学识平庸之辈能讨个如花似玉的太太，主要靠他那如簧之舌；一个才高八斗老实书呆子却一直是王老五，因为他在大姑娘面前一时手足无措，使女人视他如“猪”。实在是女人自己看走了眼。

了解他的九个锦囊妙计

※ 去他家看一看他的生活方式和生活用品

他的家里摆满书还是挂满各种奖状？

是否摆着与家人的合影？

是否经常消毒他的卫生间？

家里零乱不堪吗？可能他一时没空收拾房间，但如果他 just 是不爱整洁，那他 will 很难改变恶习。你必须作出决定：你能与这样的男人同床共枕吗？

※ 看看他交的朋友

你不可能喜欢他所有的朋友，但如果他的大多数朋友你都不喜欢，这就提醒你他不适合您。男人的朋友圈最能反映他的品德。男子结交一些女友也不是坏事，这有助于他理解女性的弱点和生理特点，表明他

一个生活俭朴的男人，基本上也就是一个在任何场合都不修边幅的男人。



粉红女郎

一个每天晚上都
在家里陪着妻儿的男
人，基本上也就是一个
没有朋友的男人。



能与异性交流。如果他只有女朋友而没有男朋友您就要当心了。这样的男子时常感到其他男性的威胁，他需要在异性面前坚定自信心。

※ 约会时带上亲友的孩子

他如嫌孩子麻烦，拒绝对孩子的亲近，那他永远不会成为好父亲。如果他非但不讨厌小孩，还乐于与小孩交谈甚至屈身听孩子说话，趴在地板上与小孩一起游戏，这男人无疑将成为一个好父亲，你可以与他继续发展下去。

※ 看他的时间观念

约他8点会面9点才到，说明他没把你放在心上。他觉得自己的时间比你的时间更重要，这实际上是他缺乏对你的尊重。

※ 听他说什么

在女友面前充满温情谈自己的家庭，这种男人最能打动女士的心。他希望与你乐同享有难同当，这将是可靠的伴侣。只顾自己滔滔不绝海阔天空，不顾你是否感兴趣，这种人比较自私。还有一类男人喜欢说东道西，认为自己了不起，看不起任何人，听信传言，甚至对别人的遭遇幸灾乐祸。这种男人趁早和他说明“byebye”。



※ 看他如何评价以前的女友

讲女友坏话的男人靠不住。既然曾经相爱，为什么要诋毁其名誉？尊重自己以前的女友，才是有风度的男人。如果他总是在你面前说前女友的坏话，说明他仍旧情难忘。

※ 拜见他母亲

对母亲不好的男人，你别去亲近他。男人对母亲的态度就能说明他对女性的态度。尊重母亲的男人，他同样懂得爱自己的妻子。如果男人过分依恋母亲，百依百顺，很可能有恋母情结，就失去了男子汉气概和品位。

※ 男人对金钱的态度往往表明他的权力欲

有的男人总是抢着付账，这并不能证明他有经济基础，只是在女友面前尽力表自己而已；而吝啬的男人、小气的男人在情感方面，往往也会斤斤计较。至于挥霍无度，经常透支，甚至负债累累的男人，你千万不可与他交往，这种男人只图一时的享受，是靠不住的。

※ 他是否精神健康

爱讽刺别人的男人其实是借贬低别人抬高自己。这类男人缺乏细微的感情，心理不健康。还有些



男人无缘无故发火，有时冲着电视节目大喊大叫，还可能对餐厅服务员非难。他可能在精神方面潜藏着某种隐患，有发展成抑郁症的潜在危险。

引人注目的六大绝招

一个不是艺术家、却天天发烧于艺术的男人，基本上也就是一个不脚踏实地、没有正业的男人。

※ 别有用心

当你开始喜欢某人后，最重要的问题是如何让自己在芸芸众生中脱颖而出。面貌、性格、外型看起来平凡的你，要在他的心中变成特别的存在，仅仅温柔还不够。其中一个有效方法，就是像小学里的小男孩，心中明明很喜欢某个女孩子，却偏偏喜欢做出表面上欺负该女生的事，实际上想与她成为好朋友。当然，不可做出有损别人脸面的事情，可以在似是而非的生活小节上故意出对方的洋相。这样，就会吸引他对你的注意。你便可找机会，与他交流的时候伸手帮他一把，那么他便会对你另眼相看。

※ 故意跌跤

大家一道结伴同游，登高或是爬山，在离他不远





的地方，你故意滑倒或跌上一跤，势必引起他的注意；加上你那楚楚可怜的神态，他势必向你迅速地跑来。当然，如果对方早有主动接近之意，你却乱了手脚，故作不知，坐失良机，可就怨不着别人了。另外，假如女伴过多，她们可能会追求同一个男生。尽管你和女伴情同姐妹，亲密无间，也要将她们当做情敌或是对手。

※ 目眩神迷

假如你们出游，路过冷饮店，总要喝上两杯冷饮，解解暑气。你不妨趁此机会展开攻势。你先目不转睛地注视他的一举一动，频频向他传送“秋波”。一会儿，他就会发觉你的视线。当你们目光相对的一瞬间，你马上低下头，或者把脸侧向别处，露出一副“不知所措”的神态，就像电影里演的一样，保证让他着迷，最起码会引起他的注意和闲暇时的思量。重要的是，千万要把握好他发觉你的那一刹那，从“不知所措”转为若无其事的样子说些什么都可以，关键是大方、得体。

※ 寻求“保护”

有一个擅长戏水的女孩子，却装着不会游泳似地对男友说：“我虽然喜欢与浪花为伍，可是我一个人去

女人欣赏比自己小的男人，这与男人追逐青春活力的女人没什么本质区别。



粉红女郎

女人与男人闪电般相识只是心底的秘密，而现实中她们却很少冒那样的傻气。

女人最害怕自己突然有一天变成了老奶奶。



游，好像还是挺怕的。”男友与她搏击潮水时，一阵大浪打来，她顺势向远处飘去，装作被海浪淹没的假相。男方紧张得不得了，急忙游过去“抢救”，最后才发现是一场游戏。在这个过程中，两人的感情无形中深化了。初恋的女孩子，也适当寻求男人的“保护”。

※ 创造惊喜

当男孩子和女孩子在内心里有了朦胧的向往后，无不希望引起对方的注意。假如你和他第一次交往很开心，那么你就该继续寻找增进感情的机会，为他制造几个惊喜。怎样才能制造出惊喜？这就在于你平时的观察和了解。比如，你发现他的身体有些不适，或者脸色有些不好，就应以示关心“你身体是不是有些不舒服？或者感冒了？”如果他是真的感冒了。你就该乘机为他买些感冒药。他也会感受到你那种格外的亲近。

※ 托物言情

如果你是害羞的人，不妨用写信、寄明信片之类的方式。也许你会觉得，“写信太麻烦，又老套，我的字写得不好看。”其实，写什么，并不重要的，只要你认真地写信传达你的诚意，就会给对方留下深刻印象。写信很费时，但越是费事就越能表现你的诚意，



对方只要读你的信就容易能被你的诚意所感染，会取得意想不到的效果。

温柔九招套情人

姑娘们要注意把握男性的心理，对于自己所喜欢的小伙子，应该想办法去追求。下面的几条意见必能对你大有帮助。

※ 主动进攻

一般说来，男性是不会介意姑娘主动进攻的。相反，如果在大街上，或者在公共汽车上，突然有一位陌生的姑娘向自己打招呼，男人心中反而会觉得美滋滋的，甚至能给他带来信心。

当然，如果一位陌生的姑娘，是以单刀直人的方式来表达爱情，如：“我喜欢你。”那对方肯定会产生戒心。不过，如果她表现出亲切大方的样子，对方不但不会用奇异的眼光看她，而且会觉得与这种亲切善良的姑娘交往，一定有享不尽的兴趣。小伙子的看法和姑娘的想法，往往有很大的不同。因此，不要用你的想法衡量小伙子，你不妨打开芳心，主动大胆地接近他，在他们那里，你将发现你对他们是多么的重



粉红女郎

迷

要。你会给他带去无尽的欢乐。

※ 寻找话题

如果你想与男性交往，那么，和他谈话是最基本的步骤。如果你连这一点都不敢做，看来爱情将与你无缘了。所以，在你发现一个自己喜欢的小伙子时，你必须悄悄地接近他，然后设法和他搭话。

“我们以前好象见过？”

“请问一下现在几点了？”

“请帮个忙好吗？”诸如此类的话，虽然意义不大，它很可能就是你迈向成功的桥梁。通过这些话，你们可以进一步认识、了解、交往。所以，你不必在乎这些话有没有意义，只要是你想到的，不妨都讲出来。话题本身只是个引子，目的是通过搭话去认识他、接受他。然后进一步交往。如果你能做到这一点，那离成功就不远了。

※ 施展魅力

男性选择女友的标准是什么呢？他们有什么特别的标准吗？其实，男性喜欢姑娘的理由很多，并不是只有美貌的姑娘才会吸引男性。实际上每一个女性都有她独特的风姿和魅力，这不一定来自美丽的外表。或许，你还没有发现自己迷人的地方，但是，小伙

女人婚后最喜欢
异性称她是朋友，而不
是某某太太

女人掌握家庭“财
政大权”只是为了满足
自己对权利的欲望





子已经觉察到了，并深深地爱上了你。因此，你没有丝毫理由自惭形秽，你应坚定信心，根据自身的特点和长处，大胆地施展你的魅力。

※ 性情温柔

通常，男性大都喜欢追求容貌漂亮者作女朋友。但是，外表并不是唯一的标准。最重要的，还要考虑个性是否合适。大多数男性寻找永久的伴侣，并不绝对地以外表的美丑作为唯一的选择标准。因此，就算你长得象仙女一样漂亮，但总是为人冷淡或举止轻浮，性格暴躁，那男性和你交往一段时间后，也会和你分手的。同样，外表不出众的姑娘，因为性情温柔，也会成为男性追求的对象。

※ 含蓄一点

一些性格内向的姑娘，常常担心害羞可能不利于自己去结交男性，实际上并不一定是这样。在些时候，含蓄往往是姑娘最大的魅力。大多数男性认为，性格内向的姑娘，往往具有一种柔性，楚楚动人的气质，而这些正是使小伙子着迷的地方。

※ 巧妙暗示

也许你不太适应主动和一位陌生的小伙子搭讪，这时你可以采用另外一种形式。举例来说，当你发现

女人卖弄风骚、故弄玄虚时不是无知就是居心叵测。

女人喜欢“垃圾故事”中的每个细节，最厌烦简略概述。



粉红女郎

178

自己喜欢的小伙子时,你可以向他微笑。他可能感到莫名其妙,但很快他就会反应过来,主动与你交谈,这样你就成功了。

※ 打消顾虑

当你遇到一位自己喜欢的小伙子时,在什么都没有开始的时候,你要是想:“人家不一定喜欢我。”那就真的失去了,这也会在很大程度上降低你的情绪,因为你自己送走了一个机会。还有的人刚开始就想:“如果被拒绝了,那该怎么办?”或者:“如果他很冷淡,我如何是好?”其实不必要存在这些顾虑,每个人都会有“如果被拒绝,我该怎么办?”的心理,可是,这却是微不足道的事情。问题并不是会不会被拒绝,而是自身有这种不安的想法,不安的心理,这才是问题的关键所在。例如,你很想和一个自己喜欢的男孩子约会,你可能会在电话机呆坐半天:“我要给他打个电话,然而……”心里犹豫不决,拿起电话想拨码又放下,就这样反反复复,终于下不了决心。实际上,只要你勇敢地拨一次电话,事情就可能完全解决了,你也就摆脱了那种焦躁的心境。即使遭到拒绝,也没有什么大不了。

※ 不怕失败

假如当你追求小伙子时被拒绝了,也大可不必灰

女人总在期盼时来运转,并深信前程似锦。

女人幸福时可以嚎啕大哭,悲伤时却可以喜笑颜开。





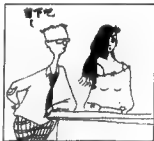
心丧气。原因可能是他已经有心上人了。不必因此对自己失去信心，这只能说明你和他没有缘分，你的那个“他”这会儿说不定正努力的锻炼自己，准备追你呢！

“吻”柔大法：9种令他激动的吻

据调查，相爱的男女都无一例外地渴望接吻。而对于大多数男性来说，他们不仅记得他们第一次亲吻恋人、妻子的细节，他们还更希望甜蜜的吻一直伴随在他们的情感生活中。

※ 突然袭击

在电影院里突然吻他一下，或是趁着挤汽车的间隙、趁着父母不留神的空当突然给他一个热吻，定会令他惊喜交加。Jack说：“一次我们在家中请朋友吃饭，我女朋友突然喊我到厨房来，说让我帮把手。我一进厨房，她便抱住我热烈地吻了我一下，然后才递给我一碟水果让我端出去招待客人。她的吻来得太突然简直让我措手不及，所以当时我没能做出什么反应来，可后来，我越回味越兴奋，觉得我的女友可爱极了”。



粉红女郎

女人认为肌肉发达的健美男人永远比不上能弹奏钢琴的男人。



※ 眼睛说话

夫妻在一起生活的时间越长,彼此对视的时间就会越短。这没有什么。不过,大多数男子更希望接吻之前多一些眉目传情,而在接吻过程中他们则不喜欢被对方紧紧盯着看。所以,接吻前,向他含情脉脉地抛抛媚眼,放放电,同时用手指轻轻摸他的面颊,接下来的热吻肯定令人回肠荡气。

※ 神情专注

“我女友喜欢在接吻的间隙跟我聊东聊西的,这让人觉得没意思透了”、“我和女友接吻时,她会突然说起一件与此毫不相干的事情来,特别煞风景”。不止一个男子抱怨女性的“一心二用”了。记住,男人很看重女人对他们那种血气方刚、势不可挡的力量的认同,你稍有疏忽他便会很敏感地觉察出来,同时感到自尊心受到伤害,锐气大减。为了你能更集中精神地“对付”他,有时倒也不妨把他想象成一个能激发你情欲的“外人”,只是这个秘密永远也不要让他知道。

※ 循序渐进

较之女性,男人更喜欢清楚一件事情起始终结的过程,这也包括接吻。所以,令人欲仙欲醉的热吻在一开始时应该是柔缓抒情的,让你的舌尖轻轻探入,



稍后再进一步深入并逐步用力,逐步“升级”。会令他更享受更兴奋无比。

※ 欲擒故纵

轻轻地吻他一下,迅即躲开,这种挑逗性行为是很能刺激男性的。不妨好好利用你的舌头搞搞这类小伎俩。结婚七年的张先生说:“当我妻子用这种方式时,我好像是座被上足了发条的闹钟。”

※ 以退为进

愈是多年的夫妻或恋人,愈是应该在接吻上多用点儿心思,多下点儿功夫。一般说来,视觉效果对男人很重要。你可以与他接吻时,突然挣脱他,直视他一会儿,让他也看着你,看到你的情欲被唤醒的样子,然后,再去吻他。

※ “以守为攻”

毫无疑问,法式接吻最令人销魂。所有“行家”对此都表示认同。30岁的李先生说:“它能够让你把她的情感读个痛快淋漓”。不过有一点切勿忘记,虽然男人都喜欢有点儿挑战性,可是你也不可太过主动,“大权”独揽,完全让他听命于你,否则,他会渐感沮丧直至厌倦的。最好的办法是,别让他觉得你是在“进攻”而以为你已经“臣服”于他。这对于你来说其

女人把浪漫喜剧片称作动作大片,片尾处的男女接吻情节要比坏蛋的汽车爆炸刺激得多。





粉红女郎



实并不难。

※ 低嘴轻吟

这一点至关重要。男人非常需要被肯定，所以，应该让他充分了解他的亲吻使你有多快活，感觉有多好，因此，不妨轻轻地呻吟几声以鼓舞他的士气。

※ 诱吻耳朵

男人并不认为他们的性感带会在身体的其他部位，但事实并非如此。伟说：“当我的女朋友舔我的耳朵或是把舌头伸进我耳朵里的时候，我会兴奋得难以自持。如果她再附在我的耳边低声地唤我，那感觉更是奇妙无比。”

女人对男人说的枕边话如果全是“假如发生什么什么”时，言外之意便是她对心上人的忠诚度产生了疑问

征服他的七种技巧

喜欢他，就要想办法抓住他的心，征服他的人，你知道该怎么做吗？

※ 把握机会

碰到你喜欢的男孩，应该巧妙追求，切莫错过良机。在路上遇见，你可以主动与他搭话，不管任何话题哪怕是问天气情况，也许爱神就不知不觉地靠近了你。比如：“我觉得你好面熟啊，以前好象见过？”“请





帮个忙好吗？”迈出爱情的第一步。

※ 巧妙暗示

主动搭讪陌生男孩你也许不大好意思，你也可以用巧妙的方法暗示他。比如给他送一个秋波，一个神秘的微笑，一副害羞的表情，这都会引起异性的注意。如果他不是个呆子，就一定能领会你的用意，便会主动过来接近你，这样你就成功了。

※ 大胆追求

不必担心他是否会喜欢你，这种顾虑只会使你心神不安，失去一次次机会。只要你勇敢地拨一个电话，也许问题就完全解决了。即使他态度冷淡，也没有什么了不起。事实上，一般男孩对这种敢于主动追他的女孩子都会感到很高兴，不会令你尴尬的。

※ 显现个性

并非只有美貌的女孩才会受到异性的青睐。漂亮的外表是上天的安排，而高雅的气质却是可以后天培养的。良好的气质是女性吸引男性的永久魅力。要注意，与男性握手时，不要太用力，应该轻柔些；走路要昂首挺胸，脚尖先着地；说话应温和、柔美；笑时不可太放肆。这些都是表现女人味的方面。如果你能做到这些，你的回头率决不会低于90%。



粉红女郎

女人喜欢男人叫她的爱称或昵称。

女人恋爱时表现症状是遇问题歇斯底里。



※ 部分增强

当他有良好表现时，不必每次都夸他，偶尔夸奖一番，效果会更好。偶尔失约或是若即若离，都能使他晕头转向。这样的刺激，会让他对你更着迷。

※ 保持距离

在你和男友的关系到了一定火候时，你可以适当减少同他接近的次数，或偶尔和别的朋友游玩，当然不能太频繁。你的男友一旦发现这种情况，一定会醋意大发，高度紧张起来，紧追你不放。爱有时需要降温。不要总是把注意力放在他身上，而要对身边的事物表现出极大的热情。结果，被爱的人被强烈的爱情燃烧起来了，该轮到 he 痴痴地等电话，赴约会，对你死心塌地。这样，你们之间的感情反而会沸腾。

※ 保持神秘

恋人之间的吸引力来自对方的神秘感，太过坦白对增进感情并无帮助。保留一点个人的小秘密，令对方不断有新的发现，更可以巩固彼此的感情。

保持神秘感的 5 个秘诀

※ 不要说太多关于自己的事情

如果你把以前的一切对他坦白的一清二楚，那你



对他就根本没有神秘感可言了。因此,若提到自己的事也要坚持不说某些话题,演出一段空白的岁月。例如当对方问起你家人的情况时,你可以故作惊讶地回答说:“我没有说过吗?”

※ 绝对不让他送到家门口

男女约会后,通常男方会送女孩回家。这时候你可以特别指定只让他送你到车站或巷口,且绝对不跟对方说明理由。这种做法也能造成神秘感。在经过一段时间后,你可以找一个借口向他做解释,说在家附近怕被人说闲话。

※ 编造几个讨厌做的事

绝对不去某个公园,绝对不逛某条热闹街道,并不作解释,这会让对方觉得你神秘,丈二和尚摸不着头脑。

※ 在特定的时间道别

总是在同一个场所,同一时间跟对方说再见,也能造成神秘感。比如晚上约会时,无论你们两人玩得多么开心,只要一到晚上九点,你就说该回家了。如此连续不断,对方也会莫名其妙,感到不可思议。

※ 制造常常偶然相遇的假象

电影《超人》中的超人,平常不显示自己的身份,

女人都喜欢“醋坛子”男人陪伴自己左右。

女人穿男装性感,而男人穿女装恶心,所以女人讨厌穿女装的男人。



粉红女郎

却常会在他暗恋的女子面前突然变成超人。一般人要突然改变身份出现在恋人面前固然做不到,不过如果可以突然出现在他的面前,那也算是神秘的一种了。在他下班回家时假装突然遇见,让对方觉得你与他之间定有前世的约定今生的姻缘,那就水到渠成了。

女人的七种武器

女人对性高潮的定义是不断期盼,所以男人对和谐性生活的期望值不要太高。

女人不喜欢虚无缥缈的事情。

恋爱时的女人不妨施展七种武器。结果不外乎两种:一是他如你所愿成为你的恋人或丈夫;一是他逃之夭夭。下面将向您介绍几种方法来解决这类问题,教您如何不露声色地主动出击。当然,每种方法的实施多少带些冒险成分。不管怎样,两种结果都值得一试。若是前一种,自然是了却了自己的一块心病,皆大欢喜;若是后一种情况,说明他根本就是对你不认真,也就不用在再在他身上浪费宝贵青春。

※ 参与刺激性运动

并不是要你拿自己的生命去冒险,而是要借此让他感觉到除了他之外,你还有自己的生活。这比甜言蜜语要有力得多。这样,不但会使他产生紧迫感,而





且他还会有些佩服你。为求安心，他可能会考虑将两人关系确定下来。最好选择他感兴趣的运动，这样能增强对他的诱惑。

冒险系数：“小”，即使计划失败，你也不至于因此而失去他；“大”，若你选择太刺激的运动，你的生命会有危险（记住：没有任何男人值得你为他冒生命危险）。

※ 外出度假

刚开始他或许会不在意，认为你只是外出，没什么大事。一旦得知你和朋友假期过得非常愉快，他就会想到没有你的日子是多么孤单，意识到你對他多么重要。

冒险系数：中等或大。如果他是花花公子，这期间他就会趁机和其他的女人来往，那你不要再理他；如果他不是这样的人，但你仍得不到他的答案，那说明他不在乎你跟别人在一起。所以，要是在假期里遇到一见钟情的人，就赶快行动吧。

※ 就当已经知道他的答案

换句话说，就是采取主动。根据具体情况，把自己当作他唯一的女友、恋人或未婚妻。男人有时是很健忘的。你的表现可能会使他产生错觉，认为已经对你



粉红女郎

女人的平均寿命
比男人多6岁，所以男
人积攒的钱财永远是
由女人享用到最后。



表明了态度，只是他想不起来。你可以时常帮他整理房间，与他一同出去买东西，或是提醒他下班后买些什么食物或生活必需品回家。即使两人没同居生活，也可以给他营造出一个舒适温馨的“家”的气氛。

冒险系数：大。幸运的话，他可能不知不觉就进入了生活新角色；否则，他会责怪你太性急了，但至少这也可以看作是他对你们关系进行考虑的开始。

※ 与其他男性朋友约会

男人从不会相信女人，特别是自己心爱的女人会有真正的男性朋友。针对他这种心理，通过与其他男性朋友约会来刺激他不失为妙计一条。对他来说，你的这位男性朋友马上会变得极为重要；他急切地想知道为什么你们会在一起，甚至提出要见见他。这时，你就成功了一半。

因为他已经意识到你的重要性，下一步就是要向你提出要求了。

冒险系数：如果这位男性朋友不存在的话，冒险系数就大。试想想他要是提出与这位杜撰“男朋友”见面，岂不尴尬？另外，即使有这么一位朋友存在，要是他不在乎，那你也只得再想办法，比如说离开他，与这位男性朋友在一起等等。



※ 独自作一次花钱决定

向他提出你准备动用存款的大部分，原因是让他明白你的生活还不由他决定。如果他问你为什么不征求他的意见，你可以半开玩笑地说：“嘿，我又没有嫁给你！”如果他想要参与你的财政决策，下一步就要确定与你的关系了。

冒险系数：小。这样做不会把他吓走，只会让他有些失落感。这不是很好吗？

※ 告诉他你想去外地

郑重地告诉他你与别人讨论过去别的城市居住的可能性，结果令你满意——你可以找到一份好工作，住的条件也很好，你正打算寄简历求职，并告诉他你对目前这个城市厌烦了。他要是问：“是因为我吗？”你可以回答：“也许是，也许不是。”重要的是让他与你讨论搬走的利弊，这就是他与你确定关系的开始。

冒险系数：大。他或许会因为认为你是瞎胡闹而随你的便。那你就不得不假戏真做。倒不至于搬到别的城市去，只要离开他的生活圈子就行了。另一种可能是他要跟你一起搬走。那结果不是你们的关系明朗化，就是真的要搬走了。

女人不用每天乱脸，
这让她们常常为此窃
喜。

女人讨厌用发胶的
小男人。



粉红女郎

女人始终对肉类食品存有芥蒂。

女人对爱情的定义是满足个人虚荣心。

女人认为洁身自好的男人是心中的偶像。



※ 给他买个指南针

随便在一家商店买个指南针给他，并留言：“决定去哪里后，告诉我一声。我可能去，也可能不去（署名：亲爱的某某）”。

冒险系数：非常大，只有当你受够了他的犹豫不决时，才好使用这种方法。如果他还是一如既往，你就应该去找一个真正把你当回事的人。

保鲜爱情的秘方

当爱已成习惯，激情便已消残。爱情常常被时间侵蚀得淡而无味，聪明的女人应该是爱情的厨师，知道适时地在生活中加入酸甜苦辣的调味品，让爱情变成美丽的童话。以下五贴“爱情保鲜秘方”，能让爱情越陈越香。

※ 眼泪

制服男人的有力武器，但是不要经常使用，过多的眼泪不但无法引起怜爱，反而会使男人产生较强的“免疫力”，所以必须在恰当的时候恰当地使用这种武器。

看到悲情的影视剧，哭得像个泪人，让他知道你



有一颗脆弱而敏感的心；争吵时，他说了重话，或者他有了二心，都是落泪的必要时机。特别是两个人闹意见闹得不可开交时，与其硬碰硬，还不如来个“泪弹攻势”，很多时候，泪水是结束战争的最佳秘方。

眼泪是用来表达忧伤或愤怒的，不是用来凸显你的任性与跋扈。他忘了送花，你就哭；他约会迟到，你还哭；他不陪你逛街，你仍旧哭；这样的眼泪只会把男人吓跑！

号啕大哭，有虚张声势的嫌疑；抑声吸泣，才会引发男人的疼惜。泪珠盈眶却努力挤出一抹笑容，表现强颜欢笑的凄美，最叫男人心动；把脸转开，任由泪水滑落，故作坚强的柔弱，尤令男人心疼不已。

※ 撒娇

没有一个男人可以抗拒女人的撒娇，不管你的年龄有多大，有时任性或者“赖皮”一下，可以增加感情的“蜜”度。

当你斗嘴辩论落了下风时，就赖一下；约会迟到时不妨娇嗔“不知道要穿什么衣服，所以耽误了时间”。情人的对话，总免不了有些肉麻，甚至于发痴，不过听在当事人耳里，可是字字噬骨，句句销魂。

然而切记不可过分娇嗔，嗲声嗲气，让人听起来



粉红女郎

192

酸溜溜，直起鸡皮疙瘩，显做作而缺乏真实。所以，适度的撒娇才能充分显露女性娇美、温柔、活泼的本性即可。

※ 嫉妒

一个不懂嫉妒的女人，就像弹不起来的皮球，令人乏味。适时且恰倒好处的嫉妒，可以证明你对他的爱与重视，满足男人的虚荣，让他享受一下被“宠爱”的滋味。

嫉妒，会让他有被爱的感觉。无端的猜疑，则会使对方感到被束缚。因此，你可以理直气壮地要求他不准偷看女人或对其他女人笑，但别太疑神疑鬼，任何一点风吹草动就以为他要变心，这种过度的猜疑只会沉淀成感情的阴影，最后扼杀了彼此的爱。

※ 吵架

情人间发生争执或口角在所难免，吵个具有建设性的架，不但能发泄情绪，还可以进一步增加了解。但是如果一味地攻击指责对方，又哭又闹，不仅解决不了争端，反而会引起厌恶和反感；也不要陈芝麻烂谷子都翻出来，还总是意犹未尽，那样会成为男人的梦魇。应收放自如，该闹则闹，该停则停，见好就收，决不恋“战”。

女人讨厌做爱后
即刻鼾睡的男人。

女人都喜欢谦逊
和彬彬有礼的男人。

女人恪守贞操是
为了新婚之夜带给你
惊喜。





吵架之时要给自己留个台阶，给对方留条后路，否则一不小心吵翻脸了，也不至于无路可退。而且不要当众争吵，让他觉得有损面子和男人尊严，虽然吵架时没有好话，但千万别批评他的家世、学历或人格等无法改变的事实，以免因逞口舌之快，而谋杀了苦心经营的爱情。

※ 若即若离

和男人相处要把握好分寸，让他感到有牵挂的同时也给他一些空间，要懂得忽松忽紧地抓住男人，跟男人的距离永远保持若即若离。

你要像母亲一样宠爱他，也要像女儿般依赖他，还要陪他做梦、发牢骚。还要作他的 Fans，在他吹牛时，坚持以仰慕的眼神看着他。甚至你还必须是他的“敌人”，适时给他一些刺激和“打击”，让他振作起来。这才是男人心目中的“完美女性”。



最后，再告诉你一个极重要的原则——运用以上五贴秘方时，一定要让他明白你所做的一切都是为他，只有他才会让你的情绪如此起伏不定，只有他才使你的角色这般多彩。





粉红女郎

木

女人喜欢在男人面前挑剔菜肴。

女人都欣赏裸露中的自己。

女人都具备没话找话的天赋。



他爱你的六个讯号

※ 送上可心的礼物。

香水、巧克力、玫瑰花都是男人追求女人时最常送的礼物。这些礼物只宜在约会之初送。若想感情更上一层楼，他就要费心投你所好，比如生日时，送你一张你偶像的 CD，而不是没什么意思的毛绒小动物。

不爱讯号：不记得你的生日，情人节也没有表示。

※ 他家冰箱里有你爱吃的零食。

当他真心关心你时，就不会在乎做些被嘲笑“不像个男人”的事，比如做饭洗碗。

不爱讯号：急于表功，且期望回报。

※ 采取“亲友路线”。

男人都颇具战略眼光，很懂得“农村包围城市”的厉害。他极力赢得你周围亲友的上佳口碑，通过他们的称道，来左右你的意志，最终由外及内地轻而易举获取你的芳心。当他关心比如你爱吃哪种品牌的冰淇淋，或者愿意陪你逛街时，那即表示他有意进一步发展与你的关系。



留意一下，他有没有在你妈妈做饭时争着打下手，有没有热心辅导你小弟的功课，或者积极结识你的朋友，这些都是他渴望进驻你生活的有力讯号。

不爱讯号：对你的亲友视而不见。

※ 打电话来只是想跟你说说话。

当一个男人在工作忙碌时，仍牵挂着给你打个电话，只为了听听你的声音，想知道你在干什么，也就是说他真的很想多了解你，想知道你的生活，这才是真正爱上了你。

如果男人肯放下姿态，分担你的工作，很明显他已将感情由约会阶段升级至更亲密的相互扶持阶段。在雨天为你送把伞，在他的钱夹中放上你的照片，种种迹象都有表明了他对你的心思。

不爱讯号：通话简短，无心恋线。

※ 为了你，我做什么都可以

若男人在意你，就会尊重你的生活与兴趣。他宁可不要点喜好的辛辣菜肴，而陪你吃清淡养颜的时鲜蔬菜。

不爱讯号：从不愿向你的生活情趣靠拢，稍微迁就你一下便大呼小叫地像受了委屈似的。

※ 亲昵时照顾你的感受。

为了与女人亲昵，男人可以有很多办法，甜言蜜

将幸福一定让你幸福



粉红女郎

196

语，烛光晚餐。但一旦成功后，男人便本性尽露，此时你就能看清他的真正意图，跟你亲昵是生理欲望，还是爱？一些小动作可以让你看清他的真面目。温柔的抚慰，喃喃的耳语，亲昵时他是否顾及你的感受，他有没有试图了解你喜欢怎样的爱抚，都可表现出他对你的真心爱护。

不爱讯号：每次约会只有与你亲昵的单一目的。

女人喜欢吹嘘自己用的化妆品。

女人喜欢用头衔称呼男人。

女人喜欢做爱后得到物质或精神的报偿。

让男人慢性中毒的送礼“三段式”

男人给女人送东西，讲贵重，讲心意。而女人给男人送东西，讲究的多为实用。至于实用的程度，则要看两个人关系的亲密程度了。

刚拍拖那会儿，送的都是些中看不中用的玩艺。最常见的，领带和皮带，很贴身，有24小时跟踪的感觉。不过西装革履，风度翩翩，只是很多女人对男人的完美期望。为什么呢？送根什么带子绑住男人心，纯粹是女人面对爱情时没有自信的表现。而且现在的男人多数花心，天天在外面认识女孩，他才不会在乎





此类的礼物,存货太多!因此,初次给男人送礼物,还是多动动脑子,有些特别的创意,而且不一定实用。比如送他一双高跟鞋什么的,保管他终生难忘。

现在时代进步了,女人也要为男人花钱了。所以,不要总是等着他送东西来打动你的心,大家要互动嘛。从产生好感到确定恋爱关系,期间宜给男人送贵重的礼物,最好是他正准备添置的东西,比如很贵的电脑。这年头,一定要拿钱砸男人。图什么?图他对你没有心理负担,藉此告诉他,你是多么的独立,当然是指经济独立。其实嘛,这叫舍不得儿子套不着狼,钓鱼还要下点鱼饵的嘛。若是成功了,还怕他还不养你一辈子?

如果两个人关系进一步亲密,便是女人俘虏男人的最佳时机了。你所要做的,便是引导消费。你让他固定喝一个牌子的矿泉水,用一种味道的洗头水,穿一种颜色的内裤,用特别的安全套。给他送这些东西,不用多大的开销,但是可以让他养成一种习惯的生活模式,从而达到他离不开你的目的。

女人欣赏与自己咬耳朵说话的男人。

女人常把男人问询自己时间,误认为是要请自己吃饭的开场白。



情人节前必修：女人需隐瞒的八句话

在恋爱及婚姻的道路，女人总是要体会各种酸甜苦辣，吵闹总是难免的，但如果你爱他，就不要对他说下面的这些话。

※ “我想谈谈我们之间的事”

因为对男人而言，“我们”是最令人害怕的字眼，当你提到“我们”时，就暗示你和他的一体性，男人觉得讨论感情是天下最麻烦的。当女人提到此话题，男人会觉得自己什么地方做错了。所以你要智慧，要先找出问题的所在，直接告诉他，不然只会让他莫名其妙或怒火中烧。

※ “如果你真的爱我……”

男人感觉当女人说这句话时，一定是自己又做错事了，这让他感到充满罪恶感，这类话像是一种条件和威胁。一开始他会容忍你，慢慢地他便会与你针锋相对。应该以建议的方式让气氛变得温和，比如把“如果你爱我，就多花点时间陪我……”改成“是不是把你和朋友见面的时间从每天改成一星期一次，好让

女人讨厌男人的
监视。

女人不喜欢凝视
自己超过半秒钟的男
人。





我们有更多的时间共渡”。这样会让男人了解你的想法并觉得有接受的心情及讨论的空间。

※ “你总是……，你从来不……”

这两句话好似定时炸弹，随时可能把你和他的感情炸得面目全非。一味地抱怨不如静下心来坐下来好好谈，让他知道你的感受和建议，再询问他的看法，比如：“我有话要说，你看电视太久了，让我觉得自己被冷落了”，语言是有艺术的，在爱人之间不讲语言艺术，只会造成无端的误会和争吵。

※ 在性方面，不要说“我不喜欢”或“你好差”

因为他知道你在这方面给他打了低分，他会觉得自尊受到严重的伤害，别提令他丧气的事，只说出你喜欢的，比如“我喜欢你慢慢的来”，或是“你的温柔让我好舒服”委婉的告诉他你想要的，让他充满自信。

※ “我想听听关于你过去女朋友的事”

假如你想与他拥有快乐时光，千万不要重提他的过去，因为这样你会强迫他回忆。无论是对以前女友的怀念或是对以前不快乐的追忆，都是你不想要的，而且知道的越多，越会引发你的嫉妒，让你自己先掉进不能自拔的漩涡。所以，你只要珍惜现在的一切，



※ 粉红女郎

※

女人喜欢男人的
体贴,比如脱下西服罩
在女人的肩膀,仅此而
已。

女人讨厌不守时
的男人,从男人不守时
的那一刻起女人就失
去了耐心和宽容。



让他拥有自己的秘密吧!

※ “我好胖、丑、笨……”

不要在你的爱人面前提及你的缺点,这样只会训
练他如何批评你。如果他真的爱你,就会接受你的一
切,让他自己发现你的缺点,假如不是原则问题,他会
联想到你的优点的,试着以欣赏的角度来看自己吧!

※ “跟你讲话真是毫无意义”

你是否觉得他无趣无味,或杂乱无章没有重点。
这时你不要争执,让他自己觉悟。此时你应停止与他
讨论,或不作任何表示。以你的沉默让他警觉。

※ “我什么都不想说”

女人有时常常不愿说出自己想要的,而希望男人能
够解读她们心里的期盼。而男人有时也是一样。事实
上要解决问题,就要把它说出来,彼此揣度对方的心意,
即辛苦又未必正确。说出你的需求。男人就不会找不着北,
这样俩人之间就会少些抱怨,多些亲密。

当他向你提出“那个”的时候……

你对他非常痴狂,你认为他也是一样,而且他已经
多次向你提出肌肤之亲的要求... 你感到很迷



惘，有点想答应他，可是又有点害怕。反反复复的心情让你甚至觉得自己就要发疯了！别担心，没那么严重！以下即为五种让女性倍感压力的状况，且看你应如何化解：

※ 状况 1 不确定他是否适合我

每个女孩都希望她的第一次是特别的。你爱他，他爱你，但是万一他和你上床以后就变了样，那你该怎么办？当然，你该多花点时间再作考虑。何时要失去童贞毕竟是人生的大事。就算你已不是处女，但每一次开始亲密关系仍值得你慎重考虑，务必要等到能够确定再说。要知道，你永远都可以等到明天再说“好”。



谁也无法百分之百确定他是否值得以身相许，但是既然你还有疑虑，就表示你们的关系尚未发展到可以上床的程度。

重点：尽量和他保持纯友谊交往，直到你能完全信任他为止。

※ 状况 2 我怕若不答应他，就会失去他。

他总说发生性关系能让你俩更亲密，你不禁开始担心，他早晚会因为你的再三拒绝而拂袖而去。但如果他事前并未爱上你，他也不会事后为你神魂颠



粉红女郎

1

倒。

正如许多男人所言：“我不会因为和某个女孩上床就爱上她，但是如果我真的爱她，我也不会因为她不和我上床就甩了她。”

在认真考虑要和他发生关系以前，你们应该已经历过情感的各种阶段——比方说，他已经看过你没上妆的模样，你也曾数度为了他沉溺于嗜好而抱怨，而且你们已经到不会因为彼此相处的片刻沈默而大惊小怪等等。如果你们的关系已经很稳固，可是他却一再对你施压，其原因可能是：他以为必须这么作。说来很令人难以相信，不过许多男人认为：他们至少该设法把女友骗上床，如果连试都不试，那就未免太逊了！然而，假使对方竟然答应了，他们往往又会惊慌得不知所措！

一个 20 岁的男孩说道：“如果我不向女朋友求欢，我担心她会以为我们之间出了什么问题。可是当她拒绝我的时候，我真的是觉得松了一口气。”

重点：会因为求欢未遂便离去你的男人，一开始就不值得你去爱。

※ 状况 3 每个人都在做这件事。

确定自己不想和他发生关系，然而你又担心自己





成为地球上最后一个处女。你可能觉得这种有如被刺上“处女”二字的感觉非常难堪,但你终究不该为了和别人一样,便贸然跟他上床。如果只是为了性而性,你事后一定会为自己感到不值。

重点:如果你谨守原则,你将会更尊重自己,别人也会尊重你。

如何对付好色的男友

他每次看到漂亮的女孩子,就盯着人家看,完全无视于你的存在,这时候,你该狠狠甩他一巴掌然后掉头就走;还是饶他一马,下不为例?

试想一个春光明媚的星期日下午。你和你的男友正手牵着手,穿过公园。突然,一个身上只有清凉小可爱和紧身热裤的女郎,轻盈地滑掠过你们身旁。你的男伴停住了脚步,中断了谈话,头慢慢地随着这位作风大胆的女郎背影转了一个180度。

你该如何反应?

※ 立刻发脾气,对着他大吼大叫

※ 暂时不吭气,强压满腹怒气,然后等到他在你耳边低声细语时,再不客气地回敬他:“你怎么不去



追那位小姐呢？”

※ 宽恕他吧！因为当一位穿着火辣现代维纳斯经过面前时，就算是圣人都很难自制地不去看她！

让他开口向你求婚的五种方法

女人喜欢听男人赞誉自己身体上的怪异部位，比如左肘、额头、胫骨等等。

女人讨厌男人评头论足其他的女人。

为什么他还不向我开口求婚呢？很多女孩到了适婚年龄，但碍于羞涩和矜持，不敢向男伴提结婚。当你在心中笃定地认为他就是你的长期饭票后，可别轻易让他溜走！如果你还抱着矜持是种美德的想法的话，千万小心你的好男人被别的女人捷足先登了！至于要怎样暗示这个大木头，让他向你说出求婚的诺言呢？我告诉你最霹雳的绝招。

※ 你不想孤枕难眠

听到这句话而不动心的男人，大概已经都绝种了！除非你们已经同居好一阵子，不过，这样长久下去总不是解决之道吧！毕竟，他不但还欠你一纸婚姻。而且，在这名不顺言不正的情况下，当他夜深了仍迟迟未归时，你有什么权力大声地质问他：“昨天你在那儿过夜？”呢？所以，大胆提出你的要求吧！用同床共枕这个理由可是个不错的诱饵。用嗲嗲的声音跟





他讲：“Honey，人家想要每天早晨醒来时，第一个看到的就是你。”而他可能会想到：不用在每次约会完后，都要千里迢迢送你回家。如果他早就习以为常有你陪伴的日子，不妨消失一阵子，让他紧张你的存在，而不再视为理所当然，一旦他惊觉你的存在对他而言很重要，他自然会开口求婚了！

※ 你不想当高龄产妇

如果你们连未来小孩子数目都规划好了的话，那么，不妨早点开口跟他讲：“Dear，人家不想当高龄产妇，况且，你也不想以后带小孩子去公园散步时，被人家误认为是爷爷带孙子出来吧！”，以此对他下最后通牒，因为，岁月不饶人，而且现在的不孕症机率这么高，还不一定要风得风，要小孩就有小孩，在你们的人生计划表里，是该把一些无法预测的误差一并算进去的。

※ 省下生活开销

没错，你们尽可以在两人的住处各放置一付生活用品，不过，掐起“的纤纤玉指算算，那可是一笔可观的开销，乱七八糟地加一加，说不定都够你们去购买部份的新婚家俱了！拿出你的计算器，把你们两个分开住及一起住的开销算一遍给他听，让他“体会”到不一起住是多么的“浪费”！这招再行不通的话，就加些诱饵吧！



粉红女郎

女人喜欢接吻，但
仅仅是接吻，与做爱无
关

爬三层楼便会累
得上气不接下气，逛七
个小时的商场却连
大气都不出一个。



诸如：我们去大卖场时可以买好多东西一起用；或是“省下的房租，足可以够你买笔记本电脑了！”。

※ 视觉提醒法

别把逛街当成你的小消遣，运用得宜的话，可也是效果十足的哦！找个日子约他去逛街（当然要先设计好路线），不小心地逛到家俱城，然后你要很欣赏地指着一张大双人床，赞叹说：“我们的床要是有这么大的话该有多好哇，想做什么就做什么。”最后，意味深长的看他一眼，让他精准的知道你话中有话。然后呢，再拉他去睡衣专柜逛逛，替你们挑件情侣装睡袍，补上一句：“我已经开始想象，我们两个穿着这件睡袍相拥而眠的样子了！”，至于如何实现这样的梦想，就看他的啦。

※ 我觉得“某太太”很好听

再木头的男人，也该猜到你话中之话吧！就对他说，你已经厌倦了张小姐的称谓，眼下你最想听到的就是“王太太”的称呼，“那让我觉得我们是一家人，而不只是男女朋友而已。”要不然，再拿出你的户口本，在他面对自言自语着：“我的配偶栏已经空白了廿八年了，我多想让它填上一个人的名字啊！你说好不好？”相信有点良知的男人，都会自觉地帮你补上这



个空缺吧。

说来说去，这所有的绝招，都还要仰赖你们平日的感情基础与默契，否则，再有良心的男人也不会愿意为了一段终日演出全武装、眼泪与争执不断的情感牺牲自由的！所以，如果你真的待婚若渴，却又迟迟等不到他的求婚讯息，是不是也该检视一下你们的关系，会不会在你不留意的时候，已经亮起了红灯呢？

嫁个好男人

※ 浪漫型的男人

这类男人是最易让人着迷的，他们的舞跳得好、歌唱得棒，说话会让人心跳。在枯燥的生活面前，尽管浪漫是很好的味精，但毕竟不能吃得太多。女人们在接受男人赞美之词的同时，也会思量，这些话是否又会在别的女人面前复制呢？婚后的女人更注重，男人是否在用少说一堆漂亮话的时间，把煤气罐从楼下扛到家里。倘若你一味地对妻子浪漫，那么女人只会感觉你有奶油味太重。后悔自己当初何不找个实在的男人。

※ 事业型的男人

这类男人往往是受人尊敬的，他们认认真真、兢



粉红女郎

明明浑身瘦得跟小鸡仔似的，却要天天嚷着减肥。

装修豪华的家里高档物品应有尽有，可是遇上小摊打折却跑得比兔子还快。



兢兢业业地工作，不分昼夜地搞科研、搞开发。嫁给这类男人，女人们开始会觉得生活非常安逸。但日子一长，女人们可能会发觉自己的日子怎么越过越贫，家务活也是越做越繁重。别人的丈夫，可以天天准时下班回家，帮自己接孩子，帮自己照看老人；别人家的丈夫，可以在自己生病的时候，陪着女人上医院，而自己家的男人却正在实验室里对着电脑乐此不疲。人心都是肉长的，再贤惠的女人也会扪心自问：嫁给这类男人，到底要付出多少青春？！

※ 现实型的男人

这类男人在现实生活中可谓遍地可寻。他们大多无多少进取之心，在办公室里公司的活可做可不做，但家务活是绝对和老婆共同分担的，你炒菜我便煮饭，你收拾菜盘我便端碗。若嫁给这样的男人，女人也是无多少话可说的，因为居家过日子，谁不求个和谐与轻松呢？但是，一旦自己的丈夫小职位一当就是十几年、且有继续默默无闻之势，女人的心理就有些不平衡了。



“万人迷”之女人守则

女孩恋爱十六宗罪

当你遭遇失恋，被人蹬、飞、甩，你会不会问自己是因为什么而遭人抛弃的呢？可能你已经犯了恋爱大忌中的十六宗罪，才会成为被抛弃者！

※ 第1宗罪——自作聪明，处处逞强

自作聪明，总是帮男友打点一切，虽然出发点是好，但处处表现比男性强，令男友感觉自己“好面”。要记住你是他的女朋友，不是他的妈咪。

※ 第2宗罪——贪慕虚荣，频频花钱

分分秒秒要对方送礼物，且不是名牌不要，出入要是高档或高尚地方，男友会觉得你喜欢他的钱多过他的心。



粉红女郎

买起时装来一掷千金,买几毛钱的白菜却要讨价还价,每分必争。

嘴里不停骂着赚人眼泪的韩剧都是胡编乱造,却要一把鼻涕一把泪地一集不拉地往下看。



※ 第3宗罪——缅怀过去,余情未了

不止一次有意无意提起以前的爱人,现任爱人会觉得你余情未了,对现在的感情不够投入,会觉得自己是爱的替身,也担心你会与旧情人旧情复燃,感到没有安全感,便会离你而去。

※ 第4宗罪——心无定向,喜怒无常

心情喜怒无常,一时对爱人好得天上有地下无,一时对爱人大呼大喝,心情变化迅速而强烈,令人难以忍受。

※ 第5宗罪——攀龙附凤,比东较西

喜欢拿自己的男友与人比较,譬如说某某的男朋友如何富有,如何有成就,如何细心,有意无意将爱人比下去。爱人听在心里感觉自尊尽失,一定不好受,必然怀恨在心,另觅目标,有朝一日向你提出分手,令你大感意外,却不知自己犯了什么错。

※ 第6宗罪——不懂尊重,口无遮拦

认为与爱人关系稳定,便不懂得尊重,胡乱批评,包括对方的身材、衣着、人品,甚至是对方的家人、朋友,什么也令你看不顺眼,慢慢对方感觉你挑剔多多,与你在一起感到很大压力。

※ 第7宗罪——八婆秉性,喜欢宣扬

任何小道消息一听进耳,便夸大其词到处宣扬,不该说的也照说,与八公八婆无二异,爱人耳边总有



一只苍蝇嘴飞，怎一个烦字了得。一旦爱人感到你太烦人，便等于宣判自己死刑。

※ 第8宗罪——约会迟到，习以为常

初次拍拖迟到无所谓，但等得多，佛都上火。一来浪费时间，二来破坏大家感情，所以千万不要乱迟到。

※ 第9宗罪——爱讲大话，乐此不疲

正所谓“瞒得了一时，瞒不过一世”时常在爱人面前讲大话，最终会被爱人发觉。一旦对方发现你是吹牛大王，便会对你大打折扣，信心尽失，当信任在彼此之间消失，感情便难以维系。

※ 第10宗罪——粗话连篇，修养尽失

男人说粗话已经很难听，何况女人？假如说话十个字有五个字是粗口，别人会怎样想？一定会认为你是一位没有修养的人，试问谁会喜欢自己的另一半如此德行？不离开你才怪。

※ 第11宗罪——爱宠胜人，主次不分

通常女人陪伴猫猫狗狗的时间比男朋友还多，两个人去街一定带着小动物，男朋友稍为服侍宠物不周，便大发脾气，让爱人觉得他在你心中还不如一只动物，还不如早点 byebye。

※ 第12宗罪——时刻纠缠，限制自由

二人世界不是不好，但时时刻刻都纠缠在一起，



粉红女郎

别的女人跟自己
无怨无仇，只因为对方
打扮漂亮得体，就会不
停地给她白眼。

明明知道老公很
爱自己，却要他说出口
来才觉得浑身舒服。



让对方感到没有自由，社交生活也受到影响。如果对方以亲人、朋友为重，又喜爱有独自的空间，便会舍你而去。

※ 第 13 宗罪——打扮粗犷，男人婆相

男人都希望自己的女朋友斯文、温柔，一看就知是美女，但你从不穿裙，打扮粗犷，令人误会你们只是一对哥们，性别模糊，慢慢男友便会舍你而去，另觅美女。

※ 第 14 宗罪——愚昧无知，毫无主见

学识差，修养不足，对身边的事孤陋寡闻，与你谈话十问九不知，脑袋一片空白，说话索然无味；依赖心强，毫无主见，对着你好像对着一朽木，不离开你，迟早会变成蘑菇。

※ 第 15 宗罪——遍地放电，心花如碟

思想开放，不甘寂寞，需要很多男友来陪自己打发时间，并认为异性朋友多才能显示魅力逼人。身为你的爱人时常感到威胁重重，与其被你随时抛弃，不如先发制人。

※ 第 16 宗罪——担惊受怕，疑神疑鬼

时常担心男友会爱上别的女人，总是疑神疑鬼，担惊受怕，认为迟早会被抛弃。这种想法会令爱人感到很无辜，并会破坏大家感情，时间一长，你们的感情迟早会像你想的那样完完。



10 种感情惨败女孩

不少女孩屡次在感情的冲浪上坠入海底，可却不知问题出在什么地方。其实问题关键还是缘于自身。有关专家列出了 10 种不受欢迎的女孩子：

※ 自以为是

凡事强调个人观点、妄自尊大，不懂装懂。目空一切，明知自己有错，也不愿承认。竭力给人以能干的印象，但处理起具体问题来却总是乱作一团。

※ 浓妆艳抹

女孩的年龄就是最好的化妆品，清纯自然才是女孩应该追求的，浓妆艳抹难免给人可怕和俗气的不良印象。

※ 无责任感

处理事情很少考虑他人，只求自己痛快，盲目追求时髦、浪漫。

※ 施舍爱情

有的女孩喜欢打演圣母的形象，经常普渡众生，随意地向喜欢自己的男孩子施舍爱情，给他人造成严重的心灵创伤却不以为然。

※ 花钱似水

把大部分的时间和精力都花在装扮自己上，向父



粉红女郎

看见大鱼大肉，总是三缄其口，生怕吃了发福长胖。而见到利于脂肪滋生的零食却跟见着仇人似的，不把它消灭干净决不罢休。

母伸手要钱仿佛要债一般。这样的女孩子必然让人望而生畏，觉得养不起。

※ 参与意识

喜欢打听与己无关的事，热衷于传播小道消息，不尊重好朋友对自己的信任，以张扬他们秘密为乐事。

※ 冷漠自傲

莫名其妙拒人于千里之外，一副无友与之交心、无人可与之相比的架势。

※ 无同情心

女性的同情心使女性独具魅力，对弱者和受欺负的小孩、小动物没有一点怜悯和同情，这就使人想到“无黄蜂尾后针，最毒妇人心”的名言。

※ 无分寸感

有的女孩不分场合嘻嘻哈哈，或是动手动脚闹作一团，让人觉得很不自在。女孩子笑得太多太滥，会让人觉得轻浮。

※ 泪水涟涟

女人的眼泪虽说是男性心肠的柔化剂，可增强男性的责任感，但若一遇不顺就大哭特哭，谁都会感到厌烦。

女人失恋警示牌

一直热恋的你有一天突然失恋，仿佛世界上最不





幸的事发生在自己身上，不管被人放弃还是你主动放弃，总不会让人轻松。当失恋来临的时候，你又将如何去面对呢？

※ 请勿一个人在封闭的房间里——这只会让你更加烦躁不安

※ 不要对父母谈起——只能让她们担心

※ 不要快速投入另一场恋情——只会让心情更糟

※ 不要频繁向朋友叙述你的悲伤故事——这只会令你看起来脆弱无比

※ 切勿干一些琐碎的事情——因为准要出错

※ 不要听伤感的音乐和读类似情节的小说——这只能加重对你的伤害

※ 不要再找理由去见他——这只会让你们的关系更疏远

※ 请勿暴饮暴食——伤心不要再伤身



恋爱中，四种容易被诱惑的女人

※ 爱慕虚荣

认为自己魅力动人，轻易接受男人的好处，常被其金钱、地位所迷惑，忘记了自己真正需要的是什



粉红女郎

平时说起话来有气无力,而一旦吵起架来却足以气吞山河。

名贵的衣服装满了整个衣柜,却整天嚷着没有衣服穿。



么。

※ 用情太深

太重感情难免会成为爱情的俘虏,因此也容易使自己深陷爱河难以自拔。

※ 注重外表

追求时尚,重视对方的仪表,常常在意别人对自己男友的外在评价。

※ 软弱无形

轻信对方,不懂矜持,把持不住自己,听任对方的安排,缺乏自信。

他讨厌你的 9 个理由

※ 揭人疮疤

总是告诉他什么事该做,什么事不该做。没有男人喜欢被人挑剔。

※ 喜欢八卦

批评其他女性的身材容貌会让男友觉得你尖酸刻薄、令人讨厌。气量不足,直接影响人格。

※ 过分纠缠

事事依赖男友,每日电话不停,非把男友缠得半死不可



※ 不懂谢恩

男人希望女友认可他们的殷勤细心，一声多谢既毫无难度，又可以表现礼貌。

※ 唠唠叨叨

喋喋不休地谈论着无聊话题，为何不找些新鲜有意义的话题。

※ 过多行李

这可能是女人常不自觉犯的错误。出游时携带过多行李会令男人觉得自己是个“搬运工人”。

※ 缺乏自信

男性较喜欢与具有适量自信的女性相处，并感到她们散发出迷人魅力。

※ 贪慕虚荣

很多女人在初相识时会不自觉问男人“做什么职业？”，在男人看来其实是问他们有多少薪水。

※ 留恋旧情

一般男人视女性滔滔不绝讲述旧情人，是对眼前的他没兴趣的象征。



男人不喜欢的 10 种女人

※ 我不喜欢：爱动手打人的女人！

女人用外力，尤其是拳脚，叫男人害怕。夫妻反



粉红女郎

身上蹭破了一丁点儿皮就会叫痛半天，而耳朵上穿四五个耳孔，却毫不畏惧。

单身女人的 10 个“不”定律



目，女人抬手就赏给对方一记耳光，脸倒是不会疼，心却被伤碎了。

※ 我不喜欢：不会化妆又不虚心求教的女人！

这样的女人不但不懂的情趣，却只会把自己的脸搞得像块调色板。

※ 我不喜欢：乱发脾气的女人！

一不小心就大动干戈、脾气大作，只图自己一时之快，却全然不顾忌男友感受。泄愤后又心平气和、作小鸟依人状。对男人来说，对不起，你纵然是西施再世，他也无福消受。

※ 我不喜欢：乱查口袋或老公手机的女人！

在有些女人看来，手机其实就是对丈夫的遥控器。把男人当作和她的化妆品别无两样的私有财产，试图把他拴在裤腰带上。男人不管到哪，电话便打到哪，步步紧随。视自由胜过生命的男人对此深恶痛绝。

※ 我不喜欢：自认为万人迷的女人！

有一二分姿色，便骄傲得不得了，认定人人都爱她。实际上，对男人来说，这种女人已丧失了对话的可能。

※ 我不喜欢：拿丈夫和别人比的女人！

拿他同别的男人相比较，且不管他们之间有无可



比性，先问问自己，当初你为什么要嫁给他？现在不愿意结婚的男人真是越来越多，这样的女人是要负很大一部分责任的。

※ 我不喜欢：唠唠叨叨，随意批判人的女人！

说女人是广播电台不说是电视机，是因为电视剧至少要求二三人同台演对手戏，而广播一人主持足矣。尤其是散播流言蜚语、小道消息。所以男人们宁愿看足球，也不愿听广播。”

※ 我不喜欢：举止大大咧咧的女人！

一个人行为上的不拘小节，体现在男人身上是放荡不羁的美誉，可对女人而言，便简化成了放荡。美不一定非要去化妆品里寻找，你只需在生活中稍加收敛便足矣。

※ 我不喜欢：丝袜有洞的女人！

骄傲得像最后一个公主，腿上的丝袜却破了个洞，胃口再健康的男人也会有毫无食欲的不适。

※ 我不喜欢：腿粗还穿超短裙的女人！

腿粗本无可厚非，却偏爱穿超短裙。跟小姐您没关系，我要刹的是那个制造超短裙的家伙。顺便告诉你，我还不喜欢：约会老是迟到的女人！盲目赶时髦的女人！乱咬耳朵的女人！不讲卫生的女人！



给一个爱你的人
更多的机会,而不是老
想着那个你爱的但却
不爱你的人不能自
拔。



男人眼中的 10 种魅力女人

※ 她是一个典型的知识女性。外表质朴、自然、天然雕琢,内心浪漫,与世无争,强调个性却不张扬。

※ 她是物质与精神的“双重贵族”。她从不因为物质的满足而放弃精神的追求,相反是物质基础使她更有实力建构自己的精神世界。

※ 她是一个永远长不大、胸无城府的阳光女孩。她自然、纯真的天性影响着周围的每一个人,她热爱生活、无拘无束,随心所欲,又有些漫不经心。

※ 她是男性生活中的一道风景。她喜欢豪华、热闹的生活,以施展她社交明星的魅力。

※ 她是女人眼中的女人。古典又浪漫,充满诱惑又不邪恶,为唯美是她的理想。

※ 她是理想的贤妻良母。她温柔、内敛、善解人意,安静、沉着、细腻,注重生活细节。热爱儿童,家庭是她的人生乐趣。

※ 她是一个理性的女人。她意志坚强、说一不二,聪明而善用头脑,很少感情用事,也不会因冲动而铸错。



※ 她是一个富丽堂皇的女人。她的奢华与她的高贵一样引人注目，最华丽的场合总有她的风采。

※ 她像一匹难以驾驭的野马，奔放、潇洒、热烈、不羁，她让你联想起一切浓烈和快节奏的感受，她一向简洁、痛快的作风容不得半点纠缠。

※ 她是一个容易满足的生活型女人。她对生活的要求并不太高，喜欢轻松、愉快、富足地活着，生活上不愿意有压力和波澜。

男人眼中的 10 种危险女人

※ 拜金主义的女人

穷光蛋靠边站，因为她的爱情首先建立在物质的基础上，她知道花男人的钱比花自己辛苦赚来的钱容易，这是她选定和男人交往的条件。

男人痛诉：对这种女人，尽管他美如天仙，却也只是做情人的料，做老婆是万万不成！

※ 歇斯底里的女人

她的专长是一哭二闹三上吊，只要稍稍辜负她，她就会以死作威胁。

男人痛诉：当发现一个女人充满神经质，动不动就有撒泼之势，要随时处于戒备状态，否则地狱生活



粉红女郎

要是有一个男人脸上有疤痕，嘴里叼着牙签，或者满口的粗言，千万不要真心爱上这个男人。



便从此开始。

※ 翻脸不认人的女人

不管好的时候多么好，一旦反目，她就完全变成一个魔鬼，毫不留情地公开你们之间所有的秘密，甚至不惜玉石俱焚。

男人痛诉：碰到这样的女人，要有心理准备，分手后她的报复心会炸得你粉身碎骨。

※ 视男人为玩物的女人

她的爱情字典里没有“唯一”这两个字，她懂得利用女人的天赋来让男人心悦诚服，拜倒在石榴裙下，从不同的男人身上获取不同的需要，同时却巧妙地让每个人都以为是她的最爱。

男人痛诉：一但你征服不了她，你就将永远是她的奴隶。

※ 强烈女权主义的女人

在女权主义至上的女人眼里，男人根本不是东西。

男人痛诉：她开口闭口都是批判男人的不是，别指望她小鸟依人、百依百顺，要做牛做马才能取悦她。除非有呼之即来挥之即去的奴性，否则赶快逃之夭夭。

※ 弱不禁风的女人

她是林黛玉的化身，听不得重话，做不得粗重事，



连出门、回家都要你接送。

男人痛诉：简单说，她跟定你就是要你照顾她，从心理到生理。除非你有被依赖癖，不然要像养小孩一样养她。

※ 醋泡的女人

有一种女人的醋劲之大、威力之猛，是一般男人所难以承受的。过分吃醋的女人也许是种病。

男人痛诉：如果有了她，你走在路上眼睛别想往两边看，和任何女性交往都必须经过她同意，反之，你只能溺死在醋海里。

※ 强悍的女人

有一种女强人，工作上的成就给她绝对的自信，让她忘了在自己心爱的男人面前该如何温柔。

男人痛诉：凡事以她为中心，这是男人无法接受的，除非她对工作和生活是截然不同的心态。

※ 糊涂至极的女人

你和她在一起永远有收拾不完的残局，她忘东忘西的记性要你在身旁随时补救。

男人痛诉：一个糊涂的女人，将会增加你的精神、体力负担，使你的生活因此不见天日。

※ 水性杨花的女人

移情别恋不是她的天性释然，因为她生来就多



粉红女郎

不要与你最好的异性朋友或者最好女友前去约会男友，否则你很有可能永远地失去这个朋友。



情。她的最大特点是不放弃任何一个机会，所有男人在她眼中都别有魅力。

男人痛诉：面对这样的女人，你只能作好心理准备，她爱上你是真的，她爱上别人也是真的。

六种可悲的女人

※ 脆弱的女人

总是担心自己随时会崩溃，惶惶不可终日。

※ 羞于言爱的女人

她们徘徊在爱与不爱的边缘，折磨自己。爱他就告诉他吧，不要在错过他以后泪流成河。

※ 只有家庭的女人

她们总是舍不得给自己买漂亮的衣服和高级化妆品，节衣缩食只为了儿女，结果日渐憔悴的她面对的也许是老公的新欢和儿女对她的鄙视。

※ 孤芳自赏的女人

她们通常沉默寡言，看不起别人。久而久之，人们都反过来看不上她们，不愿与她们打交道，她们最终成为孤独的人。

※ 吃回头草的女人

面对男人的甜言蜜语，她们常常心软，对方带给



她们的伤害她们总是抛到九霄云外。

※ 墙头草的女人

她们对自己从来没有信心，脑袋总是长在别人头上，宁愿相信别人而不肯相信自己。在真实的生活中活不出自我，这是人生最大的空虚。

十大“吓死男人”之劣妆

俗话说“女为悦己者容”，挖空心思花时间花精神化妆做头发，都只是为了修饰容姿、增添吸引力，做个魅力四射的真女人。最可惜的是，精心炮制的妆容出了岔子，不但令你前功尽废，还让人留下不可磨灭的“难忘”印象。想知道劣妆中的难忘经典吗？看看以下由男士们选出的“十大难忘劣妆榜”：

※ TOP1：镶黑边的熊猫眼

一双熊猫眼已经让你非常“出众”，何况还有化开了的镶着粗黑眼线的眼睛。

※ TOP2：坚定不移的定型头

被定型胶牢牢地固定位置的头发，即使在十号强风吹袭下依然没有移位，非常挺硬。

※ TOP3：苍白如死人的太空妆

嫌肤色不够苍白还要下重手撒满金粉银粉闪个



粉红女郎

结婚前任何时候都要守身如玉，如果你连他的双亲都还没见过面，千万不要急忙答应他的求婚要求。



不停，入夜后出现就像发光的僵尸出 棺。

※ TOP4:蓝加黄变绿的目露凶光恶相

鲜艳的蓝色眼盖膏衬上黄黄的脸蛋，乍看上去就像一只摄青鬼。

※ TOP5:剪不断理还乱的披头散发辮子头

全赖大行其道的民族热所赐，扎满一头小辮子或让满头青丝自由地随风乱舞，别人看在眼中还以为你十天没有洗头。

※ TOP6:偷吃唇膏被人发现

贪吃之余却不小心被门牙上的唇膏渍出卖。

※ TOP7:漏油的油嘴

因涂上太多亮泽唇彩而变成油腻腻的油嘴。

※ TOP8:拼图的脸蛋

粉底抹不均匀就像一幅未完成的拼图一样，即使脸部其他部位描画得再漂亮也枉然。

※ TOP9:滴血的红唇烈焰

一时失手画过界的唇膏痕。

※ TOP10:褪色的手指头

已褪落的指甲油令人联想到残花败柳，印象如何难忘可想而知。

⑪篇“万人迷”之女人守则

让男人恶心的三十种女人

- ※ 顶着满脑袋发卷、穿着拖鞋到处跑的女人
- ※ 穿着裤衩就出门、穿着肉色紧身裤就敢逛街的女人
- ※ 出门满身鲜，家里赛猪圈式的女人
- ※ 对自己的爹妈心太软，对公公婆婆心特硬的女人
- ※ 在打探消息、看出问题上具有眼观六路的女人
- ※ 对所有男性充满警惕，以为随时可能遭到侵犯的女人
- ※ 傍权、傍势、傍大款的女人
- ※ 经常研究“修理男人偏方”的女人
- ※ 妆化太厚，厚得“不见庐山真面目”的女人
- ※ 眉修得太苦，修得比保险刀片还锋利的女人
- ※ 把刻薄当深刻，把矫横当气魄的女人
- ※ 神龙见手不见尾，城府太深的“阴”女人
- ※ 动不动就摔坛子吃醋的女人
- ※ 敢打、敢闹、敢上吊的“泼”女人
- ※ 特敏感特神经质的女人
- ※ 除了自己，能看出所有女人都有“不端之嫌”

粉红女郎

迷

的女人

※ 背地里老翻丈夫衣袋、钱夹、公文包想找破绽的女人

※ 看了半天看不出是男是女的女人

※ 张家长李家短、不弄出点是非心里没着落的女人

※ 一脸正经、一身正气、24小时不放松的女人

※ 公共场所吆三喝四、高腔大嗓门说话的女人

※ 摆开家什当众化妆的女人

※ 对凡是年轻、漂亮、优秀的女性“看着都不顺眼”的女人

※ 对谁都漫洒秋波、嗲声嗲气的女人

※ 其实胆子挺大、遇上毛毛虫非要装作吓得没魂；其实心赛明镜，遇到事情非要装作什么也不懂的女人

※ 老想把丈夫拿得服服贴贴的女人

※ 老大不小仍作青春少女状的女人

女人的 10 种没格调

※ 热衷于向电视购物频道订购“神奇翘臀裤”、“速效瘦身裤”、“魔术丰乳贴片

※ 裙子是“宝姿”、皮鞋是“达芙妮”、手袋是“路易·威登”……然后，她还要郑重声明：“我的内衣





①篇“万人迷”之女人守则

是‘梦特娇’。”

※ 穿着公司的新品展示会赠送的广告衫，或胸前印着“××纯牛奶”，或背后印着“××牛肉面”。

※ 胸部注射了过量的“英捷尔法勒”软组织，给人以视觉上的压迫感。

※ 谈恋爱时，动不动就在男友面前谈“女权”、谈“波伏瓦”。

※ 到电视台报名参加“电视征婚”节目，而且在节日结束的时候，尚未“速配”成功。

※ 直奔而立之年了，还喜欢奶声奶气地说一口琼瑶腔：“我们女孩子……”

※ 喜欢在办公室说：“今晚又有人请我吃饭，烦死啦……”

※ 吃饭的时候，把口红残留在酒杯上。

※ 一见漂亮女人就翻白眼，附在你耳朵上悄声说：“她已经不是处女啦！”（假如对方未婚），或者“她老公正在和她闹离婚”（假如对方已婚）。



女人的二十个“禁忌”

※ 有空就抽烟

※ 整天皱着眉头，对事事不满



粉红女郎

如果你拿不定主意该不该跟他出去散步，那就去；如果你拿不定主意该不该跟他去住所，那就别去。

- ※ 领子上的污垢永远也洗不净
- ※ 纹眉
- ※ 口红涂得不匀
- ※ 穿睡衣上街
- ※ 喜欢教训人
- ※ 买完东西总是要退要换
- ※ 故意翘兰花指
- ※ 头发总是油油的
- ※ 得理不饶人
- ※ 喜欢指使男人做事
- ※ 视力不好又不肯戴眼镜
- ※ 吃完东西不擦嘴
- ※ 喜欢翻白眼
- ※ 手上戒指超过3个
- ※ 喜欢诉苦
- ※ 经常炫耀自己男人
- ※ 假天真
- ※ 自己的小手包也要让身边男人背





“万人迷”之魅力自测

看看你是“万人迷”吗？

※ 问题 1. 在一个阳光妩媚的午后，你有点春心萌动，于是决定上街逛逛，幻想着没准会碰上什么令人心动的邂逅。这时，有两种颜色的裙子，你会选穿那一条？

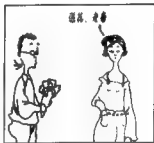
A: 绿色(见注释)

B: 红色

A 注释：想一想马路上的红绿灯，或许你就不会奇怪为什么男人见到你总是继续走，而见到万人迷却立刻停下。

万人迷的定义：聪明的女人总是会吸引男人的注意！

※ 问题 2. 试问一下自己，你是虚心的女人吗？



粉红女郎

人生在世多不容易，该快乐的时候就快乐，所以珍惜过好单身生活的每分每秒，以便为日后留下一个美好的回忆。



A: 是(见注释)

B: 不是

C: 有时是, 有时不是(见注释)

A 注释: 漂亮的女人不一定虚荣, 但不够漂亮的女人一定虚心。

C 注释: 天下的女人似乎只分三种: 漂亮的、不漂亮的、说不太清漂亮还是不漂亮的。依据注释 A, 显然第三种女人适合答案 C。虽然虚心是一种美德, 但不等于说, 缺少了这种美德, 一个女人就成不了万人迷。

万人迷的定义: 该虚心的时候就虚心!

※ 问题 3. 如果只有“天使”和“魔鬼”两个词, 供你身边的男性来定义他们眼中的你, 试想一下他们会选那一个?

A: 天使(见注释)

B: 魔鬼

A 注释: 天使与魔鬼最大的差别在于: 前者有好的心, 而后者有好的身材。不幸的是大部分男人都选择后者。

万人迷的定义: 万人迷在男人眼中永远是魔鬼的化身, 因为现实中, “魔鬼”是看不见的!

※ 问题 4: 你是怎样的情人?

A: 诚实的(见注释)



⑦篇“万人迷”之魅力自测

B:不诚实的(见注释)

C:有时诚实、有时不诚实

A 注释:诚实的情人令人乏味

B 注释:不诚实的情人令人发指

万人迷的定义:好情人就是要让对方总觉得你很神秘!

※ 问题 5. 评价一下当下你的生活:

A:乏味(见注释)

B:杂乱(见注释)

C:让别人的生活杂乱无章

A 注释:感觉生活乏味或许是因为你总找不到人来爱,或总没有人来爱你。

B 注释:感觉生活杂乱或许是因为你向太多的人示爱,而对他们又全部失去了控制。

万人迷的定义:控制住爱你和你爱的人,并让他们的生活因你的出现而失去原有的重心。

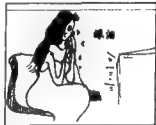
※ 问题 6: 跟情人约会,你比他早到,你会做出何种判断?

A:他在路上耽搁了(见注释)

B:我一定是搞错了约会地点

A 注释:你还没有掌握约会迟到原则。

万人迷的定义:永远不要比你情人早到,除非



粉红女郎

如果你不想在结婚以后做家务,那么要从一开始就对他讲明你不会烧饭做菜,就算你其实是一个很不错的厨师。



你记错了约会地点。

※ 问题 7: 你思念你的老情人吗?

A: 不(见注释)

B: 是

A 注释: 当一个人开始回忆童年时,就表示他已经老了;而当一个女人开始思念她的老情人时,就表示她被新情人甩了。

万人迷的定义: 只有我甩别人,没有别人甩我!

※ 问题 8. 你对自己婚姻的预见是……

A: 只要我愿意,我一定能嫁掉

B: 别人一定能嫁掉,可我就难说了(见注释)

B 注释: 悲观主义女人认为自己嫁不嫁得出去,关键不取决于自己,而取决于别人是否嫁给了那个本该娶我的男人。

万人迷的定义: 我如果要出嫁,嫁的肯定是别的女人都想拿来做老公的男人。

※ 问题 9. 做女人比较麻烦,还是做男人比较麻烦?

A: 女人(见注释)

B: 男人

A 注释: 看来你对自己的容貌还是不够自信。

万人迷的定义: 漂亮的女人没有麻烦,她们只会给追求她们的男人制造麻烦。



※ 问题 10. 如果一个男人对你说：从来没人给过我这样的感觉。你的第一反应是：

A：当然，我就是和别的女人不一样（见注释）

B：他在说谎

A 注释：善意的谎言也是谎言，除了上面那一句，“你穿什么都好看”也同样不够真实。

万人迷的定义：天下虽大，舍我其谁？

※ 问题 11. 就算再难过也不在男人面前掉眼泪？

A：是（见注释）

B：不是

A 注释：假如你所心仪的男性不与你配合，你将可能遭遇困难。如果，你经常没办法解决这些问题，那么你所需要的是一个像你一样有自信的男人，或者，至少是一个不会墨守传统的人。

万人迷的定义：万人迷最大的优点就是和生活中的那些小女子不一样。

问题 12. 喜欢卡通玩偶或可爱的小饰品？

A：喜欢

B：已经过了喜爱这些东西的年龄（见注释）

B 注释：就算有人仰慕你，可能也不敢约会你。在男人的眼里，你是个没有男人也可以活得很滋味的



粉红女郎

美丽虽然短暂，丑陋却是永恒的。所以没必要花太多的精力来注重外在美，应该多抽出点时间来维护内在美。



人，似乎不需要男人来保护、安慰。男人能够跟你像朋友般谈心，但却很难有深入发展的机会。

万人迷的定义：要让男人懂得怜香惜玉是他们义不容辞的责任。

※ 问题 13. 大伙儿聚会时，你高兴时会喝点酒（虽然你不会喝酒）？

A：不喝（见注释）

B：适量

A 注释：你即使有着美丽的外表却令男人觉得高高在上，想要追求你好像是高攀了。对方如果不小心说错话，很可能就被你以轻蔑的眼光看待或嘲笑，虽然是一朵花却让人只能远观。

万人迷的定义：让男人欲罢不能！

※ 问题 14. 你是否跟三个以上的女孩一起行动、逛街？

A：常常（见注释）

B：偶尔一起去

A 注释：男人会觉得你个性随和。但是，也很可能在别人眼中稍嫌轻浮了点喔！尤其在言谈上如果过于开放会让人感觉不稳重，与你交往似乎没什么安全感，很可能随时被别人邀约两下就吓跑了，还可能不看场合乱说话而让人要为你收拾麻烦……让男人有这种印象的你应该在言行举止上多注重优雅，率真



正篇“万人迷”之魅力自测

固然很好,但让人感觉随便就大不妙了。

万人迷的定义:永远可爱,但却永远给人不轻浮的感觉!

※ 问题 15. 憧憬像童话中一样,和英俊的王子一起过着幸福的生活?

A: 没想过(见注释)

B: 向往

A 注释:平常言行中规中矩、不乱开玩笑,看起来你是个文静的女孩。虽然成熟稳重但也有自我意识过强的倾向,脑子里到底在想什么也不会轻易表露出来,让男人有猜不透你的感觉。虽然自认为并非高高在上的人,但从外在的行为容易让男性误以为你是个无法轻松对话的人。如果自己不是个善用言辞表达、擅于开玩笑的人,那就在别人说话时多以点头表示赞同等小动作来回应对方,至少表现出你是个好听众。

万人迷的定义:善解人意的女人,在男人眼里会更有魅力!

※ 问题 16. 不喜欢留东西,一觉得没用就想丢掉?

A: 还是留着,日后说不定有用(见注释)

B: 扔了

A 注释:做事一丝不苟,安全第一。但你的谨慎往往是因为过分考虑对方立场所致。你能够真诚地听取别人的劝说,但不应该忘掉自己的观点。

万人迷的定义:拿得起就放得下!



粉红女郎

米

如果没有充分的自信心，不要轻易爱上一个漂亮男人，否则很难保证日后你能否守得住他。



※ 问题 17. 朋友有恋爱上的问题请你帮忙，爽快答应？

A: 自己的问题都解决不好，管不了很么多(见注释)

B: 包在我的身上

A 注释：你在感情上是充满安全感的人，在朋友中也深得人缘，从不与人有正面冲突，总是尽可包容别人，你相信人与人的和平共处，极少无意义的打扰别人，朋友也不会过度打扰你，生活过得悠然自得。

万人迷的定义：该出手时就出手！

※ 问题 18. 你是否自认性感？

A: 没信心

B: 那还用说(见注释)

B 注释：你轻微的缺乏信心除了使你害羞之外，甚至给人不友善的印象。你心理可能还留有小时候被灌输自己为次等的印象，以致于害怕在竞争中被淘汰。

万人迷的定义：从不怀疑自己的魅力，欢喜谁就是谁！

测试结论：

1. 如果在完成全部十八道测试题的过程中，你一次注释都没有看，那么你是标准的万人迷。因为你够漂亮、够自信、特别是对追求你的男人够狠。

2. 如果你看了 1~7 次注释，那么你是很有发展潜力的千人迷。因为你现在已经摸索出自己跟万人迷的



差距,也就等于明确了继续提升自己迷人指数的目标。

3. 如果你看了7次以上的注释,那么你可能算不上万人迷,但十人迷总还是够资格的。虽然人们都说容貌是天生的,但不是还有大把的化妆品等着你选嘛!打扮打扮,重要的事不要失去自信。

4. 如果你看了全部的注释。那么你不可能是十人迷,百人迷、千人或万人迷,你只可能是个标标准的“书迷”。读书读得这么仔细,也真是罕见啊,呵呵!

你有使“坏”的本事吗?

心仪已久的对象在情人节送了你一束花,欣喜若狂的你,立刻小心翼翼地捧回家插起来。你会将花插在屋子的那个角落呢?

- A、客厅茶几上
- B、卧室床头柜上
- C、玄关的鞋柜上
- D、窗台上

解析:花最常被拿来形容女人。它不但象征着快乐,同时也是性意识的表现。借由你摆放花的位置,即可测试出你成为美丽“坏”女人的潜力!

※ 选A的人

客厅是一个隐私,又开放的空间。不假思索就将



粉红女郎

男人要区别对待，
不是每个男人都喜欢
暴露。



花摆放在茶几上，表示你是个有里子的人。从外表上看，你的所作所为让你散发出的魅力，证明你的“坏”女人指数相当高。如果由于本性单纯、思想保守，让你要“坏”的机会大打折扣，让你永远当不成“坏”女人。你平常表现坏女人程度刚刚好，如果想要再多一点魅力，建议你思想再开放一点吧！

※ 选 B 的人

卧室是一个非常私密的空间。会将花插在卧室床头柜上的你，其实是一个满封闭的女人。你很传统、保守，忘我地完全达到快乐的经验，你应该是从来就有体验过才是。这样的你，无论你多么崇拜有点坏坏的女人、多么想摇身一变成为坏女人，很抱歉，那是绝对不可能实现的。对你来说，学做一个坏女人，还不如当真实的你有魅力。

※ 选 C 的人

玄关的房子给人的第一印象。将花放置在玄关的你相当懂得应对进退，而且随时随地都可以将魅力散发到 h 点，犹如一块磁性超强的磁铁，吸引异性的能力特别强。回想一下，到目前为止，你是不是在男人堆里无往不利？没错，你就是具有掳获男人的本能魅力，非常适合当个“坏”女人。

※ 选 D 的人



①篇“万人迷”之魅力自测

如果足不出户，唯有透过窗户才能看见外面的风景。所以窗户充满了想像空间与期待。将心上人送的花插在窗边的你，坏女人因子百分百，迷惑男人的魅力、技巧、手段都一级棒。只要是你想要的男人，全都逃不出你的手掌心。

你深谙“坏”女人之道，更懂得抓住男人的心。为了让男人有面子，你可以在众人面前，柔顺得像只小绵羊。一旦你看上某个男人，你则会千方百计地亲近他，直到他臣服于你。但是如果哪个男人让你给爱上了，到他理睬你为止，你会锲而不舍地勾引他，不容许自己的魅力打折扣。因此，即使不爱，有时你也会为了好玩而去撩拨一湖止水。是个名符其实的有点坏坏的女人。但是小心！可别招来致命的吸引力！



你会为情所困吗？

第一次约会，总要挑个吉日出门，再戴个幸运符来提升恋爱运气，如果还讲究风水之说的话，你觉得哪一个地点，最有助于你的爱情发展呢？

- A. 百货公司
- B. 动物园
- C. 电影院



粉红女郎

迷

D. 咖啡馆

※ 解析 A: 你知道感情是不能勉强的, 如果两人的缘分已尽, 你也能泰然处之, 大方和对方说拜拜, 并给予祝福。每一次的恋爱, 在你看来都是一次修行, 可以从中体会到爱情的真谛和学习爱人的方式。对爱情有如此正面想法的你道行当然是很高的喽。

※ 解析 B: 你非常容易被爱情伤得很重, 因为你是个重感情的人, 总是将全部的心思, 放在对方身上。当情海生变, 你会马上不知所措, 顿失人生方向。你不单是会为情所困, 更会将自己锁在门内, 要疗伤好久好久, 才能慢慢复原。

※ 解析 C: 爱情是你的猎物之一, 错过了眼前的这个, 你的眼角马上就瞥见不远处, 还有另一个新猎物, 心境可以转换得很快, 恋爱对象也能换得又快又干脆。你不会把碰钉子这种事看得太严重, 反正天下何处无芳草, 何必单恋一枝花, 就是你的哲学。

※ 解析 D: 你很尊重对方的意见, 可是如果爱情走到了尽头, 你也会非常的不舍, 时时刻刻还牵念着与爱人相关的一切记忆。即使经过一段时间后, 生活渐渐回复正常, 其实在你的内心深处, 还是希望能有破镜重圆的机会。

穿得要露。特别是能露出大腿根, 甚至有些须内裤; 其次, 是低胸要看见半截乳房。如果此招无效果请参见第一条。





你是如何对待失恋的？

假如失恋的你前面有间冷冰冰的冰屋，请在以下的选择里，找出你最希望在里面见到的物件：

- A. 企鹅家族
- B. 爱斯基摩人
- C. 北极熊
- D. 海豹
- E. 可口可乐

※ 解析 A：选企鹅一家，证明你内心好痛，好渴望能有家庭温暖来取代你失去了的感情。而你的伴侣应该亦是注重家庭的人，所以如果你仍然想跟他和好，从他的家人着手，可有助和好。

※ 解析 B：世界上最寂寞又最坚强的民族“爱斯基摩人”对严寒一点也不害怕。选择他们的人，内心虽然失落、无助。但肯定很快就会重拾心情，投入工作。而工作的成绩，将会是你最好的疗伤药。

※ 解析 C：选择充满攻击性的北极熊，表示你外表虽然好像很平静，但内心的怨恨非常多，并且正在等待机会，一击抓死负心的人。一个可以令你感到甜蜜而再坠入爱河的人，才可令你回复正常。



粉红女郎

说话时要坐得离男人尽量近，最好一屁股坐到他大腿上。

对假装正经的男人，你就假装清纯，比如，留长辫子最好是两根；穿学生装，最好是背带裤。

你是天生爱情狂吗？

如你有一天偷懒没有上班，睡醒后走出客厅，第一样吸引到你的是什么？

- A. 电脑
- B. 一个放在化妆台上的软垫
- C. 电视机遥控器
- D. 放在茶几面的剪刀

※ 解析 A：天生工作狂。你这个本来就不想谈恋爱的人，根本对情人没有任何要求，在人生之中，爱情只是工作过后的精神寄托。话虽如此，也不应忽略身边关心你的人啊！





◎篇“万人迷”之魅力自测

※ 解析 B: 爱情万岁。即使工作上有多大的成功感, 你都毫不在乎, 因为爱情就是你的一切, 没有爱情, 你会行不安、坐不乐。简直是“爱你爱到杀死你”才能满足你。

※ 解析 C: 最爱自己。你是坚强独立的人, 无论遇到任何事都会自己解决。你感到工作厌烦, 大才小用。你并不渴求爱情, 在你的世界里就只有你自己存在。当心变成自恋狂啊!

※ 解析 D: 寻刺激麻醉。无论在工作或是在爱情上你都已经满身伤痕, 对一切事情, 你开始以放任的态度对待。你不断寻求刺激, 也只想麻醉自己。如果再找不到一个可以令你寻回自信的地方, 你有可能进入一个万劫不复的境地。



你是否情痴?

当你的情人满心欢喜地要求你做一件你可能做不到的事情时你会怎样?

- A. 满口答应且装出很愿意的样子。
- B. 稍微迟疑但还是很高兴的答应。
- C. 很婉转的回绝并请对方谅解。
- D. 一口回绝表示做不到。



粉红女郎

要装出一副柔弱无助的样子,以便给男人提供机会。

一起工作时尽量晚走,以便他能送你。



※ 解析 A:很明显,你是个不敢坦白的人。当然不敢坦白的原因有很多,也许是太爱对方,怕对方生气;也许是存心欺骗对方,假情假意也说不定。总之,选这答案的人不管是男是女都是在爱情心态上有问题的人。如果想要有健全完整的爱情?最好改掉这种不敢坦白的心态,否则你的爱情性格将永远找不到真正的爱情和爱人。因为你的得失心比较重,即使有了爱人对方也会因你的不敢坦白而倍感困扰。如果想要有真爱,最好坦诚以待,毕竟爱情是双方心灵的契合,而坦诚是基本的条件。

※ 解析 B:你是个属于心思细密很会为对方着想的人。因为不想让对方失望,伤心,而又不想让对方有被欺骗的感觉,于是在脑中盘旋了一会儿,就会不惜一切地答应下来。一旦答应上来就会拼命地去达成任务?即使无法达成也会诚心地告诉对方自己已经尽了力。其实你肯为对方牺牲,可以说是最伟大的人,不过也是最辛苦的情人。如果你想活久一点的话,请把真相告诉他,让对方体谅你,不然你很快就会翘辫子了。

※ 解析 C:你是个很理性的恋爱者,既不会抱有太多的幻想也不会有太现实功利,可以说是个有健康心态的爱情者。不过,就是少了一点点六亲不认的浪漫,因为浪漫这种东西多少要有非理性的情意。你属



于做什么事都会要求一个合理的尺度,即使在花前月下可能心想的也是气候寒凉小心著凉之类的小事情。虽然理性的人通常都不会犯什么错,古圣贤哲曾说过一句话,那就是不犯错的人,不会有人的气息。或许,你觉得让对方得到一段合情合理而毫无变化的爱情,也是一种幸福吧?

※ 解析 D:你可以说是个很现实的人。你不会做白日梦,当然不切实际的事他也不会去做,尤其是有损自己利益的事,即使是面对心爱的人也会毫不留情地拒绝。或许你是天生比较直肠直吐的人,有什么就说什么。但是有可能太直率了,常常得罪人,甚至伤了爱人多感细密的心思。所以跟这种人谈恋爱,千万记住不要有太多的幻想,更不要常常撒娇,否则用热脸去贴冷屁股,可是很划不来。



你是负心人吗?

如果你发现你的爱人过去曾有抛弃别人的记录,你会?

- A. 往事不再提,平常心交往。
- B. 追问原因,要为受害者讨公道。
- C. 不问原因,马上分手。



粉红女郎

一起出差时，装作害怕一人独住，以便提供二人同居的借口。

故意在男人附近换衣服。即使有门也虚掩着，以便他能偷窥。



D. 装作不知道，心底暗提防。

※ 解析 A：对爱情有比较理智和客观的看法，而且不会因为过去的一件事就武断地宣判一个人的罪行。通常这种人的记忆力不是很好，当然这只是讲的是心理上的记忆，意思就是说比较不会翻旧帐，也不会钻牛角尖，是属于大而化之的人。另外，这种人也比较相信自己的观察和想法，对自己的眼光有信心，所以，即使爱人曾有恶性抛弃别人的事，但只要自己觉得可以相信对方，就不会受影响。这种人对自己的选择很有信心，不过，哪一天遇到骗子，可能就会吃亏。

※ 解析 B：会责问爱人的以前的事，把自己当成是法官的人，基本上是道德意识比较强的人，而且有点喜欢吹毛求疵，是喜欢翻旧帐的人。这种人对自己的爱情不是很有信心，或许是曾经受过伤害，要不然就是天生喜欢讨价还价。在心理学的立场来讲，这种人有一点神经质的倾向，在安全感和归属感上来讲比较薄弱，所以会一再地检视自己和有关自己的事物，当然也包括自己的爱人。在表面上看来这种人很有正义感，要为先前的受害者讨回公道，事实上是为自己的安全要求保障，要让有前科的爱人发誓不再重施故技。这种人面对爱情，心态上是一直处于备战状态，不仅搞得自己很累，对方也会因为筋疲力尽，体力不



支而逃走。在现代复杂的人际关系中,如果不能相信自己 and 相信对方,这种人的爱情路会走得很累。

※ 解析 C: 心理上有洁癖的倾向,对于爱情,这种人的眼中是容不下一粒砂子的。这种人的想法很不切实际,在心里总是认为爱情应该是绝对纯洁、完美,任何情感上的污点都会破坏这种纯洁的感觉。所以,不管对方和自己有多么深厚的感情,只要让他发现任何感情上的瑕疵,他都会不惜一切地抛弃所有的感情和过去,宁为玉碎,不为瓦全。通常这种人是很固执的,只要事情发生,说任何理由都没有用。或许这种人在心理上有某些缺陷,这些缺陷和伤口是碰都不能碰的,所以他会拼命保护这些伤口,只要有伤害到他的地方,他会毫不考虑地斩断情丝。这种人成为单身贵族的可能性很大。



※ 解析 D: 即使发现爱人有不可告人的前科,也不敢发表意见,甚至是装作不知道的人,可是对自己非常没有信心,完全依赖对方的低姿态者。这种人天生对自己没有信任感,只相信别人,所以依赖性很强,一旦对方有什么风吹草动,就会紧张得要命,怕自己也会被对方抛弃。与其说这种人非常渴望爱情,倒不如说他是需要避风港或一根柱子,而这个人是不是真的爱他,有时候是不重要的。就因为这样,这种人一



辈子都要依附别人的生活中，什么事都没有主见，因而被抛弃的机会非常大。因为，当爱人决定要抛弃他时，他是不会也不能表示任何意见的。

感情这条路，你走的辛苦吗？

有机会可以在男人的浴室里洗澡，但不要插门。

如果你有丈夫或男友就告诉男人说你丈夫或男友不爱你；如果没有，就假装有很多男人追你，你好烦哦！

周末到餐厅与朋友聚会，遇见一位神情落寞却十分潇洒的男孩子，一个人独自喝着咖啡。你對他产生了好奇，请问你会对这样的帅哥有那些联想呢？

- A. 他让女朋友抛弃了
- B. 在等人
- C. 遇到失意的事
- D. 想勾引女孩子

※ 解析 A：你常常在爱情上遇到挫折，与情人常常相处不和，不是你欺负他就是他欺负你。你需要花费心思考虑你们两人之间未来的关系发展了，如果你已经连续换了三个情人，建议你找个专家谈一谈，以终结你的爱情厄运。

※ 解析 B：你欠缺追求异性的技术，同时你也怀疑异性对你交往的认真态度。你对情人的态度常常是有求必应，又故意闹情绪，使两人相处不悦。你欠缺自信，又欠缺对别人的信认，但是你是善良可爱的女





孩子,只是欠缺一颗体贴、谅解、关怀的心。

※ 解析 C:在爱情的道路上,你常常种下很多感情却没有回收,多半是因为你不懂得别人真正的需要是什么,而你只是一厢情愿的单向付出。你对人性欠缺了解,如果遇人不善者会使你吃上大亏。因此在你爱上别人时,建议你多听取长者或朋友的意见,再付出你的真情!

※ 解析 D:你是非常有品味,非常容易满足的女人在感情世界中,受到过许多引诱与欺骗。年轻的你,因为私生活不知检点,又不懂得挑选有品德的男人,被骗许多次都没有人帮助你。现在的你终于转变了,你不再是轻易相信任何甜言蜜语,和爱做美梦的女人了。



你恋爱上的弱点在哪里?

恋爱并不是一切皆如己所愿的,心中虽想着:这样好像很圆满,却总是出现破绽,紧要关头却变得胆怯,无法坦诚面对自己的心情,在自己心中出乎意料地隐藏着阻碍恋爱的东西。这个测验,就是要检验你恋爱上的弱点在哪里:

在南太平洋上的珊瑚岛,白砂、翡翠色的海、仿佛可看透的蓝空,构成一幅美景。在波浪拍打的沙滩



最后男人终于和你上了床，你也要假装抵抗。但不要过分，以免把男人吓跑。

完事后，要哭泣，要假装死觅活，以便让男人对你山盟海誓一番

此法不可常用，以免有作娘子的嫌疑



上，有一位美女独自漫步，海风吹起她的金发，她拥有健康的肌肤，还有模特般的惹火身材。而且，她是一丝不挂的。她为什么一丝不挂呢？请选择一个理由。

- A. 那里是属于天体营俱乐部的小岛。
- B. 她以为自己是穿着泳衣的。
- C. 她是个女演员，正在拍摄电影。
- D. 那里是个无人岛，岛上只有她一个人。

※ 解析 A：受伦理观阻碍的类型。你是个天生认真的人，在恋爱上常常受社会规范束缚，而无法踏出最重要的一步，只要发生什么不好的事情，就会立刻自责。何不率直地行动？

※ 解析 B：受自卑感阻碍的类型。你是否常常自认没有有很好的条件而自行放弃？你容易将自己的魅力评价得太低而且有绝对不想失败、害怕伤害自己的想法，这正是你恋爱上最大的败因。请对自己更有自信之后，再开始恋爱吧！

※ 解析 C：受完美主义阻碍的类型。任何事情不做到完美就无法释怀，这种心情羁绊了你的恋爱脚步，让本应该有结局恋爱也不了了之。最好能够抱着十全十美的、每个人都会有失败的心态。

※ 解析 D：受人际关系的多虑阻碍的类型。你过



度在意周围的人，而无法自由恋爱，希望拥有受父母亲和朋友们祝福的恋爱，这种想法太强烈，而致使最在意的恋爱失败了。请舍弃希望每个人都认为你很好的想法，最重要的是依自己的价值观行动。

你的爱情 EQ 有多高？

假如你曾有一段刻骨铭心的恋情，此生忘不了！然而，你还是拥有新的情人，而且彼此感情愈来愈好。现在，面对手上新旧情人的照片，你会如何摆放？

A. 把新感情（相片）摆放起来，将旧回忆（相片）收起来。

B. 一起摆在床头。

C. 两者摆在不同的地方。

D. 统统先收起来，等婚后再说。



※ 解析 A：理智型：你很棒喔！有高度的爱情 EQ 指数，有适应未来、珍惜过去的能力。

※ 解析 B：摇摆型：你有中度的爱情 EQ 指数！虽有三心两意的倾向，但不会推卸责任。

※ 解析 C：固执型：你的爱情 EQ 有低度的倾向，当心新情人会吃闷醋，就此一走了之。

※ 解析 D：沮丧型：唉！你的爱情 EQ 实在太低，失去旧情人对你是一大打击，要赶快复元。

